

развития студентов нашего факультета и раскрытия их творческого потенциала, привлекают студентов к активной научно-исследовательской и научно-производственной работе. В конце каждого курса студенты имеют возможность получить бесценный опыт на летней практике, где закрепляются и расширяются знания, приобретаются необходимые практические навыки работы по специальности в условиях производства, знакомятся с передовыми методами технологии и труда. На факультете проводится также множество культурно-массовых мероприятий для организации содержательного свободного времени студентов, удовлетворению их интересов путём проведения различных форм культурно-массовой работы, направленной на повышение воспитательных функций, досуговой деятельности и развития таких качеств как эмпатия, доверие, сочувствие.

Проанализировав и обобщив ряд учебной литературы, направленной на организацию воспитательной работы в высшем учебном заведении, можно отметить ряд требований, которые будут способствовать ее совершенствованию:

1. При формировании ценностных ориентаций студентов особое внимание необходимо уделять статусу, престижу и качеству высшего образования, являющегося условием, основой и гарантом личностного и профессионального успеха будущего выпускника.

2. В процессе преподавания гуманитарных и экономических дисциплин следует уделять должное внимание формированию у студенческой молодежи основополагающих ценностей, убеждений, активной патриотической и гражданской позиции, национального самосознания, готовности к творческо-профессиональной деятельности.

3. Рассматривать формирование инновационного мышления в качестве одного из главных направлений идеологической, идейно-воспитательной работы со студентами, используя для этого возможности социально-гуманитарных, общетеоретических и специальных дисциплин.

4. Развивать у студентов навыки нравственной и политической культуры, проводить мероприятия по развитию политической социализации, формированию политических ориентаций и установок, приобретению навыков политического участия в жизни страны.

5. В процессе преподавания экономических, гуманитарных и специальных дисциплин шире практиковать использование фактического материала, отражающего социально-экономические и социокультурные особенности Республики Беларусь.

6. Продолжать обеспечивать комплекс мероприятий по формированию у студентов установок на здоровый образ жизни, пропаганде физической культуры и спорта, преодолению зависимости от вредных привычек, профилактике девиантного поведения.

7. В дальнейшем способствовать развитию молодежных инициатив, навыков студенческого самоуправления, участию в общественных организациях, формированию активной жизненной позиции, стремлению к сохранению и развитию традиций белорусского народа.

*А.А. Кравцова, Е.Г. Рубель, студенты
БГЭУ, г. Минск
nastyakravtsova14@gmail.com*

ВЗАИМОСВЯЗЬ КУЛЬТУРЫ И ПАТРИОТИЗМА, ПРАКТИЧЕСКОЕ ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Когда мы говорим о патриотизме, то многие люди описывают патриотизм как готовность защищать свою Родину, как память о войнах. Но мы хотим показать, что патриотизм – это также гордость за культуру и традиции своей страны, желание сохранить ее характер и культурные

особенности. Патриотизм – это не природное, а социальное качество, которое не заложено в генах и поэтому не наследуется, а формируется. «Патриотизм – не просто разговоры о том, как мы любим Родину. Но и говорить об этом надо. Это ежедневная работа на ее благо, сохранение исторических и культурных традиций, защита интересов государства и жизни людей. Все это ценности, которые нашим предкам приходилось отстаивать с оружием в руках», – отметил Президент Беларуси А.Г. Лукашенко [1].

Культура – это не только искусство, литература, музыка и традиции, но и образ жизни, мировоззрение, убеждения и ценности народа. Она помогает сохранять и передавать культурные традиции и историю своей страны, укреплять национальную идентичность и единство. Культурные проявления также могут вдохновить людей на патриотические поступки, такие как работа в национальных институтах культуры и образования, участие в благотворительных акциях и помощь нуждающимся.

Каждый человек по-своему определяет свою духовность, но ей присущи общие черты. В первую очередь, это любовь к родным и близким, своему Отечеству, его истории, традициям и обычаям народа. Это стремление посвятить свою жизнь действиям для блага своей Родины.

Общество не может жить и развиваться без науки, без музыки, художественной литературы, театра, кино, живописи и других видов искусства. Защита Отечества предполагает защиту и его культуры, всего, что создано его народом, его веры, традиций, обычаев. Поэтому мы хотим предложить способ продвижения белорусской культуры и традиций среди молодёжи, с целью развития чувства патриотизма.

Наша идея заключается в создании заведения с белорусской культурой и традициями, которое сможет посетить каждый желающий и это заведение станет своеобразным островком нашей родной культуры и обычаев в центре города.

Стоит начать с интерьера нашего заведения, который будет представлен сочетанием современного и старинного, что показывает возможность и важность существования традиций и настоящего вместе. Это будет деревянная и глиняная посуда с белорусским орнаментом и рисунками, стеклянная и керамическая посуда современных белорусских производителей, текстиль с вышивкой, мебель, выполненная из натурального дерева, постеры, деревянные полки с книгами белорусских авторов, стены могут украшать цитаты белорусских деятелей, с деревянной мебелью отлично будут сочетаются растения, которые добавят уют нашему заведению.

Далее перейдём к меню, которое будет состоять из национальных белорусских блюд и напитков. Например, «Верашчака», «Крамбамбуля», «Кулага», «Пячысты», «Сбітень», «Налістнікі» [2]. Многие белорусы не знают традиционные блюда своей Родины и могут вспомнить лишь драники, поэтому данное меню будет кстати. Также хотим предложить авторские напитки, в названиях которых будут имена различных белорусских деятелей. Интересными позициями в нашем меню будут блюда, которые любили знаменитые личности Беларуси. Например, Якуб Колас любил «Гречанікі» (блины с гречкой) и «Верашчаку» (его жена тушила ребрышки с домашней колбасой, грибами, жареным луком и сметанным соусом). Интересно будет попробовать хлеб Барбары Радзивилл с солью и фундуком и ячневый суп Николая Радзивилла с яйцом пашот.

Однако, основная идея заключается в проведении различных тематических мероприятий, которые будут погружать наших посетителей в белорусское творчество и ремесло, посетители смогут принять участие в конкурсах и узнать интересные факты о нашей культуре в прошлом и в современные дни.

Сейчас популярны такие мероприятия как «Speaking club» – клуб для общения в неформальной обстановке. Мы хотим создать такой клуб, для обсуждения различных тем на родном белорусском языке. Темами для обсуждения могут стать не только жизненные ситуации, но и, например, белорусские произведения различных авторов: Владимира Короткевича, Максима

Богдановича, Василя Быкова и других. И совсем не важно, какой у вас уровень владения белорусским языком, люди рядом помогут, подскажут и научат, самое главное начать.

Следующим мероприятием будет проведение поэтических вечеров, на которых современные белорусские писатели смогут поделиться своим творчеством и обсудить его с вами. Белорусские писатели играют важную роль в сохранении и развитии культурного наследия, а также в формировании национальной идентичности. Поэтому нам важно поддерживать и «продвигать» их творчество.

По нашему мнению, кино является самым популярным жанром культуры, поэтому проведение кино вечеров с просмотром отечественных и зарубежных фильмов в белорусском озвучивании или с белорусскими субтитрами будет важной частью в работе нашего заведения. Главная киностудия нашей страны – Беларусьфильм, ежегодно она выпускает новые фильмы и мультфильмы. Необходимо интересоваться их деятельностью и гордиться поколениями выдающихся режиссеров, актеров и операторов. Именно их трудом и талантом создан золотой фонд национального кино. После фильма мы будем организовывать обсуждение, разбор сюжета и т.д.

Ещё одна идея заключается в проведении мастер-классов по вышиванию орнамента на повседневной одежде, по выполнению украшений из натуральных материалов и элементов декора из соломы и лозы, по росписи керамики и изделий из глины. Сейчас в мире популярны изделия, выполненные своими руками и из натуральных материалов, и мы подхватываем эту идею, смешивая это с нашими традициями и обычаями. Орнамент – это не просто красивые рисунки, которые украшают вышивку. К каждому символу есть свое обозначение, которое отражает его суть, несет в себе смысловую нагрузку. Некоторые верят, что символы на одежде могут повлиять на судьбу. Еще мастера белорусского орнамента утверждают, что, вышивая его, успокаиваешься, мысли приходят в порядок и на душе становится светлее. Это своего рода медитация [3].

Следующая идея заключается в проведении музыкальных вечеров и вечеринок с приглашением современных белорусских групп, певцов и диджеев. Это будут расслабляющие вечера, где люди смогут отдохнуть, получить заряд эмоций и, конечно, узнать новых исполнителей, добавить их песни к себе в плейлист.

Мы хотим проводить образовательные встречи с людьми, которые внесли свой вклад в развитие нашей страны, которые поделились бы историей своего успеха и дали практические советы. Мы думаем, что данные встречи были бы полезны не только для тех, кто начинает свою карьеру, но и для всех, кто интересуется IT сферой, бизнес-проектами, экономикой, медициной и так далее.

Мы могли бы организовывать выставки белорусских художников, скульпторов, фотографов, мастеров и так далее. Также возможна организация ярмарок, с продажей изделий, выполненных белорусскими ремесленниками.

Всё это современные формы патриотического воспитания, которые необходимо внедрять в нашу повседневную жизнь. Большую роль в нравственном и патриотическом воспитании играет настоящее искусство, литература, музыка, кино, пропагандирующие историю страны, традиции народа. Цель культуры мы видим в просветлении человеческой души, обогащении ее красотой окружающего мира. Настоящая культура способна сохранить и пробудить в человеке чувства долга, ответственности и любви к своему народу и своей стране.

Список использованных источников:

1. Лукашенко: Патриотизм — не просто разговоры о том, как мы любим Родину. Это ежедневная работа на ее благо // [Электронный ресурс]. – 2020 – Режим доступа : <https://zviazda.by/ru/news/20200310/1583834069-lukashenko-patriotizm-ne-prosto-razgovory-o-tom-kak-my-lyubim-rodinu-eto>. – Дата доступа : 19.04.2023.

2. TOP-10 лучших блюд белорусской национальной кухни (usadby.by) // [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://usadby.by/top-10-blyud-belorusskoj-nacionalnoj-kuhni>. — Дата доступа : 19.04.2023.

3. Белорусский орнамент © Специальный детский сад №124 г. Минска для детей с тяжелыми нарушениями речи (edu.by) // [Электронный ресурс] — Режим доступа : <http://ddu124.minsk.edu.by/ru/main.aspx?guid=24641>. — Дата доступа : 19.04.2023.

*К.А. Орехов, студент 1 курса
БГЭУ, г. Минск
kirill.oriekhov.2004@mail.ru*

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ НА ФАКУЛЬТЕТЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Современное образование невозможно без активной жизненной позиции студентов, их непосредственного участия в процессах управления вузом. Студенческое самоуправление является одной из форм организации и осуществления студенческой жизни, способствующей формированию и развитию социально активной, ответственной личности студента, его профессиональной и общественной компетентности, что, безусловно, доказывает актуальность выбранной темы. Настоящая работа посвящена роли и значению студенческого самоуправления и общественных организаций на факультете международных экономических отношений (МЭО) Белорусского государственного экономического университета (БГЭУ).

Студенческое самоуправление в БГЭУ формируется на основе Устава университета и обеспечивает возможность участия студентов в осуществлении управленческих функций, способствует приобретению студентами управленческих навыков. В структуре студенческого самоуправления МЭО выделяются следующие основные направления: образовательная и научная деятельность, культурное развитие, спорт, общественная и благотворительная работа.

Образовательная и научная деятельность предполагает участие студентов в принятии решений по вопросам, касающимся обучения, контроля знаний, оценки и допуска к выпускным экзаменам, разработке учебных программ и учебно-методического обеспечения дисциплин, а также в организации научно-практических конференций, круглых столов, семинаров, дискуссионных встреч и т.п.

Культурное развитие направлено на организацию различных мероприятий, включающих проведение концертов, выставок, праздников университета и факультета, встреч с культурными деятелями и т.д., расширение общих знаний и интересов студентов, повышение их интеллектуального потенциала.

Содействие развитию спорта, организация здорового образа жизни и массовых спортивных мероприятий, таких как спартакиады, соревнования, чемпионаты, турниры, участие студентов в спортивных секциях и клубах осуществляют активисты спортивного сектора.

Общественная и благотворительная работа включает организацию и проведение общественных и благотворительных мероприятий, направленных на поддержку и помощь нуждающимся, развитие добровольчества и молодежной активности, сотрудничество с органами власти, общественными и некоммерческими организациями.

Функционирование и организация работы студенческого самоуправления на факультете МЭО БГЭУ представлено в различных формах посредством взаимодействия цеховой профсоюзной