

*Ломсадзе Зураб, д.т.н., директор, главный научный сотрудник  
Грдзелишвили Нодар, доктор экономики, главный научный сотрудник  
Кварацхелия Лаура, доктор химии, главный научный сотрудник  
Центр изучения производительных сил и природных ресурсов  
Грузии имени И. Жордания  
Грузинский технический университет*

### **Уникальная методика ЮНЕСКО по оценке туристических ресурсов и памятников Грузии, включенных в Список всемирного наследия**

Особый интерес заслуживает способ включения объектов в список всемирного природного и культурного наследия ЮНЕСКО, так как включение объектов в представленный список придает региону статус мирового значения, повышает его туристическую привлекательность.

Организация ЮНЕСКО разработала уникальную методику оценки туристических ресурсов, которая используется для включения природных и культурных объектов в Список всемирного наследия.

Существует система критериев оценки культурного и природного наследия ЮНЕСКО, в которой шедевры искусства выделяются по культурному наследию, а явления особой красоты и эстетической ценности – по природному наследию. Оценка производится по 10 критериям, 6 из которых относятся к оценке объектов культурного наследия. При этом каждый туристский объект или комплекс можно оценивать одновременно с позиций нескольких критериев [1].

Методология ЮНЕСКО достаточно оригинальна, но адекватна лишь уровню международного туризма. Методология может быть использована на региональном уровне при соответствующей обработке критериев.

Всемирное наследие – природные или рукотворные объекты, для которых приоритетными задачами являются охрана и популяризация, исходя из их особой исторической или экологической значимости.

Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО вызывают колоссальный интерес со стороны всего населения планеты. Большинство природных и культурных объектов уникальны [2].

В 1972 г. ЮНЕСКО приняла Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия, вступившую в силу в 1975 г.; в 2009 г. 186 стран-участниц ратифицировали Конвенцию. Практически ежегодно на сессии Комитета Всемирного наследия присваивается статус объекта Всемирного наследия, который имеет следующие преимущества:

- дает дополнительную гарантию защиты, сохранения и целостности уникальных природных комплексов;
- повышает престиж территорий и их органов управления;
- способствует популяризации объектов, включенных в перечень, и развитию альтернативных видов природопользования, в первую очередь, экологического туризма;
- обеспечивает приоритетное привлечение финансовых ресурсов для поддержки объектов Всемирного культурного и природного наследия, прежде всего из Фонда всемирного наследия;

- способствует организации мониторинга и контроля за состоянием охраны природных объектов.

Государства, на территории которых расположены объекты всемирного наследия, берут на себя обязательства по их охране.

В списке есть под список объектов всемирного наследия, находящихся под угрозой уничтожения. К нему временно относятся объекты, которые страдают от разного рода опасностей, вызванных природными причинами или в результате вмешательства человека – вооруженных конфликтов и войн, землетрясений и других стихийных бедствий, загрязнения, браконьерства и беспорядочного строительства. Включение в специальный список свидетельствует об особом внимании и неотложных мерах по их охране.

Основная цель формирования Списка всемирного наследия – сделать узнаваемыми и охраняемыми уникальные объекты, для этого и, исходя из объективности, были составлены критерии оценки.

Основные конвенции ЮНЕСКО в области культуры обеспечивают уникальную глобальную платформу для международного сотрудничества и создают всеобъемлющую систему управления культурой, основанную на правах человека и универсальных ценностях.

Целью конвенций ЮНЕСКО является защита культурного наследия мира, представленного в виде археологических памятников, подводного наследия, музейных коллекций, нематериального наследия и других форм наследия, а также поддержка инноваций и творчества в различных областях культуры.

В большинстве стран-членов ЮНЕСКО созданы национальные комиссии по делам ЮНЕСКО, которые активно участвуют в разработке, осуществлении, мониторинге и оценке плана работы ЮНЕСКО в своих странах. На сегодняшний день в мире создано 199 национальных комиссий.

Кроме того, 184 страны-участницы имеют постоянные представительства в ЮНЕСКО (Париж).

7 октября 1992 года Грузия стала полноправным членом ЮНЕСКО. В том же году на основании статьи 7 устава организации была создана Национальная комиссия Грузии по делам ЮНЕСКО, основной задачей которой является координация проектов и мероприятий, осуществляемых ЮНЕСКО в Грузии, и продвижение деятельности организации [3].

В рамках Конвенции об охране мировых культурных и природных ценностей 1972 г. был создан Список всемирного наследия ЮНЕСКО, в который в настоящее время входят 1153 памятника, в том числе 0,4% памятников Грузии [4].

В рамках Конвенции об охране нематериального культурного наследия создан репрезентативный список нематериального культурного наследия, который включает 4 грузинские номинации:

1. Грузинское многоголосие – в 2001 году грузинское многоголосие было признано ЮНЕСКО шедевром устного и нематериального наследия человечества. А в 2008 году, после присоединения Грузии к Конвенции об охране нематериального культурного наследия, грузинская полифония была включена в репрезентативный список нематериального культурного наследия.

2. Древний грузинский традиционный метод изготовления вина квеври – введен в 2013 году.

3. Живые культуры трех видов грузинского алфавита – введены в 2016 году.

4. Грузинская борьба – введена в 2018 году [5].

Впервые в истории Грузии 4 охраняемые территории были включены в список природного наследия ЮНЕСКО. Согласно решению, принятому на 44-й сессии Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО в китайском городе Фуджоу, национальные парки Колхети и Мтирала и охраняемые территории Кинтриши и Кобулету под названием «Колхетские леса и водно-болотные территории» были добавлены в список из 213 памятников природного наследия мира, и заняли достойное место рядом с национальным парком Гранд-Каньон, лесом Амазонки, Йеллоустоунским национальным парком, горой Этна, швейцарскими Альпами [6].

В Список всемирного наследия включены 4 грузинских памятника: «Исторические памятники Мцхета», «Монастырь Гелати», «Верхняя Сванетия» и «Колхетские леса и водно-болотные территории» [7].

Согласно решению Международного координационного совета программы ЮНЕСКО «Человек и биосфера», представленные Грузией 2 номинации «Биосферный заповедник Дедоплискар» и «Биосферный заповедник Сами Алазани» были включены во Всемирную сеть биосферных заповедников ЮНЕСКО (World Network of Biosphere Reserves) [8].

4 Элемента – древний грузинский традиционный способ приготовления вина квеври, грузинское многоголосие, живая культура трех видов грузинского алфавита, грузинская борьба – представлены в репрезентативном списке нематериального наследия ЮНЕСКО [9];[10].

Грузия также активно участвует в деятельности ЮНЕСКО в области защиты культурных ценностей во время вооруженных конфликтов – она была членом комитета ЮНЕСКО, занимавшегося этим вопросом в 2013-2017 гг.

Всемирный международный документальный реестр ЮНЕСКО представляет собой собрание документов, рукописей, устных преданий, аудиовизуальных материалов, экспонатов библиотек и архивов мирового значения из разных стран, целью которого является обеспечение доступа к документальному наследию страны и его защита.

Следующие номинации, представленные Грузией, были включены во Всемирный международный реестр документов ЮНЕСКО:

"Грузинские рукописи византийской эпохи" – 2011 г.,

Вахушти Багратиони "Описание царства Грузинского" и Географический атлас – 2013 г.,

Сборник рукописей поэмы Шота Руставели "Витязь в тигровой шкуре" – 2013 г.,

«Древние рукописи, хранящиеся в Национальном архиве Грузии» – 2015 г.,

" Палимпсест из четырех глав- " – 2017 г.

С момента присоединения к ЮНЕСКО Грузия присоединилась к 12 конвенциям организации.

Ассоциированные школы ЮНЕСКО реализуют различные проекты по основным направлениям, входящим в компетенцию организации: культурное наследие, толерантность, экология, права человека и др. Школы также участвуют в различных крупных проектах ЮНЕСКО [11].

В Грузии 23 ассоциированные школы ЮНЕСКО, 11 из них – в Тбилиси.

*Список использованных источников*

1. Грдзелишвили Н, Кварацхелия Л. – туристско-рекреационные ресурсы. Часть первая. Монография 2022.
2. [https://unesco.ge/?page\\_id=522](https://unesco.ge/?page_id=522)
3. [https://unesco.ge/?page\\_id=438](https://unesco.ge/?page_id=438)
4. <https://europetime.eu/ka/article/36937-qveknebi,-sadic-iuneskos-msofl-io-memkvidreobis-kvelage-meti-dzeglia---pirvel-adgilgea-italia>
5. <https://travelingeorgia.ge/news/saqartvelos-iuneskos-msofl-io-memkvidreobis-nusxashi/>
6. <http://mastsavlebeli.ge/?p=30787>
7. [https://unesco.ge/?page\\_id=540](https://unesco.ge/?page_id=540)
8. <https://unesco.ge/?p=2769#more-2769>
9. [https://unesco.ge/?page\\_id=645](https://unesco.ge/?page_id=645)
10. <https://ich.unesco.org/en/home>
11. <https://whc.unesco.org/en/list/708/documents/>