

Следует отметить, что понимание прогресса как экономического и технологического процветания сыграло, в целом, роковую роль в развитии нашей цивилизации. Подобная мировоззренческая установка стала одной из ключевых социально-культурных предпосылок глобальной экологической и других, связанных с нею, проблем. Связь между пониманием прогресса как экономического роста и глобальным социоэкологическим кризисом получила свою концептуальную разработку у таких мыслителей, как Р. Атфилд, М. Букчин, В. Хесле. А идеи Э. Фромма, Ж. Бодрийяра, З. Баумана, о том, что сформировавшаяся в эпоху индустриализма мировоззренческая установка, согласно которой благополучие отдельного индивида и процветание общества в целом опосредуются экономическими возможностями, сегодня становятся более чем очевидными.

Общество потребления, сформировавшись изначально как феномен западной цивилизации, в условиях глобализации становится моделью благополучия и процветания для всего мира, обретая вместе с тем роль сильнейшего фактора экологического кризиса.

В то же время имманентной характеристикой человеческого сообщества как рефлексивной структуры является постоянный поиск путей решения проблем, точек роста. Так, в современном социогуманитарном дискурсе тема благополучия и процветания обсуждается достаточно интенсивно. Представляется необходимым выделить основные направления этой дискуссии. Во-первых, процветание единодушно увязывается с экологической устойчивостью [1, 3, 4]. Во-вторых, концептуальные подходы к интерпретации роста (в первую очередь в философской среде) спровоцировали «возрождение» концепта «экологический лимит», сформулированный 50 лет назад в докладе Римского клуба «Пределы роста» [2]. В-третьих, артикулируется идея «процветания без роста», базирующаяся не только на рациональном и экологически устойчивом потреблении, но также на осознанности другого порядка: человек построил цивилизацию потому, что сформировал в себе подлинно человеческие качества — эмпатию, духовность, способность к самопожертвованию и помощи другим [1, 3]. Таким образом представления о процветании в современной социально-философской мысли претерпевают существенные изменения, следствием чего становится признание того факта, что процветание далеко не всегда исчерпывается высоким уровнем экономического развития, но выступает как моральное, психологическое, в целом — духовное благополучие человека и общества.

Литература:

1. Джексон, Т. Процветание без роста. Экономика для планеты с ограниченными ресурсами / Т. Джексон. — АСТ-Пресс Книга, 2013. — 290 с.
2. Green, F. Ecological limits: science, justice, policy and the good life / Fergus Green. — Philosophy Compass. — 2021. — No. 16. — P. 1–14.
3. Dobson, A. Green political thought. / A. Dobson. — London and New York: Routledge, 2007. — 226 p.
4. Рифкин, Дж. Третья промышленная революция. Как горизонтальные взаимодействия меняют энергетику, экономику и мир в целом / Дж. Рифкин. — М.: АНФ, 2014. — 416 с.



А. С. Гацман, магистр гос. управления
e-mail: anna_shandrak94@mail.ru
БГЭУ (г. Минск)

Использование игровых технологий в формировании коммуникативной компетенции у студентов на занятиях немецкого языка

Сегодня в процессе преподавания иностранного языка наряду с традиционным уроком педагога все больше внимания уделяют различным формам и методам обучения в образовательном процессе. Это позволяет достичь педагогических целей, поставленных преподавателем, и решить воспитательные задачи. Целью обучения немецкому языку в учреждении высшего образования является развитие у обучающихся навыков общения и говорения на иностранном языке, то есть иноязычной коммуникативной компетенции. Существует много методов и приемов развития речевых навыков у студентов, одним из них является метод игры. Данный метод повышает творческую активность студентов, а также развивает познавательную активность. Игра в процессе обучения помогает выполнить методические задачи. Она позволяет закрепить изучаемый материал, а также подготовиться к ситуативно-спонтанной речи.

Учебные игры на уроках иностранного языка делятся на речевые и языковые. Речевые игры направлены на формирование речевых навыков, среди них различают:

– фонетические (обучающиеся учатся правильно произносить звуки, слова, фразы, заучивают стихотворения);

Пример: Fischers Fritze fischt frische Fische. Frische Fische fischt Fischers Fritze.

– орфографические (способствуют закреплению навыков написания немецких слов);

Пример: Wie heißt das Verb? Ergänzen Sie.

*eine Tür mit dem Schlüssel __b__ __ __ l__ __ß__ __
im See __c__ __ __ m__ __ __ im Lotto __ __ w__ __ n__ __*

– лексические (студенты отрабатывают навыки употребления лексических единиц в ситуациях, приближенных к естественной обстановке, студенты изучают сочетаемость лексических единиц);

Пример: Simone erzählt: Das haben wir gestern gemacht. Ordnen Sie.

1. Gestern haben wir eine Einkaufstour . . .	a gesehen
2. Wir sind zu Fuß ins Einkaufszentrum . . .	b geschlafen
3. Steffi hat Jeans und Stiefel. . .	c gemacht
4. Wir haben auch eine Bluse ...	d gekauft
5. Ich bin mit dem Bus nach Hause ...	e gegangen
6. Am Abend war ich total müde und habe sofort ...	f gefahren

– грамматические (правильное употребление речевых образов, способствующих развитию речевой активности обучающихся) [1, с. 47–48].

Пример: преподаватель предлагает придумать студентам по 2 любых предложения с вопросительным словом (W-Fragen). Далее каждый студент задает по цепочке свои вопросы коллеге, где тот отвечает на вопрос, образовав правильный порядок слов в своем предложении, а потом задает свой вопрос следующему студенту и т. д.

Для развития творческого мышления студентов на занятиях очень полезно применять деловую игру. Деловая игра позволяет исполнять различные роли, спокойно вступать в диалог с собеседником, самостоятельно выстраивать свою коммуникативную стратегию.

Таким образом, игровые технологии представляет собой активный метод обучения, способствующий формированию иноязычной коммуникативной компетенции, применение которого на уроке немецкого языка может стать незабываемым опытом для студентов, поскольку игра позволяет проявлять свои креативные способности и развивать свои коммуникативные навыки не только сильным студентам, но и студентам с более низкой успеваемостью.

Литература:

1. Куйчиева, З. И. Игровые формы обучения речевому общению на уроках немецкого языка / З. И. Куйчиева // Наука и мир. — 2020. — № 5-2. — С. 47–48.



Н. В. Медведев, д-р филос. наук
e-mail: mnv88@mail.ru
ТГУ им. Г. Р. Державина (г. Тамбов, Россия)

А. А. Головач, канд. филос. наук
e-mail: alla_sadrugnast@mail.ru
БГЭУ (г. Минск)

Философское осмысление политических кризисов

Осмысление основных феноменов политического мира является необычайно актуальной для современной социальной философии. Современное положение мирового сообщества учеными характеризуется как социальный, антропологический кризис. Сегодня происходит переоценка ценностей, передел территорий, пересмотр ценностных и познавательных систем в свете последних политических изменений. Очевидно, что очень важным аспектом является активное изучение причин, последствий политических, антропологических, социальных кризисов.

Вступление человечества в новое тысячелетие отмечено кардинальными изменениями, происходящими в обществе, одним из которых является ухудшение мировой ситуации в сфере социальных, экономиче-