политологов в процессе анализа политических рисков выступает эффективность систем управления. Современная политическая реальность чрезвычайно динамична. Рост же политической неопределенности, наличие рисков, вызовов и угроз различного уровня ведут к возникновению политических конфликтов и кризисов. Следовательно, разработка моделей и технологий планирования и прогнозирования рисков может уберечь национальные правительства и международное сообщество от возможных негативных последствий принятия политико-управленческих решений.

Список источников

- 1. Бордовских, А. Н. Политические риски в современной экономике / А. Н. Бордовских. М. : Кнорус, 2020. 204 с.
- 2. Бордовских, А. Н. Политические риски в условиях глобальных вызовов традиционным системам госуправления /А.Н. Бордовских // Анализ и прогноз. Журнал ИМЭМО РАН. 2020. № 1. С. 63–73.
- 3. Рымкевич, В. В. Политические риски в системе международных экономических отношений / В. В. Рымкевич // Вестник Белорусского государственного экономического университета. 2018. № 4. С. 12—19.
- 4. Быченков, Д. В. Методы и прикладные модели анализа и оценки политических рисков / Д. В. Быченков // Вестник РУДН. Серия «Политология». -2007. № 3. C.70—78.
- 5. Подколзина, И. А. Проблемы дефиниции и оценки политического риска в зарубежных исследованиях / И. А. Подколзина // Вестник МГУ. Серия 12 «Политические науки». 1996. № 5. С. 19–33.

С.С. Давыденко, кандидат политических наук, доцент филиал МИТСО (Гомель)

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПОСТМОДЕРНИЗМА В ПОЛИТИКЕ

В 70-е гг. ХХ в. постмодернизм существовал преимущественно в рамках социальной философии. Началом же эпохи постмодерна в политике принято считать демократические студенческие движения и волнения 1968 г. во Франции. Что касается постмодернистских тенденций в общественном развитии, то они стали наблюдаться и актуализировались несколько позднее. Сформировавшиеся в условиях модернистской парадигмы, общества постепенно трансформировались в так называемые постсовременные, постмодернистские общества. Попытка построить общества на принципах рациональности не возымела успеха. И прав был А. Щюц, опровергающий возможность всеохватывающих форм рациональности, судя по тому, что во второй половине

XIX — первой половине XX в. были разрушены идеалы рационализма и прогрессвизма. [3, с. 84]. Профессор университета Лидс (Англия) в статье «Спор о постмодернизме» отмечает, что постмодернизм и есть, в сущности, закат проекта — такого Суперпроекта, который не признает множественного числа. По мнению ученого, всеобщность, универсальность проекта требует власти с универсальными претензиями. Такой власти пока не видно. Эрозия и ослабление государственной власти, когда-то увлекшейся миротворческой миссией, углубляется изо дня в день. Меры для установления и поддержания искусственного порядка, опирающегося на законодательство и государственную монополию на средства принуждения, лояльность обывателей и нормирование их поведения, ныне не кажутся такими первоочередными и обязательными.

Постмодерн – это наиболее влиятельное идейное направление западной цивилизации последней трети XX в., обусловленное кризисом новоевропейской метафизики, научной традиции и социальной парадигмы. В данном контексте под «постмодернизмом» подразумевается постсовременность, следовательно, структуре мира должны соответствовать новые И является теоретическим международных отношениях. Постмодернизм подходом, согласно которому мировая политическая система, опиравшаяся на суверенные нации-государства и образованные ими институты, является прошедшей исторической формой, на смену которой приходит постсовременность – новый миропорядок, постоянно фрагментирующийся перестраивающийся множественных взаимодействий на основе правительственных и неправительственных организаций, разнообразных групп интересов и движений наднационального уровня. Установление и поддержания ориентированного на законодательство, монопольное государства на средства принуждения, то, что на фазе модернизации было нормой, потеряло значимость и целесообразность в эпоху постмодерна.

Ацентризм – фундаментальная установка постмодернистской философии, базирующаяся радикальной критике классических представлений также отрицающая привилегированные структурности, a «центры» доминирования: Европу, США и т.д. Также отвергается идеология и практика властвования, насилия, войны. Отрицание насилия, войн властвования в пользу ценностей дискурса, совместного нахождения решений, мира и согласия, плюрализма, равноправного диалога, основанного на разногласиях, неизбежных при решении многих политических вопросов. По мнению приверженцев постмодернизма, ориентация политиков на идейные смыслы и ценностные установки, ограничивают их в выборе технологий. У них меньше возможностей уделять внимание игре: менять поведение в зависимости от ситуации, мобилизовать новые источники поддержки и отказываться от источников менее эффективных.

В социально-политическом И мировоззренческом отношении постмодернистские установки отрицают ценностные доминирования какой-либо части целого над целым, а, следовательно, в русле постмодернистской парадигмы лежит принцип множественности самоуправляющихся структур. Большее значение приобретает политическое и культурное многообразие, фрагментация культурного единства, большее внимание уделяется личности, ее внутреннему миру, проблемам идентичности, что означает утверждение плюралистической парадигмы, отказ от европоцентризма и этноцентризма. Что касается объективных предпосылок формирования постмодернизма, то следует учитывать возросшую исчерпанность управленческого потенциала государства вообще и тоталитарного государства, в особенности, в деле безопасных условий человеческого формирования существования в постсовременный период. Невозможно сбрасывать со счетов и растущую антигуманность процессов технологического общения, выхолащивающих человеческое сердце и душу из процессов коммуникации, а также активное включение в социальный процесс новых социальных групп, которые ранее были в нем аутсайдерами [5, с. 103].

Социальное окружение и электорат выступают в качестве средства давления на партнера — соучастника групп профессионалов, а идентификация с высшими целями — признак непрофессионализма. Это выводит политика из круга игроков высшей лиги. Парадоксальность постмодернистской системы заключается в сознательном генерировании конфликтов и трений, создающих новый спрос на политику. Характерной чертой постмодернистов является оппозиционность ко всему, от чего исходит власть в обществе: бюрократии, политикам, организациям, заданному планированию и проектированию, стереотипам мышления и т.д.

Развитие индустриальных стран на «постсовременном» этапе, с точки зрения многих ученых, характеризуется низким уровнем уважения к власти; размыванием массовой приверженности большим политическим партиям. Происходит изменение в области институциональных структур, в сфере базовых ценностей. Теряет смысл и значение важнейшая, присущая человеку, категория духовности. В толковом словаре «духовность — свойство души, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов над материальными» [3, с. 183].

В современных индустриальных обществах наблюдается сдвиг от «материалистических» ценностей (экономическая и физическая безопасность) к «постматериальным» ценностям (проблемы самовыражения и качество жизни). Акцент переносится на свободу политического самовыражения, множатся формы политического участия. Наблюдается тенденция к смещению от традиционных форм политического участия, к формам отличным от

привычных, ранее существовавших. На смену традиционных форм политического участия (голосованию) приходят прямые действия граждан: протестные акции, манифестации, политические мероприятия, в которых участвуют преимущественно представители среднего класса и молодежь.

фактором Главным стимулирующим становится любая новизна политической жизни. Постмодернистские концепции полностью пересматривают понятия власти, принуждения контроля. По мнению Ю. Качанова, «в постмодернистской парадигме мир политический получает вполне автономный статус: события, происходящие в нем, не отражают ни волю гражданского общества, ни волю высшего исторического разума или прогресса, а выступают как чистое и самоценное производство власти. С прежних позиций такая власть выглядит цинично..., в ней отсутствуют символические формы, отражающие ориентацию на высшие ценности и смыслы [2, с. 38]. Власть подобного рода не утруждает себя анализом целесообразности и пользы для общества, для национального будущего. Помимо прочего постмодернистская парадигма исключает такие «романтические» понятия, как конечные цели политики, ценности, во имя которых она осуществляется, общественные интересы, которым она призвана служить [2, с. 38].

Таким образом, постмодернисты критикуют политический реализм, заявляя о невозможности неким объективным образом выявить государственные интересы (по их мнению, универсальных интересов вообще не существует). Критика классических подходов — одно из важнейших направлений в постмодернизме. Представители постмодернизма выступают с идеями «деконструкции» ключевых понятий в международных отношениях таких как государство, международная система и др.

глобализации постмодерна И открывают позитивные перспективы рационализации и оптимизации для демократического развития на основе принципов гуманизма, но в то же время создают предпосылки для элитарно-информационного и корпоративистского отчуждения человека от политики. Подхватив идею о возникновении «глобального гражданского общества», постмодернисты активно развивают тему об исчезновении суверенного, территориально определенного государства и о передаче его функций транснациональным институтам, регионам и общественным движениям. В свою очередь изучение данной проблемы стимулировало обсуждение таких важных вопросов, как «новый мировой порядок», федерализм и регионализм, национальное самосознание и национализм, новые типы гражданства и т.д. Что касается «нового мирового порядка», с точки зрения неоколониальной трактовки - это непосредственное внедрение в мировую практику и в общественное сознание идей о том, что все человеческое общество должно быть разделено на два класса – класс избранных и класс тех, кто обслуживает избранных. Оба класса должны состоять не более чем одного миллиарда человек, а остальное человечество должно быть «пущено в расход», как полностью не соответствующее стандартам нового мирового порядка. Постмодернисты пытались также выйти за пределы противопоставления теории международных отношений путем обращения к таким, более общим, философским категориям, как справедливость, ценности и т.п. По мнению многих ученых смелость постмодернизма в отрицании ценностей, традиций связана с тем, что его представители не осознают того, что они сами обязаны традиции, которая, по мнению Конфуция, представителя древней религиозной философии Китая, оберегает народ. Отсутствие же традиции, лишает народ опоры.

Список источников

- 1. Гидденс, Э. Последствия современности / Э. Гидденс. М. : Праксис, 2011. 352 с.
- 2. Качанов, Ю. Политическая топология: структурирование политической реальности / Ю. Качанов. М. : Ad Marginem, 1995. 223 с.
- 3. Овсянников, А. Новое поколение несет в себе новые ценности / А. Овсянников // Белая вежа. 2015. № 7. С. 84.
- 4. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. М. : Азбуковник, 1999. 2314 с.
- 5. Чуешов, В. Введение в современную философию : учеб. пособие / В. Чуешов, З. Дунченко, О Чеснокова. Минск : НТООО «Тетра Системс», 1997. 128 с.

Е.М. Ильина, кандидат политических наук, доцент БГУ (Минск)

ТЕОРИЯ ПРОЦЕССА ПРИНЯТИЯ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ В СФЕРЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Согласно докладу ЮНЕСКО, одним из трендов мировой науки стало активное проведение исследований в сфере искусственного интеллекта (далее – ИИ): только за 2018–2019 гг. опубликовано более 275,5 тыс. работ, посвященных ИИ [1, с. 36–37].

Оценивая состояние текущих исследований развития ИИ в политике и управлении, можно констатировать, что в последние годы наметился тренд повышения научного интереса к технологиям и методам ИИ со стороны политологического сообщества. В условиях цифровой трансформации современного общества формируется политическая теория ИИ как относительно автономная специфическая система политического знания, отражающая,