

Секция 1. Экологическая солянка

и навыков, овладение общими принципами и методами проектной деятельности.

Таким образом, экологическое воспитание школьников необходимо для их гармоничного развития и является необходимой формой работы.

Список использованных источников

1. Положение о реализации образовательного проекта «Зеленые школы» : утв. М-вом образ. Респ. Беларусь, Минск [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bresttur.by/wp-content/uploads/2019/08/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B0-%D0%97%D0%B5%D0%BB%D1%91%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8B.pdf>. – Дата доступа: 31.08.2021.

2. О реализации проекта «Зеленые школы» : приказ от 31.08.2020 № 307 ГУО «Средняя школа № 69 г. Гомеля».

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСКИЙ АВТОБУС» КАК КУЛЬТУРНО-ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ АКЦИЯ

В. С. МИШУСТИН,

педагог-психолог, педагог социальный

Научный руководитель – Павлёнок О. С., заместитель директора по учебной работе государственного учреждения образования «Средняя школа № 4 г. Новополоцка»

Новополоцк, Беларусь

Сегодня большая часть белорусов пользуется личными транспортными средствами, а также такси, маршрутками. Однако в последнее время наблюдается тенденция к переходу на бюджетные

формы передвижения (общественный транспорт, велосипед, электросамокат и т. д.). Стоимость владения личным автомобилем увеличивается, растут транспортные налоги и штрафы, дорожает бензин, парковка. Альтернативой личному транспорту является общественный транспорт. Но как сделать поездку на общественном транспорте не только выгодной экономически, но и интересной для пассажиров, особенно для детей школьного возраста? Именно этому посвящается данная статья.

Воспитание и творчество – два неразделимых понятия педагогического труда. Понимая важность творчества в жизни ребенка, мы разработали и реализовали проект «Творческий автобус». Как известно, на формирование личности несовершеннолетнего значительное воспитательное влияние оказывает социум, который передает информацию вербальным и невербальным способом. А. С. Макаренко подчеркивал: «Воспитание есть процесс социальный в самом широком смысле. Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего люди. Из них на первом месте – родители и педагоги».

Термин «творчество» указывает и на деятельность личности, и на созданные ею ценности, которые из фактов ее персональной судьбы становятся фактами культуры, а она в свою очередь складывается и из визуального восприятия информации, запечатленной в сознании человека. Визуальное восприятие реализует сенсорные и психические процессы построения образа окружающей социально-психологической среды.

Проект «Творческий автобус» является открытым и проводится в целях формирования у подрастающего поколения активной гражданской позиции, патриотизма, развития творческого мышления, формирования уважения к историко-культурному и духовному наследию, но главное в нем – это пропаганда пользования общественным транспортом как более экологичным способом передвижения в городе в сравнении с личным автомобилем. При переходе на общественный транспорт с личного авто перевозится одновременно большое количество пассажиров, что позволяет сократить объемы выбросов в атмосферу. Но наш автобус не простой, а творческий! Новизна идеи заключается в создании новых визуальных ощущений при перевозке пассажиров, а также

психологически комфортной подаче информации в общественном транспорте. Внутри салона автобуса размещены 40 информационных ячеек-карманов формата А4, которые заполняются информацией, объединенной одной темой. В нашем случае это были стихи поэтов-новополочан, фотографии, рисунки. В автобусе также предполагается музыкальное сопровождение, соответствующее тематике, возможно и исполнение музыки и песен вживую.

Таким образом, 19 июня 2020 г. в Новополоцке был осуществлен первый рейс творческого автобуса, посвященный Дню города. 16 сентября 2020 г. проект «Творческий автобус» включен в программу мероприятий Недели мобильности в городе Новополоцке. К этому событию приурочили обновление экспозиции в творческом автобусе. В Год малой родины мы решили еще раз напомнить новополочанам о красоте родного города. В этот раз в экспозицию творческого автобуса вошли фотографии любимых уголков города, которые сделали сами жители. В кармашках-планшетах размещены стихи о нашем городе поэтов-новополочан. Неделя мобильности проходила под девизом «Выбирай, на чем передвигаться». И когда жители города будут делать выбор в пользу общественного транспорта, в творческом автобусе им будет уютнее. Это еще одна возможность прикоснуться к искусству: почитать стихи, посмотреть фотографии, услышать музыку. В первый рейс с обновленной экспозицией автобус отправился в сопровождении музыкантов. Ольга Отман, скрипачка, психолог и педагог, исполнила несколько сольных композиций. Гитарист Вячеслав Кулешов, представлявший музыкальный колледж, выбрал популярные мелодии, которые приятно послушать в дороге. Таким образом, кроме формирования экоцентричного сознания, проект «Творческий автобус» создает условия для решения таких задач, как формирование патриотического сознания на основе ценностей белорусской истории и культуры, популяризация творчества белорусских писателей и белорусского языка, выявление и поддержка талантливых писателей, художников, фотографов, музыкантов родного города.

30 декабря 2020 г. юные новополоцкие художники поддержали проект «Творческий автобус». Ребят, чьи рисунки теперь размещены в салоне самого необычного городского автобуса, в канун

Нового года пригласили на встречу с Дедом Морозом и Снегурочкой. В этих образах выступили официальный представитель городского отдела ГАИ Надежда Касперович и координатор проекта «Творческий автобус» Владимир Мишустин. Возраст юных художников, чьи работы украсили салон творческого автобуса, – от 6 до 13 лет. Все они занимаются в изостудиях Дворца детей и молодежи «Цветочный джем», «Радуга» и «Хамелеон». Руководители этих объединений Оксана Борейко, Татьяна Антонович и Татьяна Асташкевич рассказали, что идею ребята восприняли с большим воодушевлением. Тематика рисунков разная: зимние пейзажи, и новогодние персонажи, и открытки к праздникам, которые у многих детей самые любимые. А Дед Мороз и Снегурочка, путешествуя с горожанами в творческом автобусе, напоминали о правилах дорожного движения.

В 2021 г. были организованы следующие акции:

1) 15.06.2021 – акция «Город родной над Двиной», приуроченная к празднованию дня города Новополоцка;

2) 01.03.2021 – акция, направленная на противодействие обороту наркотиков при поддержке Новополоцкой инспекции по делам несовершеннолетних;

3) 07.03.2021 – акция, приуроченная к празднованию двух дат: 8 Марта и 23 февраля;

4) 07.09.2021 проведена акция, приуроченная к празднованию Дня народного единства.

Данные события были освещены на страницах городской газеты «Новополоцк сегодня» [1].

Увеличивая количество пассажиров общественного транспорта, предоставляя новые визуальные и слуховые ощущения, мы даем толчок развитию государственного общественного транспорта. Это позволяет использовать до конца имеющийся ресурс общественного транспорта, а после перейти на новые виды – электробусы и т. п. Запуск атомной электростанции не означает полную модернизацию всех сетей сразу, нужно время. Электрозаправки и обслуживание не сразу появятся по всей Беларуси.

Мы считаем, что работать в этом направлении интересно и важно для общества. Впереди много новых открытий, проектов, направленных на развитие осознанного бережного отношения

к окружающей среде, культуре, людям. И мы готовы ценить имеющееся, идти в будущее, открывая новое.

Список использованных источников

Усовская, О. В свой первый рейс по Новополоцку отправился творческий автобус [Электронный ресурс] / О. Усовская // Новополоцк сегодня – 2020. – Режим доступа: <https://www.novaya.by/tag/tvorcheskij-avtobus>. – Дата доступа: 22.01.2021.

УДК 576 (476)

МОРФОМЕТРИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КРАСНОПЕРКИ SCARDINIUS ERYTHROPTHALMUS (LINNAEUS, 1758), ОБИТАЮЩЕЙ В ОЗЕРЕ СВЯТОЕ РЕЧИЦКОГО РАЙОНА

Н. С. НАУМЕНКО

Научный руководитель – Н. А. Лебедев, доцент, к. с.-х. н.
Мозырский государственный педагогический университет
имени И. П. Шамякина

Красноперка принадлежит к семейству карповых (Cyprinidae Fleming, 1822), роду Scardinius Bonaparte, 1837 – красноперки. Это растительноядная рыба, распространенная в пресных водах Европы до Урала и бассейна Аральского моря. Красноперка не переходит за Уральский хребет и в Сибири отсутствует [1].

Правилами ведения рыболовного хозяйства и рыболовства [2] промысловая мера для красноперки не установлена. Данные по морфометрическим особенностям Scardinius erythrophthalmus, обитающей в озере Святое Речицкого района, отсутствуют. Вместе с тем происходящие климатические изменения, усиливающаяся антропогенная нагрузка на водоемы, в том числе и со стороны рыболовов-любителей, проникновение в бассейны белорусских рек чужеродных видов рыб, снижение доли ценных в промысловом отношении видов рыб вызывают необходимость определения морфометрических особенностей Scardinius erythrophthalmus. В этой связи целью работы явилось определение морфометрических