**ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**А2 ПРЕДПОРОГОВЫЙ УРОВЕНЬ (WAYSTAGE)**

**Понимание**

**Аудирование**

Студент должен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для меня него (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе).

Студент должен понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях.

**Чтение**

Студент должен понимать очень короткие простые тексты.

Студент должен уметь находить конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях.

Студент должен понимать простые письма личного характера.

**Говорение**

**Диалог**

Студент должен уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых ему тем и видов деятельности.

Студент должен уметь поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, и все же может понимать недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу.

**Монолог**

Студент должен уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе.

**Письмо**

Студент должен уметь писать простые короткие записки и сообщения.

Студент должен уметь написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

Вместо выделения категорий, лежащих в основе речевой деятельности, может потребоваться оценить языковое поведение на основе отдельных аспектов коммуникативной компетенции:

**Диапазон**

Студент должен владеть элементарными синтаксическими структурами с заученными конструкциями, словосочетания и стандартные обороты для того, чтобы передать ограниченную информацию в простых каждодневных ситуациях.

**Точность**

Студент должен правильно употреблять некоторые простые структуры, но по-прежнему может систематически делать элементарные ошибки.

**Беглость**

Студент может понятно выразить свою мысль очень короткими предложениями, хотя паузы, самоисправления и переформулирование предложения непосредственно бросаются в глаза.

**Взаимодействие**

Студент должен уметь отвечать на вопросы и реагировать на простые высказывания. Студент должен уметь показать, когда он/она еще следит за мыслью собеседника, но может не всегда понимать достаточно, чтобы поддерживать беседу самостоятельно.

**Связность**

Студент может соединять группы слов при помощи таких простых союзов как «и», «но», «потому что».

**В1 ПОРОГОВЫЙ УРОВЕНЬ (THRESHOLD)**

 Студент понимает основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д.

 Студент умеет общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка.

 Студент может составить связное сообщение на известные или особо интересующие меня темы.

 Студент может описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее.

**Понимание**

**Аудирование**

Студент должен понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные ему темы, с которыми ему приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д.

Студент должен понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с его личными или профессиональными интересами. Речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной.

**Чтение**

Студент должен понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения.

Студент должен понимать описания событий, чувств, намерений в письмах личного и профессионального характера.

**Говорение**

**Диалог**

Студент должен уметь без подготовки довольно свободно общаться с носителями изучаемого языка.

Студент должен уметь без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую ему/ интересующую его тему, в том числе профессиональную.

**Монолог**

Студент должен уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях.

Студент должен уметь кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения.

Студент должен уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих вопросов изучаемой тематики.

**Письмо**

Студент должен владеть навыками письма в пределах изученного языкового материала. В частности, студент должен уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие его темы; студент должен уметь писать письма профессионального характера.

Вместо выделения категорий, лежащих в основе речевой деятельности, может потребоваться оценить языковое поведение на основе отдельных аспектов коммуникативной компетенции:

**Диапазон**

Студент должен обладать достаточным словарным запасом, позволяющим описывать что-либо, выражать точку зрения по общим вопросам, а также вопросам профессионального характера, без явного поиска подходящего выражения.

Студент должен уметь использовать некоторые сложные синтаксические конструкции.

**Точность**

Студент должен демонстрировать достаточно высокий уровень контроля грамматической правильности. Студент не должен делать ошибок, которые могут привести к непониманию, и должен уметь исправлять большинство собственных ошибок.

**Беглость**

Студент должен уметь порождать высказывания определенной продолжительности с достаточно ровным темпом. Студент может демонстрировать колебания при отборе выражений или языковых конструкций, но заметно продолжительных пауз в речи должно быть немного.

**Взаимодействие**

Студент должен уметь начинать беседу, вступать в беседу в подходящий момент и заканчивать беседу.

Студент должен уметь принимать участие в беседе на знакомую тему, в том числе профессионального характера, подтверждая свое понимание обсуждаемого, приглашая других к участию и т.д.

**Связность**

Студент может использовать ограниченное количество средств связи для соединения отдельных высказываний в единый текст. Вместе с тем, студент должен уметь связать несколько достаточно коротких простых предложений в линейный текст, состоящий из нескольких пунктов.