**СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ПРАКТИКУМ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА ВТОРОМ ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ»**

**(факультатив)**

**Дневная форма обучения**

В течение курса формируется пороговый предпродвинутый уровень обученности (А2). Предпродвинутый уровень обученности предполагает готовность студента дифференцированно применять иностранный язык в вариативных ситуациях речевого общения, связанных с его будущей профессиональной деятельностью.

На обучение дисциплине «Практикум межкультурной коммуникации на втором иностранном языке» (факультатив), согласно учебным планам, отводится из расчёта на одну учебную группу 54 часa практических (семинарских) занятий (дневная форма обучения). По завершении данного курса обучения студент должен достигнуть определённого программой уровня практического владения иностранным языком, проверка которого проводится кафедрой в предусмотренных программой и учебным планом формах контроля.

**Форма изучения дисциплины – факультатив.**

**Всего аудиторных часов по учебной дисциплине - 54**

**Курс – 2**

**Семестр – IV**

**Семестр III** – **18 часов**

Практические (семинарские) занятия – **18 часов** (What is culture; Cultural misattributions; Stereotypes in different countries; Making initial contacts in different countries.)

**Курс – 3**

**Семестр V** - **36 часов**

Практические (семинарские) занятия – **36 часов** (Business etiquette in different countries; Punctuality in different countries; Hospitality in different countries; Decision makers in different countries; Negotiations in different countries; Contracts in different countries; Marketing in different countries; Management and employee relations in different countries.)

**Заочная форма обучения**

На предпродвинутый уровень обучения дисциплине «Практикум межкультурной коммуникации (2-й)» на заочной форме обучения, согласно учебным планам, отводится из расчёта на одну учебную группу 12 часов практических (семинарских) занятий.

**Форма изучения дисциплины – факультатив.**

**Всего аудиторных часов по учебной дисциплине – 12**

**Курс – 3**

**Семестр – VI**

Практические (семинарские) занятия – 12 часов (Stereotypes in different countries; Making initial contacts in different countries; Business etiquette in different countries; Punctuality in different countries; Hospitality in different countries; Decision makers in different countries; Negotiations in different countries; Contracts in different countries; Marketing in different countries; Management and employee relations in different countries.)

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ СФОРМИРОВАННОСТИ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Tесты письменного текущего контроля по каждому разделу, беседы по вопросам устного текущего контроля, словарные диктанты, диктанты-переводы, презентации, ролевые игры.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

***А2 ПРЕДПОРОГОВЫЙ УРОВЕНЬ (WAYSTAGE)***

**ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Понимание**

**Аудирование**

Студент должен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для меня него (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе).

Студент должен понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях.

**Чтение**

Студент должен понимать очень короткие простые тексты.

Студент должен уметь находить конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях.

Студент должен понимать простые письма личного характера.

**Говорение**

**Диалог**

Студент должен уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых ему тем и видов деятельности.

Студент должен уметь поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, и все же может понимать недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу.

**Монолог**

Студент должен уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе.

**Письмо**

Студент должен уметь писать простые короткие записки и сообщения.

Студент должен уметь написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

Вместо выделения категорий, лежащих в основе речевой деятельности, может потребоваться оценить языковое поведение на основе отдельных аспектов коммуникативной компетенции:

**Диапазон**

Студент должен владеть элементарными синтаксическими структурами с заученными конструкциями, словосочетания и стандартные обороты для того, чтобы передать ограниченную информацию в простых каждодневных ситуациях.

**Точность**

Студент должен правильно употреблять некоторые простые структуры, но по-прежнему может систематически делать элементарные ошибки.

**Беглость**

Студент может понятно выразить свою мысль очень короткими предложениями, хотя паузы, самоисправления и переформулирование предложения непосредственно бросаются в глаза.

**Взаимодействие**

Студент должен уметь отвечать на вопросы и реагировать на простые высказывания. Студент должен уметь показать, когда он/она еще следит за мыслью собеседника, но может не всегда понимать достаточно, чтобы поддерживать беседу самостоятельно.

**Связность**

Студент может соединять группы слов при помощи таких простых союзов как «и», «но», «потому что».

***В1 ПОРОГОВЫЙ УРОВЕНЬ (THRESHOLD)***

**ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

 Студент понимает основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д.

 Студент умеет общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка.

 Студент может составить связное сообщение на известные или особо интересующие меня темы.

 Студент может описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее.

**Понимание**

**Аудирование**

Студент должен понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные ему темы, с которыми ему приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д.

Студент должен понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с его личными или профессиональными интересами. Речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной.

**Чтение**

Студент должен понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения.

Студент должен понимать описания событий, чувств, намерений в письмах личного и профессионального характера.

**Говорение**

**Диалог**

Студент должен уметь без подготовки довольно свободно общаться с носителями изучаемого языка.

Студент должен уметь без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую ему/ интересующую его тему, в том числе профессиональную.

**Монолог**

Студент должен уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях.

Студент должен уметь кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения.

Студент должен уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих вопросов изучаемой тематики.

**Письмо**

Студент должен владеть навыками письма в пределах изученного языкового материала. В частности, студент должен уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие его темы; студент должен уметь писать письма профессионального характера.

Вместо выделения категорий, лежащих в основе речевой деятельности, может потребоваться оценить языковое поведение на основе отдельных аспектов коммуникативной компетенции:

**Диапазон**

Студент должен обладать достаточным словарным запасом, позволяющим описывать что-либо, выражать точку зрения по общим вопросам, а также вопросам профессионального характера, без явного поиска подходящего выражения.

Студент должен уметь использовать некоторые сложные синтаксические конструкции.

**Точность**

Студент должен демонстрировать достаточно высокий уровень контроля грамматической правильности. Студент не должен делать ошибок, которые могут привести к непониманию, и должен уметь исправлять большинство собственных ошибок.

**Беглость**

Студент должен уметь порождать высказывания определенной продолжительности с достаточно ровным темпом. Студент может демонстрировать колебания при отборе выражений или языковых конструкций, но заметно продолжительных пауз в речи должно быть немного.

**Взаимодействие**

Студент должен уметь начинать беседу, вступать в беседу в подходящий момент и заканчивать беседу.

Студент должен уметь принимать участие в беседе на знакомую тему, в том числе профессионального характера, подтверждая свое понимание обсуждаемого, приглашая других к участию и т.д.

**Связность**

Студент может использовать ограниченное количество средств связи для соединения отдельных высказываний в единый текст. Вместе с тем, студент должен уметь связать несколько достаточно коротких простых предложений в линейный текст, состоящий из нескольких пунктов.