

капиталистической системой традиционных отношений. Его цель – уничтожение этого общества путем стравливания социальных слоев, активного использования метода «дискриминирующей толерантности». Победа угнетенных слоев, по мнению философа, и означает прогресс, приход социальной справедливости, к которой стремились деятели Франкфуртской школы.

Литература:

1. Мельник, В. А. Политические идеологии: учеб. пособие / В. А. Мельник. – Минск : Выш. шк., 2009. – 399 с.
2. Маркузе, Г. Критическая теория общества / Г. Маркузе // Репрессивная толерантность / Г. Маркузе ; пер. с англ.. А. А. Юдина. – М. : Астрель, 2011. – С. 98–139.

В.Г. Седловская,
студент МЭО БГЭУ (Минск, Беларусь)
Научный руководитель – к.и.н О.Г. Казак

СОВРЕМЕННАЯ ИДЕОЛОГИЯ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА

Понятие «идеология» образовано из двух греческих слов: «эйдос» – идея и «логос» – учение, мышление, т.е. учение об идее. Понятие «идея» ввели древнегреческие философы Демокрит и Платон, однако уже до них человечество понимало роль и значение общих мыслей и духовных ценностей в жизни человека и общества [1, с. 9].

Исторические основы позволяют нам более углубленно изучать белорусскую идеологию. В духовной памяти народа или его менталитете постепенно складывались важнейшие социокультурные черты и национальные особенности «белорусской идеи», отражающие как национальную идентичность, так и уровень зрелости идеи белорусской государственности.

Идеология белорусского государства – это государственно-патриотическая идеология, синтез государственного самосознания, культуры и духовности [2, с. 34].

Новый, наиболее современный этап развития белорусской государственности начинается с 90-х годов XX в. 27 июля 1990 г. Верховный Совет БССР принял Декларацию о государственном суверенитете. Именно эта дата стала началом формирования идеологии белорусского государства. Поэтому с этого времени в истории государства начинают объективно складываться две взаимосвязанные возможности – варианты его дальнейшего развития: строительство независимого самостоятельного государства и формирование идеологии белорусского государства; вхождение Беларуси в новые союзы с бывшими республиками СССР и формировании идеологии единого союзного государства.

После развала СССР в общественной и культурной жизни Беларуси происходили большие изменения. Изменения политической системы государства, его нормативной базы оказывают сильное влияние на идеологию.

Стратегическим курсом развития современного белорусского государства является построение Союзного государства с Российской Федерацией.

Политические документы являются главным источником в формировании идеологии государства. К ним относятся, в частности, программные выступления Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко. По его мнению, идеология должна основываться не на платформе какой-либо партии, а на основе испытанных временем универсальных нравственных и духовных ценностей нашего времени.

Возникновение и развитие суверенного государства Республики Беларусь актуализировало вопрос об идеологии белорусского государства. Идеология государства – специфический тип идеологии. Именно эта идеология должна обеспечивать большую или меньшую степень социального консенсуса и ощущение принадлежности к государственно-организованному сообществу, сопричастности исторической судьбе Отечества. Идеология государства становится важнейшим источником согласия различных социальных и политических сил [2, с. 32].

Литература:

1. Баталко, Т. И. Основы идеологии белорусского государства : курс лекций / Т. И. Баталко, Л. Ф. Пашкевич. – Витебск : УО «ВГТУ», 2009. – 103 с.

2. Основы идеологии белорусского государства : курс лекций : в 2 ч. / под общ. ред. С. Н. Князева, С. В. Решетникова. – Минск : Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2005. – Ч.1. – 338 с.

А.Д. Сенькевич, В.В. Герасименко,
студенты ФМЭО БГЭУ (Минск, Беларусь)
Научный руководитель – к.и.н. О.Г. Казак

СУЩНОСТЬ МЕНТАЛИТЕТА И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА СТРУКТУРУ ГОСУДАРСТВА

Сегодня становится очевидно, что человечество развивается по пути расширения взаимосвязи различных общностей, культур, народов, стран и континентов. То есть очевидными становятся процессы глобализации. Повышение уровня взаимодействия между различными социокультурными образованиями делает особенно актуальным вопрос о культурной самобытности и различиях, их влиянии на политические процессы. Часто в подобных рассуждениях используется термин «менталитет». Но что люди чувствуют, когда слышат это слово? В данной работе мы попытались разобраться в том, что из себя представляет феномен менталитета, почему столь часто это слово звучит из