

шающих их взаимопонимание, студенты стремятся опираться на стереотипы разговорной речи. При этом освоение научного стиля речи, предполагающего точность и однозначность используемых понятий, владение денотатом и десигнатом используемых терминов отодвигается на второй план.

Если специфика естественных наук изначально требует понимания операционального содержания используемых терминов, то при изучении гуманитарных дисциплин у студентов может складываться иллюзия возможности изложения усваиваемых закономерностей своими словами. Свободное обсуждение учебного материала в рамках интерактивных занятий приводит к доминированию разговорных стереотипов, а теоретическое осмысление учебного материала заменяется запоминанием наглядных примеров.

Особые трудности недостаточное владение нормами научной речи вызывает при написании курсовых и дипломных работ. Логическое обоснование выдвигаемых тезисов и гипотез студенты заменяют образными аналогиями, метафорами и описанием явлений и событий на уровне обыденного сознания.

Уровень культуры речи студентов, как показывают данные проведенных исследований, существенным образом влияет на оценку студентами перспектив своей учебной деятельности. Так, среди студентов, отметивших, что смогут завершить обучение «без всяких затруднений», 38,9 % оценили уровень развития своей речи как высокий, 36,1 % — как выше среднего и 11,1 % — как средний. Среди студентов, отметивших, что «больших трудностей не будет», 17,7 % оценили уровень развития своей речи как высокий, 29,1 % — как выше среднего, 33,5 % — как средний. Среди студентов, отметивших, что «могут быть определенные трудности», 15,5 % оценили уровень своей речи как высокий, 36,2 % — как выше среднего, 41,4 % — как средний.

Вместе с тем данные исследования показывают, что студенты, с одной стороны, не всегда адекватно оценивают уровень развития своей речи, а с другой — недооценивают роль культуры речи как фактора своей учебной деятельности.

Таким образом, особенности речевой активности студентов определяют как содержательную, так и мотивационную стороны их учебной деятельности. Причем в связи с системным характером речевых структур усвоение студентами норм научной речи приводит к перестройке всего речевого поведения и к формированию новых возможностей развития учебной деятельности.

*И. Л. Васильева, канд. филос. наук, доцент
Vasilyeva_il@gmail.com
БГЭУ (Минск)*

РОЛЬ УТОПИЙ И ИДЕАЛОВ В ПЛАНИРОВАНИИ И ПРОЕКТИРОВАНИИ

Прагматические установки современной технократически организованной деятельности рекомендуют исключать утопии из цикла разработки проекта, считая их появление профессиональным и интеллектуальным недостатком. Идеалы также недостижимы, они возможны только как фиксация направления будущего развития и из серьезных проектов, как правило, исключаются. Считается, что условием организации рациональной деятельности является постановка выполнимых целей, желательно с четкими формулировками ожидаемых результатов и фиксацией этапов их выполнения. Участие утопии в современном мире, если это не культурологическая реконструкция — быть раскритикованной, с сарказмом осмеянной. Однако есть примеры, когда идеалы, выраженные метафорически, глубоко литературно, используются вновь и вновь, каждый раз приобретаая

современное звучание и общественное одобрение, проходя легитимизацию именно благодаря своей укорененности в традиции.

Так, проблема общественного идеала, некогда заданная Конфуцием в понятии «Датун» (Великое единение), приобретала особую актуальность не единожды. Например, в период Движения за реформы 1898 г., затем после начала строительства социализма в Китае и в современных условиях. Традиционная государственность оставила в наследство КНР множество больших и малых особенностей. Важнейшие из них — практицизм и использование этических норм для управления государством путем воспитания населения. Концепт Великого единения присутствовал в системе управления империей, зримым доказательством чего является надпись над воротами пекинского храма Конфуция: «тянь ся да тун» (Великое Единение Поднебесной), где происходил важнейший для императорского Китая ритуал сдачи экзаменов на замещение гражданских и военных должностей. Рассматривая проблему китайского общественного идеала, несложно убедиться, что реформаторы начала XX в., к примеру Кан Ювэй, оперировали едиными понятиями, рассуждая о конечных целях развития и модернизации китайского общества. В своих ранних трактатах, например «Ши ли гун фа» («Основная истина и всеобщий закон»), Кан Ювэй стремился вывести наиболее общие законы в отношениях между людьми, что впоследствии составило основу его утопии Великого единения [1]. Далее в Китае понятие «Датун» приобрело серьезное отличие от описанного Кан Ювэем: Великое единение может использоваться и как апология китайского национализма, при Мао — антисоветского и антизападного, и в настоящее время — антиглобалистского по направленности. Регулирование отношений между национальными государствами выступает на передний план в современной китайской трактовке Датун. Таким образом, утопия оборачивается стратегической концепцией культурной безопасности в мире, стремительно утрачивающим идентичности.

Исходя из вышесказанного, утопии могут быть включены в проектировочный цикл при масштабном, долгосрочном планировании, как правило, на этапе обоснования его цели (целей), в качестве мировоззренческого ореола желаемых состояний будущего и для обоснования инструментов достижения таких целей, когда важным является привлечение аксиологических аргументов.

Источник

1. *Мартынов, Д. Е.* Конфуцианский утопизм в политической теории Китайской Народной Республики (современное состояние) / Д. Е. Мартынов // Ученые записки Казанск. гос. ун-та. Сер. Гуманит. науки. — 2007. — Т. 149, кн. 4. — С. 186–192.

*O. A. Vashko, PhD in Philosophy, Associate Professor
oksanavashko@mail.ru
BSEU (Minsk)*

METAPHYSICAL AND DIALECTICAL METHODS IN THE ANALYSIS OF THE PHENOMENON OF EDUCATION

According to the philosophical dictionary, education is a multi-valued concept denoting the sphere of sociocultural practice, the sectoral system, a specially organized process and a certain result of activity. In this way, education refers to the system of personality learning and upbringing, as well as the complex of acquired knowledge, skills, values, functions, experience and competencies.

Today, philosophy can offer a variety of philosophical methods for the analysis of a particular social phenomenon education. The classical philosophical methods of analyzing