


Учреждение образования
«Белорусский государственный экономический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования
«Белорусский государственный
экономический университет»


А.В. Егоров
16 . 12 . 2021 г.
Регистрационный № УД 5016-21/уч.

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение
межкультурной коммуникации (по направлениям)»

Учебная программа составлена на основании Типового учебного плана специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации (по направлениям)» от 30.06.2021 г. Рег. № Е 23-1-010 / пр.-тип.

Составитель:

Новосельцева И.И., доцент кафедры белорусского и русского языков учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат филологических наук, доцент.

Рецензенты:

Мельникова Т.Н., заведующий кафедрой белорусского и русского языков учреждения образования «Белорусский государственный медицинский университет», кандидат филологических наук, доцент;

Камлевич Г.А., доцент кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ

Кафедрой белорусского и русского языков учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»
Протокол № 4 от 25.11.2021 г.

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»
Протокол № 4 от 16.12.2021.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является важной частью в системе общего высшего образования студентов 1 курса специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации (по направлениям)» факультета международных бизнес-коммуникаций и предусматривает овладение базовой профессиональной компетенцией, развитие лингвистической и речевой компетенций.

Современный русский язык – язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, один из двух, наряду с белорусским языком, государственных языков Республики Беларусь, язык межнационального общения, рабочий язык ООН и ЮНЕСКО.

Функционирование в Беларуси близкородственных белорусского и русского языков обуславливает взаимопроникновение фонетических, лексических и грамматических элементов. В результате интерференции в русской речи белорусов наблюдаются отклонения от норм русского литературного языка. Поэтому одна из задач методики преподавания русского языка и культуры речи в вузах республики, где параллельно изучаются два языка (белорусский и русский), – предупреждение и преодоление в речи студентов проявлений языковой интерференции, развитие умений корректировать свое речевое поведение.

Цели учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

1) повысить у студентов специальности «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)» коммуникативные возможности и общую грамотность, т. е. уровень практического владения современным русским литературным языком в соответствии с коммуникативными качествами правильной речи в различных ситуациях общения (в межличностной, профессиональной, официально-деловой и т. д.);

2) дать представление о нормах русского коммуникативного поведения на фоне социокультурного контекста, в русле современных направлений развития лингвистики и межкультурной коммуникации, что необходимо специалистам подобного профиля для успешной коммуникации и плодотворной профессиональной деятельности.

Достижению поставленных целей способствует решение следующих лингвистических и коммуникативных **задач**:

– актуализировать, углубить и систематизировать базовые знания о языке как системе, уникальном социальном явлении, важнейшем элементе духовной культуры народов; базовых знаний о современном русском литературном языке, культуре русской речи;

– дать необходимую систему теоретических знаний о современном русском языке, тенденциях его развития и нормах, о культуре русской речи, системе функциональных стилей, особенностях русского коммуникативного поведения;

– закрепить владение литературными нормами русского языка, коммуникативно-функциональным аспектом культуры речи;

– способствовать выработке внимания к нормам русского языка в ситуации речевой коммуникации, развитию умения анализировать устную речь и письменные тексты, распознавать и исправлять речевые ошибки и недочеты;

– развивать умение предупреждать и преодолевать проявления в речи языковой интерференции, связанной с белорусско-русским билингвизмом;

– развивать навыки грамотного использования стилистических средств языка и речевого материала для установления адекватных межличностных и конвенциональных отношений в различных ситуациях общения, в соответствии с намерениями и качествами правильной речи, принципами эффективной речевой коммуникации;

– познакомить с русскими этнориторическими идеалами, национальными особенностями речевого и неречевого поведения;

– воспитывать уважительное отношение к русскому языку и культуре;

– расширить социолингвистические и лингвокультурологические знания, гуманитарный кругозор студентов.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» обеспечивает связь теории и практики. Содержание учебного материала ориентировано на обеспечение реальных коммуникативных возможностей обучения. В презентации учебного материала используется интегративный подход, позволяющий дать студентам представление о модели системного описания русского коммуникативного поведения с учетом доминантных и периферийных характеристик, показать изоморфные и изолирующие явления, знание которых важно как в условиях формирования глобального коммуникативного пространства, так и в условиях существования в республике белорусско-русского билингвизма. В программе курса освещены основные разделы русского языка (орфоэпия, акцентология, орфография, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, стилистика), особенности современной языковой ситуации, коммуникативные свойства языка, аспекты культуры речи и риторики, принципы речевого этикета и этнориторические идеалы, характерные для русской культуры. Особое внимание уделено рассмотрению вопросов, связанных с чистотой речи, соблюдением правил речевого общения, анализом проблем экологии слова, что призвано содействовать повышению уровня лингвистической и речевой компетенций у будущих специалистов по межкультурным коммуникациям.

В процессе обучения формируется **базовая профессиональная компетенция (БПК)**, предусматривающая «владение культурой устной и письменной речи при осуществлении коммуникации на государственных языках в профессиональной деятельности».

В результате изучения дисциплины студенты должны

знать:

– теоретические основы современного русского языка и культуры речи;

- единицы и функции языка, формы речи, различия между языком и речью;
- нормы современного русского литературного языка;
- основные словари русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
- коммуникативные качества речи;
- функционально-стилевую дифференциацию современного русского литературного языка;
- требования к публичному выступлению, принципы построения риторически правильной речи;
- правила речевого этикета;

уметь:

- соблюдать нормы русского литературного языка;
- строить высказывание в соответствии с коммуникативными качествами речи;
- определять функциональный стиль и жанр речи;
- анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка;
- совершенствовать навыки публичного выступления;
- применять приобретенные лингвистические и общекультурные знания на практике, грамотно выстраивая общение и соблюдая необходимые этикетные нормы в профессиональной деятельности;

владеть:

- нормами современного русского литературного языка;
- правилами отбора языковых средств и методами их использования для эффективного общения;
- научной терминологией;
- культурой речи и коммуникативной компетентностью;
- способами самоконтроля речи; умением предупреждать и исправлять речевые ошибки, лингвистически некорректные высказывания;
- навыками лингвистического анализа различных текстов;
- навыками создания и произнесения ортологически правильного и коммуникативно эффективного текста в устной и письменной форме;
- правилами эффективного общения и речевого этикета.
- способностью самостоятельно решать с помощью языковых средств проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе полученных знаний и социального опыта.

Курс «Русский язык и культура речи» предусматривает использование в учебном процессе разнообразных методов и приемов обучения: индивидуальный и фронтальный опрос, письменные контрольные работы и тесты (в том числе размещенные на электронной образовательной платформе университета), творческие задания по предложенной ситуации, учебные деловые игры, метод проектов и др.

Содержание самостоятельной деятельности студентов направлено на повышение их учебной мотивации, активизацию инициативности, стремления к расширению общего гуманитарного кругозора через самообразование, на самодиагностику и управляемый контроль полученных знаний и сформированных навыков. Работа с глоссарием предполагает формирование у студентов понятийно-категориального аппарата, необходимого в будущей профессиональной деятельности.

Межпредметные связи:

В учебной программе использованы сведения из других лингвистических и смежных дисциплин (история языка, литература, риторика, социолингвистика, лингвопсихология, лингвострановедение, теория коммуникации и др.), не дублируя их.

Форма получения высшего образования – очная (дневная).

Всего часов по учебной дисциплине – 120, из них аудиторных часов – 44 (лекции – 10 часов, семинарские занятия – 34 часа).

Форма контроля – экзамен.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1

Русский литературный язык как основа культуры русской речи

«Русский язык и культура речи» как учебная дисциплина. Цель и задачи курса. Язык как многофункциональная система. Основные функции языка. Структура и основные составляющие (уровни) системы языка.

Понятия «язык» и «речь». Формы речи. Специфика устной и письменной речи. Понятие речевого жанра.

Русский язык как знаковая система передачи информации и способ существования русского национального мышления и русской культуры. Соотношение понятий «литературный язык» и «национальный язык». Русский литературный язык как высшая (нормированная и кодифицированная) форма национального русского языка, основа культуры речи. Нелитературные разновидности национального языка.

Русский язык в XXI веке. Место русского языка среди родственных славянских языков. Современный русский язык как один из мировых языков, язык межнационального общения, рабочий язык ООН и ЮНЕСКО.

Особенности функционирования русского языка в Республике Беларусь.

Известные ученые и литераторы о русском языке и культуре речи.

Тема 2

Нормативный аспект культуры речи

Норма как центральное понятие культуры речи. Основные свойства нормы. Норма и узус. Виды норм русского литературного языка. Понятие кодификации. Динамический характер нормы. Типы вариантов и причины их появления.

Культура устной речи. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка (произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, произношение грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов). Понятие «старшей» и «младшей» нормы.

Акцентологические нормы современного русского литературного языка. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях, наречиях. Благозвучие речи. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация). Факторы, нарушающие благозвучие речи.

Культура письменной речи. Орфографические нормы современного русского языка.

Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Семасиологическая характеристика современной лексической системы. Лексическое значение слова. Слово как лексическая и грамматическая единица языка.

Закономерности лексической сочетаемости (логической, привычной, стилистической). Основные причины и виды логических ошибок. Использование в речи изобразительно-выразительных средств. Речевая недостаточность и речевая избыточность (тавтология и плеоназм). Полисемия и омонимия, паронимия и паронимазия. Синонимы и антонимы: ошибки, связанные с их употреблением в речи. Фразеологические нормы. Типы фразеологических единиц и их использование в речи. Типичные нарушения лексической и фразеологической культурно-речевой грамотности.

Грамматические нормы. Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Морфологические нормы словоизменения и словоупотребления. Различия в употреблении грамматических форм. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Виды синтаксических норм. Сочетание слов в предложении, порядок слов в предложении, строение предложений разной структуры. Трудные случаи управления. Выразительные возможности синтаксиса.

Стилистические нормы.

Словари и справочники по русскому языку и культуре речи.

Тема 3

Коммуникативный аспект культуры речи

Понятие «культуры речи». Аспекты современной концепции культуры речи: нормативный, этический и коммуникативный (концепция Е. Н. Ширяева).

Система коммуникативных качеств хорошей (высокой, образцовой) речи. Правильность и содержательность речи. Ясность речи. Точность речи. Логичность речи. Чистота речи. Уместность речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность и изобразительность речи.

Современная культурно-речевая ситуация в России и Беларуси. Падение уровня речевой культуры как глобальная многоаспектная проблема. Эколингвистика (экология языка и экология речи). Теория экологии языка американского лингвиста Эйнара Хаугена.

Культура речи как важное условие жизнедеятельности личности, профессиональной успешности современного специалиста.

Тема 4

Функциональные стили русского литературного языка

Коммуникативно-функциональный аспект культуры речи. Стили русского литературного языка: общая характеристика, языковые особенности, сферы применения, основные функции, стилевые черты, жанровая специфика. Коммуникативные качества речи и их соотношение с функциональными стилями.

Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.

Научный стиль и его подстили. Особенности устной и письменной научной коммуникации.

Официально-деловой стиль и его подстили. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Культура делового письма.

Публицистический стиль и его подстили. Язык СМИ и рекламы. Метафора, языковая игра и речетворчество как способы описания действительности и средство воздействия на адресата.

Художественный стиль и его языковые особенности.

Лингвистика текста. Понятие текста, его структура. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение, предписание, констатация). Стилистическая и жанровая принадлежность текста. Понятие «прецедентный текст».

Функционально-стилевые нормы. Анализ и редактирование текстов разной функциональной принадлежности.

Тема 5

Речевой этикет и речевая деятельность

Деятельностный характер языка (понятия «речевая деятельность», «речевое общение», «речевой акт», «речевое поведение»).

Этический аспект культуры речи. Условия, необходимые для достижения высокого уровня культуры речи. Понятие и сферы действия речевого этикета. Формулы речевого этикета.

Особенности речи в межличностном общении и социальном взаимодействии. Типы речевой культуры и основные единицы общения (речевая ситуация, речевое событие, речевое взаимодействие). Коммуникативные ситуации речевого этикета. Организация вербального взаимодействия. Основные принципы речевой коммуникации. Эффективность речевой коммуникации: правила (максимы) эффективного общения. Слушание и его активизация.

Соблюдение норм речевого этикета в профессиональной деятельности. Этикет устного и письменного делового общения.

Невербальные средства коммуникации (паралингвистические средства общения: мимика, жесты и другие невербальные коммуникативные приемы). Русское коммуникативное поведение (параметрическая модель).

Устная публичная речь: содержание, структура, особенности, этапы подготовки. Специфика основных видов красноречия. Оратор и его аудитория. Стратегии и тактики речевого воздействия. Доказательность и убедительность речи.

Речь личности: самораскрытие и самооценка. Правильное речевое поведение как часть общего коммуникативного портрета человека.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
ДЛЯ ДНЕВНОЙ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

№ раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов						Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Количество часов УСП			
						Лекции	ПЗ (СЗ)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Русский литературный язык как основа культуры русской речи.	2		2			2	[2, 4, 5, 6]	Индивидуальный / фронтальный опрос, презентации. Контроль-тест “Язык и речь”.
2	Нормативный аспект культуры речи.	2		2			6	[1, 3, 4, 5, 6]	Опрос, задания. Контроль-тесты: “Языковые нормы: орфоэпия, акцентология, орфография”, “Лексико-фразеологические нормы”, “Грамматические нормы”.
3	Коммуникативный аспект культуры речи.	2		4			2	[2, 4, 5, 6]	Опрос, индивидуальные задания, презентации. Анализ текстов. Контроль-тест “Коммуникативные качества речи”.
4	Функциональные стили русского литературного языка.	2		4			4	[1, 3, 4, 6]	Опрос, задания, анализ текстов. Публичное выступление на заданную тему. Дискуссия. Творческое контрольное задание: эссе. Контроль-тест “Стилистика и культура речи”.
5	Речевой этикет и речевая деятельность.	2		6			2	[1, 2, 3, 4, 5, 6]	Опрос (индивидуальный / фронтальный), презентации, задания. Метод проектов. Публичное выступление на заданную тему. Контроль-тест: “Этические нормы речевой культуры”.
	Всего часов	10		18			16		экзамен

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи»

Самостоятельная работа является важным этапом в процессе овладения знаниями по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи». Рекомендуется бюджет времени для самостоятельной работы в среднем 1–1,5 часа на двухчасовые аудиторские занятия.

Основные направления самостоятельной работы студента:

- ознакомление с учебной программой учебной дисциплины;
- ознакомление со списком рекомендованной литературы;
- подготовка к семинарским (практическим) занятиям с использованием рекомендованной литературы, материалов ЭУМК «Русский язык и культура речи», размещенного в электронной библиотеке БГЭУ, учебных материалов на образовательной платформе Moodle (elearning.bseu.by);
- разработка (выполнение) индивидуальных и коллективных творческих проектов;
- подготовка и участие в аудиторных активных формах обучения (дискуссия, полилог и т. п.);
- подготовка к выполнению форм контроля (контроль-тесты, устные и письменные опросы и др.);
- самоконтроль знаний через выполнение тренировочных тестов в ЭУМК по дисциплине;
- индивидуальные консультации с преподавателем.

Работа с глоссарием предполагает формирование у студентов понятийно-категориального аппарата, необходимого в будущей профессиональной деятельности, способствует расширению специального лексического запаса и общего гуманитарного кругозора, совершенствованию коммуникативной и лингвистической компетенций.

Эффективной формой организации самостоятельной работы студентов является управляемая самостоятельная работа на образовательной платформе Moodle (elearning.bseu.by), позволяющая диагностировать уровень приобретенных знаний и навыков, подготовиться к промежуточной аттестации по дисциплине – экзамену.

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1 Кострица, С. Я. Культура речи : практикум : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по педагогическим специальностям / С. Я. Кострица, А. А. Мурашов, С. В. Боброва. – Минск : РИВШ, 2021. – 259 с.

2 Современный русский язык : практикум : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по филологическим специальностям / [Т. Н. Волынец и др.]. – Минск : РИВШ, 2019. – 371 с.

3 Стилистика и культура речи : хрестоматия : пособие для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по специальности 1-21 05 02 "Русская филология (по направлениям)" / Белорусский гос. ун-т. - Минск : БГУ, 2018. – 190, [1] с.

Дополнительная:

4 Новосельцева И. И. Русский язык и культура речи : электронный учебно-методический комплекс / И. И. Новосельцева. – Минск : БГЭУ, 2021.

5 Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2020. – 240 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-16-009929-3. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1043836> (дата обращения: 30.11.2021). – Режим доступа: по подписке.

6 Стрельчук Е.Н. Русский язык и культура речи в иностранной аудитории: теория и практика : учебное пособие для иностранных студентов-нефилологов. – М. Флинта : Наука, 2011. – 125, [1] с.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- 1 belarus.by (официальный сайт Республики Беларусь)
- 2 elearning.bseu.by (образовательная платформа Moodle)
- 3 <http://www.gramota.ru>
- 4 <http://www.slovari.ru>
- 5 <http://www.megakm.ru/ojigov>
- 6 <https://ruscorporu.ru/new/>

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УВО

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения для изменения в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, на которой разработана учебная программа (с указанием даты и номера протокола)
Введение в азшкознание	КМЭК	Иван Дмитрий Ковалева И.И.	


**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ
В УЧЕБНУЮ ПРОГРАММУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

на 2021/2022 учебный год

№ п/п	Дополнения и изменения	Обоснование
1.	В УСРС выведено 16 учебных часов (8 семинарских занятий).	Для оптимизации учебного процесса.


Учебная программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры белорусского и русского языков ФМБК (протокол № 4 от 25.11.2021 г.)

Заведующий кафедрой
канд.филол. наук, доцент


Губская О.Н.

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

канд. экон. наук, доцент


Шаврук Ю.А.

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ
В УЧЕБНУЮ ПРОГРАММУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

на / учебный год

№ п/п	Дополнения и изменения	Обоснование

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры белорусского и русского языков ФМБК (протокол № от г.)

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент _____

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

канд. экон. наук, доцент _____