

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время в Республике Беларусь осуществляется процесс становления новой общеобразовательной парадигмы, в которой главной идеей становится гуманизация общеобразовательной сферы, ее основных звеньев и структур. Гуманитарные приоритеты закладываются в принципы деятельности учебно-воспитательных учреждений разных типов, а также учитываются при создании новых.

Обращение к мировой культуре, истории, нравственным духовным ценностям во имя развития личности, формирование индивидуальной культуры и есть гуманизация образования, а занятия по языку и литературе являются благодатной почвой для ее осуществления.

Сама форма взаимодействия студентов и преподавателей, создание условий для свободного обмена мнениями, стимулирование их вопросов, уважение их мнения, создание комфортной среды для их интеллектуальной деятельности — все это составляет содержание понятия “гуманизация образования”. Задеть за живое беседой, общением, искусным владением основным инструментом преподавателя — словом, речью, создать мотивацию, стимулировать познавательную деятельность, активное творческое мышление, способность самим в процессе обсуждения доходить до истины — создать условия, при которых из невзрачных “куколок” должны непременно вылететь прекрасные бабочки. Эти идеи лежат в основе гуманистической педагогики, получившей сегодня название “педагогика сотрудничества”. Лучшие преподаватели, ищущие, думающие, заинтересованные в результатах своего труда, во все времена стремились сделать своих воспитанников сотрудниками на самом радостном пути — пути к истине. Встающие на этот путь должны быть готовы преодолеть преграды, сложенные неумелыми партнерами по диалогу, барьеры неконтактности, преодолевать незнание, непонимание, неумение, нехотение.

Особого внимания заслуживает такая форма гуманизации высшего образования, как гуманитаризация, которая расширяет границы воспитательных возможностей учебного процесса.

Нередко бытует мнение, что студент вуза — взрослый человек и нет надобности продолжать его воспитание. Однако воспитание в системе вуза необходимо рассматривать не как самостоятельный

вид, а как функцию, свойственную любой педагогической деятельности. Оно не может быть оторванным от интеллектуальной, трудовой и общественной деятельности студента. Нельзя обучать, не воспитывая, а воспитывать, не обучая. Язык и литература несут на себе основную воспитательную нагрузку в условиях гуманизации образования.

Огромное значение имеет гуманитарная культура в профессиональном становлении будущего специалиста, гуманизация образования является средством преодоления узкого профессионализма и технократизма в образовании.

Гуманитарная культура не может быть сведена до гуманитарной науки, а тем более учебной дисциплины. Например, чувство прекрасного, чувство стыда или совести не могут сформироваться у человека, которому только объяснят, дадут понятие этих феноменов.

Учебный процесс – это, прежде всего, умственный труд, нацеленный на совершенствование личности, чему способствует эстетизация образования.

Цель эстетизации учебного процесса – сделать учебу интересной, содержательной и увлекательной, чтобы сам процесс познания вызывал активность восприятия, внимания, памяти, требовал инициативы и, естественно, влиял на широту кругозора, полноту и глубину эрудиции, точность, прочность знаний, эмоции и мотивы умственной деятельности. Учебный план и программа вуза обладают огромными возможностями эстетизации познавательной деятельности.

В учебном процессе необходимо также создание психологической и морально-эстетической атмосферы творчества, когда студенты сознательно вводят в обстановку поиска самостоятельного решения, размышления над результатом. Студент не только воспринимает информацию, но и вовлекается в процесс открытия. Осознанная, целенаправленная установка на использование эстетических факторов в процессе учебных занятий не только способствует повышению уровня знаний, но и положительно влияет на формирование внутренней духовной и визуальной культуры, творческих способностей студентов.

Настоящее образование и воспитание – это самоформирование человека, и главная роль здесь принадлежит именно ему самому. Умение – основное, но не единственное средство самообразования. Главное в том, чтобы научный труд превратился в труд души. А это возможно только тогда, когда результатом образования станет не социально акцентированная личность, а творчески индивидуальная.