

народного образования», Иркутск, 14–15 мая 2018 г.— Иркутск, 2018. — С. 71–74. — Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35062734>. — Дата доступа: 25.03.2021.

2. Губская, О. Н. Национально-культурная специфика восприятия художественных текстов иностранными студентами [Электронный ресурс] / О. Н. Губская // Проблемы модернизации современного высшего образования: лингвистические аспекты : материалы VI Междунар. науч.-метод. конф., Омск, 22 мая 2020. — Омск, 2020. — С. 182–186. — Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44203205> — Дата доступа: 25.03.2021.

<http://edoc.bseu.by/>

*Л. В. Бедрицкая, ст. преподаватель  
lv53@mail.ru  
Л. И. Василевская, ст. преподаватель  
lar\_vas@tut.by  
БГЭУ (Минск)*

## **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ЧЕРЕЗ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ**

Общеизвестно, что курс дистанционного обучения на основе компьютерных технологий и онлайн-платформ предполагает практически полностью самостоятельное осваивание и усваивание учебного материала. Сформированность навыков самостоятельной работы, а также их востребованность в будущем во многом зависят от того, насколько четко ученик знает цели обучения, как в рамках всего курса, так и отдельного учебного материала, ожидаемые результаты обучения и критерии оценивания достигнутых результатов.

Постановка целей обучения помогает учащемуся сконцентрировать внимание на определенных существенных для него сторонах учебного материала, что позволяет в дальнейшем сознательно направлять усилия на достижение этих целей. Сообщая о целях обучения, преподаватель приглашает ученика к разговору на равных, проявляя тем самым уважение к его личности и выражая готовность разделить с ним ответственность за результаты работы. Цель обучения, на наш взгляд, должна содержать описание действий ученика, подлежащих оценке, т.е. выражаться с учетом специфики деятельностного обучения, и в данном случае может определяться как результат обучения, а не сам учебный процесс. Различные упражнения, итоговые вопросы и задания следует составлять только тогда, когда заданы ожидаемые результаты.

Немаловажную роль, несомненно, играет качество подготовленных учебных материалов, которые должны иметь высокую вариативность и развитый методический аппарат. Как правило, при создании электронных учебных материалов или интернет-курсов преподаватели обычно копируют содержание одного или нескольких существующих бумажных учебников. Такой подход затрудняет обучение в онлайн-режиме, так как методический аппарат традиционного учебника не приспособлен для деятельности учащихся в подобных условиях. При разработке электронного учебного модуля (ЭУМ) для дистанционного обучения целью обучения должен стать текст с определенной учебной задачей. Среди некоторых особенностей создания электронных материалов можно определить такие, как описание ожидаемых от ученика действий, создание аудиовизуального ряда ЭУМ (при его целесообразности), а также подборка упражнений с автоматической проверкой. Использование таких материалов позволяет студентам направлять усилия на активизацию всех видов речевой деятельности, самостоятельно скорректировать собственные результаты обучения, развивать навыки рефлексии.

Преподаватель в свою очередь должен постоянно осуществлять мониторинг деятельности учеников, отслеживать, какими ресурсами и как часто пользовался учащийся при выполнении того или иного задания, сколько раз он выполнял задания для того, чтобы получить более высокие результаты. Проводимый мониторинг поможет ему правильно

формулировать учебные задачи и цели, определить критерии оценки успешности усвоения учениками предложенного материала, а также позволит преподавателю помочь в выборе учениками наиболее оптимальных источников информации и методов работы с ними, что в конечном счете позволит оптимизировать условия обучения.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что без четко сформулированных целей обучения и критериев оценивания, методически грамотно разработанных учебных материалов учебный процесс в онлайн-режиме становится более трудоемким и менее успешным, а это, несомненно, затрудняет формирование навыков самостоятельной работы.

<http://edoc.bseu.by/>

*М. И. Божкова, ст. преподаватель  
bojkova\_m@tut.by  
БГЭУ (Минск)*

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В ОБУЧЕНИИ РКИ СТУДЕНТОВ-ЭКОНОМИСТОВ**

Одним из эффективных средств интенсивного обучения русскому языку как иностранному, позволяющих активизировать процесс овладения знаниями и формирование речевых умений и навыков, является дидактическая игра.

Применение дидактических игр позволяет реализовывать ситуации общения, создавать условия необходимости коммуникации на изучаемом языке, делать процесс обучения более увлекательным и интересным.

К дидактическим играм относятся ролевые, деловые, ситуационные и другие виды обучающих игр. В них сочетаются игровое и учебное начала, проигрываются межличностные и профессиональные роли, используются вербальные и невербальные средства общения. «Развитию инициативного и реактивного говорения, критического мышления и инициативности студентов способствуют учебно-ролевые игры, нацеленные на решение предложенных риторических задач, выбор тактики поведения в той или иной ситуации профобщения» [1, с. 263].

Ролевая игра подразумевает различные виды ролевой деятельности: чтение по ролям, инсценировки и непосредственно ролевую игру. Особенностью ролевой игры в процессе изучения русского языка как иностранного является ее коммуникативная направленность.

Деловая игра содержит ролевую и дидактическую составляющие. Основной акцент в ней ставится на формирование профессиональных умений и навыков. Деловая игра — разновидность комплексного многокомпонентного средства формирования профессиональной направленности, позволяющего включать обучаемых в аналог профессиональной деятельности.

На начальном этапе для формирования коммуникативной компетенции будущих экономистов целесообразно отрабатывать модель адекватного речевого поведения в таких ролевых играх, как «Покупка–продажа», «Денежные расчеты», «В турагентстве», «В банке». Такое проигрывание ситуационных ролей подготавливает студентов к общению в реальных, действительных ситуациях, встречающихся в повседневной жизни. В серьезных, но в то же время условных обстоятельствах иностранные студенты совершенствуют разговорные клише, обогащают словарный запас, формируют навыки спонтанной речи, учатся реагировать на реплики собеседника.

На продвинутом этапе обучения целесообразно использовать уже деловую игру, в которой имитируются реальные ситуации из практики будущей профессиональной работы: «Презентация продукции», «Реклама товара», «На деловых переговорах», «Заключение контракта», «Организация выставки», «Создание совместного предприятия» и т.п.