

Учреждение образования “Белорусский государственный
экономический университет”

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования
“Белорусский государственный
экономический университет”


_____ В.Ю. Шутилин

“ 26 ” 02 2021 г.

Регистрационный № УД 4686-21 уч.

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности 1-25 01 07 «Экономика и управление
на предприятии»

Учебная программа составлена на основе учебного плана по специальности 1-25 01 07 «Экономика управления на предприятии» (специализация 1-25 01 07 10 управление интеллектуальной собственностью), регистрационный № 209-20 от 12.05.2020 г.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Е.И. Астапов, доцент кафедры гражданско-правовых дисциплин учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат юридических наук.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Комоцкая И.А., начальник научно-исследовательской части, Международного университет «МИТСО», кандидат юридических наук, доцент;

Антонова О.А., заведующий кафедрой государственно-правовых дисциплин, учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат юридических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой гражданско-правовых дисциплин учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (протокол № 7 от 26.01.2021г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (протокол № 3 от 17.02.2021 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая учебная программа разработана для обучающихся по специальности 1-25 01 07 «Экономика и управление на предприятии» учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет».

Преподавание студентам вышеуказанной специальности учебной дисциплины «Авторское право и смежные права» направлено на формирование у них общих знаний об основах использования объектов авторского права в том числе в экономическом (коммерческом) обороте и охране прав авторов и правообладателей.

В процессе изучения учебной дисциплины «Авторское право и смежные права» студенты должны ознакомиться с основами национального законодательства и международных договоров Республики Беларусь в области авторского права, а также с существующей в Республике Беларусь системой управления и защиты авторского права и смежных прав.

Студенты должны получить представление об основных понятиях в сфере авторского права и смежных прав, знать порядок оформления и защиты прав на объекты авторского права, а также способы распоряжения данными правами.

Целью преподавания учебной дисциплины является подготовка специалистов с высоким уровнем знаний и культурой правосознания, которые позволили бы им грамотно осуществлять правоприменительную деятельность. Учебной программой предусматривается теоретическая и практическая подготовка студентов в сфере авторского права и смежных прав, реализация образовательного, научно-технического, организационного потенциала будущих специалистов для успешной интеграции национальной экономики в мировое экономическое пространство.

Задачами преподавания учебной дисциплины является формирование у студентов системы знаний об авторских и смежных правах; правовом регулировании общественных отношений, возникающих в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы, искусства (авторское право), изобретений, полезных моделей, промышленных образцов и охраной нераскрытой информации, средств индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ, услуг; способах и порядке защиты имущественных и личных неимущественных авторских прав, как самих субъектов, так и других правообладателей.

В результате изучения учебной дисциплины студенты должны

знать:

- основные положения международного права и национального законодательства в сфере авторского права и смежных прав;
- порядок оформления прав на объекты авторского права в Республике Беларусь;

- способы введения объектов авторского права в гражданский оборот, порядок передачи прав на использование указанных объектов;
- механизм защиты и практику реализации авторских прав;
- основы использования авторского права в аспекте экономических особенностей;
- основы системы управления авторским правом и смежными правами .

уметь:

- правильно применять нормы права при решении конкретных вопросов, использовать теоретические положения в практической деятельности;

получить навыки:

- работы со всеми источниками информации о праве;
- самостоятельной ориентации в действующем законодательстве об авторском праве и смежных правах;
- анализа правовых норм и практики их применения ;

быть ознакомленными:

с унифицированными международными нормами об охране и защите авторского права.

Содержание учебной дисциплины "Авторское право и смежные права" взаимосвязано с такими юридическими дисциплинами как:

- Гражданское право;
- Административное право;
- Уголовное право;
- Международное частное право;
- Хозяйственное право
- Основы управления интеллектуальной собственностью.

Всего часов по учебной дисциплине для дневной формы обучения 138, в том числе аудиторных – 68 часов, из них 42 часа лекций, 26 часов – семинарские занятия. Форма текущей аттестации – зачет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Понятия, функции, задачи и принципы авторского права.

Роль и место авторского права в развитии общества.

Понятие и сфера действия авторского права.

Функции и задачи авторского права.

Принципы авторского права (свободы творчества, заинтересованности автора, сочетания личных интересов с интересами общества, неотчуждаемости личных неимущественных прав и др.).

Тема 2. Источники авторского права.

Общая характеристика национального законодательства Республики Беларусь об авторском праве и смежных правах.

Иерархия нормативных правовых актов.

Конституция Республики Беларусь. Законы, подзаконные акты и иные правовые акты содержащие нормы авторского права. Декреты и Указы Президента Республики Беларусь. Постановления Совета Министров Республики Беларусь. Акты государственных органов исполнительной власти. Международные нормативные правовые акты.

Тема 3. Правоотношения в области авторского права и смежных прав.

Понятие юридического факта. Основание и условия возникновения, изменения и прекращения правоотношений. Элементы правоотношений. Содержание и виды правоотношений авторского права. Реализация правоотношений в сфере авторского права.

Правовые последствия правомерных и неправомерных действий субъектов правоотношений. Событие как основание прекращения правоотношений в области авторского права.

Тема 4. Объекты и субъекты авторского права.

Объекты авторского права, их виды.

Виды произведений (литературные, драматические, музыкальные, аудиовизуальные, изобразительного и прикладного искусства, архитектуры и др.). Производные и составные произведения. Произведения, не являющиеся объектами авторского права.

Субъекты авторского права (первоначальные и производные обладатели авторских прав).

Авторы произведений, их наследники. Соавторство. Авторские права юридических лиц.

Личные неимущественные и имущественные права авторов произведений. Ограничение имущественных прав авторов.

Тема 5. Авторский договор.

Понятие и предмет авторского договора.

Форма и содержание авторского договора. Стороны авторского договора.

Срок действия авторского права. Переход произведения в общественное достояние.

Ответственность сторон за нарушение авторского договора. Прекращение авторского договора.

Лицензионный договор (понятие, правовая природа, отграничение от смежных обязательств, виды лицензионного договора: лицензионный договор о передаче исключительных прав и договор о передаче неисключительных прав, открытая и принудительная лицензия). Порядок заключения, форма и существенные условия лицензионного договора.

Договор уступки прав на объект интеллектуальной собственности.

Договор франчайзинга (общая характеристика).

Тема 6. Смежные права.

Понятие и сфера действия смежных прав.

Объекты смежных прав и их виды. Права на исполнение, фонограммы, организацию эфирного или кабельного вещания и др.

Переход объектов смежных прав в общественное достояние

Субъекты смежных прав и их виды. Смежные права на совместное и служебное исполнение. Исключительное право субъектов.

Срок действия смежных прав.

Тема 7. Управление имущественными правами авторов и обладателей смежных прав

Организации по коллективному управлению имущественными правами.

Государственная аккредитация организации по коллективному управлению имущественными правами.

Отношения организации по коллективному управлению имущественными правами с авторами или иными правообладателями и пользователями.

Рекомендательно-консультативный совет при организации по коллективному управлению имущественными правами.

Отчетность и аудит в организации по коллективному управлению имущественными правами.

Система государственного управления интеллектуальной собственностью в Республике Беларусь. Национальный центр интеллектуальной собственности.

Патентные службы. Патентные поверенные. Патентные пошлины. Зарубежное патентование.

Методики оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности (затратный, доходный, рыночный). Постановка объектов интеллектуальной собственности на бухгалтерский учет в качестве нематериальных активов.

Тема 8. Правовая охрана изобретений, полезных моделей, промышленных образцов (патентное право Республики Беларусь).

Права на защиту нераскрытой информации

Понятие промышленной собственности. Система объектов права промышленной собственности.

Возникновение исключительных прав на объекты промышленной собственности. Служебные объекты промышленной собственности.

Патентная форма охраны (объем, содержание и срок правовой охраны, предоставляемой с помощью патента). Порядок получения патента.

Права авторов изобретений, полезных моделей, промышленных образцов. Права и обязанности патентообладателя.

Действия, которые не признаются нарушением исключительного права патентообладателя. Право преждепользования.

Прекращение и восстановление действия патента. Право послепользования.

Понятие и виды селекционных достижений, условия их патентоспособности. Субъекты права на селекционные достижения, оформление права на селекционные достижения.

Понятие и условия правовой охраны нераскрытой информации. Субъекты права на нераскрытую информацию, права обладателей нераскрытой информации.

Тема 9. Защита авторского права и смежных прав. Разрешение споров в области авторского права.

Понятие нарушения в сфере авторского права и смежных прав.

Ответственность субъектов за распространение контрафактной продукции.

Досудебное урегулирование споров по вопросам авторского права (охраноспособность объектов промышленной собственности).

Медиация как альтернативный способ разрешения споров в сфере авторского права.

Гражданско-правовые способы защиты прав субъектов авторского права.

Административная и уголовная ответственность за нарушение авторских, смежных прав и прав на объекты промышленной собственности.

Рассмотрение споров в области авторского права в судебном порядке.

Тема 10. Международная охрана авторского права

Международное сотрудничество Республики Беларусь в области авторского права (международные организации и договоры в области охраны интеллектуальной собственности).

Принципы международной охраны прав интеллектуальной собственности. Многосторонние международные договоры об охране прав интеллектуальной собственности, администрируемые ВОИС.

Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г. Основные положения Парижской конвенции. Правило конвенционного приоритета.

Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений 1886 г. Основные положения Бернской конвенции.

Договор о патентной кооперации 1970 г.

Мадридская система международной регистрации товарных знаков.

Региональные патентные организации.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Авторское право и смежные права»
ДЛЯ ДНЕВНОЙ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов						Иное	Форма контроля знаний	
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Количество часов УСП				
						лекции	пз (сз)			
1	2	3	4	5		7	8	9	10	
1	Понятия, функции, задачи и принципы авторского права.	2							[1, 2, 6, 7, 24, 27]	Устный опрос
2	Источники авторского права.	2		2					[2, 5, 6, 9, 18, 24,]	Семинар дискуссия
3	Правоотношения в области авторского права и смежных прав	2		2					[1, 3, 12, 13, 21, 24]	Семинар дискуссия
4	Объекты и субъекты авторского права.	2		2					[1, 3, 6, 19, 22, 23, 26]	Оценка групповой работы
5	Авторский договор	4		4			2		[1, 4, 12, 26]	Устный опрос Рефераты
6	Смежные права	4		2					[2, 3, 5, 24, 27]	Устный опрос Семинар дискуссия
7	Управление имущественными правами авторов и обладателей смежных прав	6		4			2		[2, 3, 5, 7, 24]	Семинар дискуссия Рефераты
8	Правовая охрана изоб-	6		4			2		[2, 10,	Фронталь-

	ретений, полезных моделей, промышленных образцов (патентное право Республики Беларусь). Права на защиту нераскрытой информации						6, 21, 24,]	ный групповой опрос результатов групповой работы
9	Защита авторского права и смежных прав. Разрешение споров в области авторского права	4		4			[2, 3, 5, 7, 16, 24]	Оценка групповой работы
10	Международная охрана авторского права	4		2			[1, 5, 6, 21, 24, 27]	Устный опрос Семинар дискуссия
	Итого	36		26		6		Зачет

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Авторское право и смежные права»

В овладении знаниями учебной дисциплины важным этапом является самостоятельная работа студентов. Рекомендуется бюджет времени для самостоятельной работы в среднем 2-2,5 часа на 2-х часовое аудиторное занятие.

Основными направлениями самостоятельной работы студента являются:

- первоначально подробное ознакомление с программой учебной дисциплины;
- ознакомление со списком рекомендуемой литературы по дисциплине в целом и ее разделам, наличие ее в библиотеке и других доступных источниках, изучение необходимой литературы по теме, подбор дополнительной литературы;
- изучение и расширение лекционного материала преподавателя за счет специальной литературы;
- подготовка к семинарским (практическим) занятиям по разработанным планам с изучением основной и дополнительной литературы;

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права: учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. – М: Юрайт, 2020. – 309 с.
2. Право интеллектуальной собственности: учебник для вузов: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по юридическим направлениям и специальностям / [Л. А. Новоселова и др.]; под ред. Л. А. Новоселовой. – 2-е изд., перераб. и допол. – М: Юрайт, 2020. – 341 с.
3. Позднякова, Е. А. Право интеллектуальной собственности: учебник и практикум: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по юридическим направлениям / под общ. ред. Е. А. Поздняковой. – 2-е изд., исправ. и допол. – М: Юрайт, 2019. – 319 с.
4. Зимнева, С. В. Использование объектов интеллектуальной собственности в гражданском обороте: учебное пособие для вузов / С. В. Зимнева, Д. А. Кириллов; Тюменский государственный университет. – М: Юрайт, 2020. – 283 с.
5. Толочко, О. Н. Международная охрана интеллектуальной собственности: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по специальностям "Международное право", "Правоведение", "Экономическое право", "Политология" / О. Н. Толочко. – Минск: РИВШ, 2018. – 203 с.

Дополнительная:

6. Лосев, С. С. Исключительные права в системе гражданских прав: [монография] / С. С. Лосев; Национальный центр законодательства и правовых исследований Респ. Беларусь. – Минск: Бизнесофсет, 2016. – 269 с.
7. Станишевская, Л. П. Основы управления интеллектуальной собственностью: учебно-методическое пособие / Л. П. Станишевская; М-во образования Респ. Беларусь, Белорус. гос. экон. ун-т. – Минск: БГЭУ, 2016. – 137 с.
8. Основы управления интеллектуальной собственностью [Электронный ресурс]: практикум для студентов специальности 1-27 01 01 «Экономика и организация производства» / Белорусский национальный технический университет, Кафедра "Экономика и право"; сост.: Л. И. Дроздович, Т. В. Иванова, А. А. Соколовская. – Минск: БНТУ, 2020. – 85 с. – Режим доступа: <https://rep.bntu.by/handle/data/70428>. – Дата доступа: 26.01.2021.
9. Кудашов, В. И. Интеллектуальная собственность: экономические и организационно-правовые механизмы управления: [монография] / В. И. Кудашов, Ю. В. Нечепуренко. – Минск: Амалфея: Мисанта, 2013. – 190 с.
10. Кудашов, В. И. Основы управления интеллектуальной собственностью: учебник для студентов учреждений высшего образования по есте-

ственнонаучным, экономическим и техническим специальностям / В. И. Кудашов. – Минск: ИВЦ Минфина, 2013. – 407 с.

11. Исаенко, М. С. Управление интеллектуальной собственностью: пособие для студентов специальностей первой ступени высшего образования 1-26 01 02 "Государственное управление и право", 1-26 01 03 "Государственное управление и экономика", 1-26 03 01 "Управление информационными ресурсами" / М. С. Исаенко, А. Д. Луцевич ; Академия упр. при Президенте Респ. Беларусь. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2015. – 123 с.

12. Вартанян, А. М. Основы управления интеллектуальной собственностью: практикум: учебно-методическое пособие для студентов, изучающих дисциплину "Основы управления интеллектуальной собственностью" факультативно, а также в рамках цикла специальных и профессиональных дисциплин / А. М. Вартанян, О. А. Ластовская, Д. А. Кудель. – Минск: Амалфея, 2015. – 205 с.

13. Соломоненко, Л. А. Авторские права на служебное произведение: монография / Л. А. Соломоненко. – М: Проспект, 2016. – 92 с.

14. Интеллектуальная собственность в современном мире: монография / [К. А. Агаева и др.] ; под ред. И. А. Близнаца; ФГБОУ ВО "Рос. гос. акад. интеллектуальной собственности". – М: Проспект, 2019. – 669 с.

15. Право интеллектуальной собственности: учебник и практикум: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по юридическим направлениям и специальностям / [А.М. Голошапов и др.]; под общ. ред. Е.А. Поздняковой; Нац. исслед. ун-т "Высш. шк. экономики". – М: Юрайт, 2016. – 273 с.

16. Бирюков, П. Н. Право интеллектуальной собственности: учебник и практикум: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по юридическим направлениям и специальностям / П. Н. Бирюков; Воронежский гос. ун-т. – М: Юрайт, 2015. – 290 с.

17. Зенин, И. А. Право интеллектуальной собственности: учебник: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по юридическим направлениям и специальностям: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Юриспруденция" и специальности "Юриспруденция": в 2 ч. / И. А. Зенин. – Ч. 2. – М: Юрайт, 2020. – 168 с.

18. Зенин, И. А. Право интеллектуальной собственности: учебник: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по юридическим направлениям и специальностям: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Юриспруденция" и специальности "Юриспруденция": в 2 ч. / И. А. Зенин. – Ч. 1. – М: Юрайт, 2020. – 317 с.

НОРМАТИВНЫЕ ПРАВОВЫЕ АКТЫ

19. Гражданский кодекс Республики Беларусь: Закон Респ. Беларусь, 7 дек. 1998 г., № 218-3 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2021.

20. О товарных знаках и знаках обслуживания: Закон Респ. Беларусь, 5 февр. 1993 г., № 2181-XII // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2021.

21. О географических указаниях: Закон Респ. Беларусь, 17 июля 2002 г., № 127-3 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2021.

22. О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы: Закон Респ. Беларусь, 16 дек. 2002 г., № 160-3 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2021.

23. О патентах на сорта растений: Закон Респ. Беларусь, 13 апр. 1995 г., № 3725-XII // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2021.


24. Об авторском праве и смежных правах: Закон Респ. Беларусь, 17 мая 2011 г., № 262-3 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2021.

25. Об утверждении Правил признания товарного знака общеизвестным в Республике Беларусь: постан. Государственного патентного комитета Респ. Беларусь, 9 авг. 2001 г., № 2 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2021.

26. Положение о Национальном центре интеллектуальной собственности: утв. постан. Совета Министров Респ. Беларусь, 31 мая 2004 г., № 641 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2021.

27. Стратегия Республики Беларусь в сфере интеллектуальной собственности на 2012-2020 годы: утв. Постановлением Совета Министров Респ. Беларусь, 2 марта 2012 г., № 205 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2020.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
ДИСЦИПЛИНЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНО-
СТИ**

Название дисциплины, изучение которой связано с дисциплиной учебной программы	Кафедра, обеспечивающая изучение этой дисциплины	Предложения кафедры об изменениях в содержании учебной программы	Принятое решение кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Противодействие коррупции	Кафедра государственно-правовых дисциплин	Предложения не вносились 	протокол № 8 от 21.01.2021 г.

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО

на ____ / ____ учебный год

№ п/ п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

_____ (протокол № ____ от _____ 20__ г.)

Заведующий кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета
