

тирах одного и более граждан субсидии предоставляются наравне с гражданами, состоящими в списках на улучшение жилищных условий, — это может вызвать социальные конфликты в обществе.

*2-е место по итогам работы секции*

**П.А. Гунько**

**БГЭУ (Минск)**

**Научный руководитель — А.И. Ярцев, канд. экон. наук, доцент**

## **РЕДЕВЕЛОПМЕНТ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Редевелопмент — это процесс перепрофилирования объекта недвижимости под новое направление. Редевелопмент промышленных территорий, как правило, бывает двух видов: когда существующие здания не сносятся, а только реконструируются и перепрофилируются или когда производится полный или частичный демонтаж зданий и сооружений, а на их месте строятся новые объекты недвижимости [1].

Объекты культурного наследия — это ресурс, который можно не только превращать в музеи, но и активно включать в современную жизнь городов [2].

Примером редевелопмента объектов культурного наследия выступает детская филармония. В сентябре 2011 г. с опережением нормативного срока строительства на 2 месяца был сдан в эксплуатацию уникальный объект «Воссоздание здания церкви Святого Духа на пл. Свободы с размещением в нем концертного зала детской филармонии», построенный в стиле «северного возрождения XII века». Заказчиком выступило Коммунальное строительно-эксплуатационное предприятие «Минская спадчина». Археологические исследования, проведенные в два этапа — до начала подготовительного периода и в процессе проведения земляных работ при устройстве инженерных сетей и усиления фундаментов, — позволили составить полное представление о геометрии, габаритах и конфигурации фундаментов церкви Святого Духа. Особое решение применено в отношении сохранившихся фрагментов фундаментов и стен, которые вне зависимости от периодов возведения максимально сохранены, отреставрированы и экспонируются в подземной части объекта. Выполнены необходимые решения с пристройкой и расположением в ней необходимых вспомогательных, инженерных, подсобных помещений с организацией дополнительных входов в подземный уровень для экспозиции археологических артефактов и фрагментов сохранившихся фундаментов и элементов печного отопления XVII в. Реализация данного проекта воссоздания здания на месте бывшей церкви Святого Духа позволила завершить формирование принципа замкнутости древней площади,

основанной в XVI в., путем расположения основных доминант в виде городской Ратуши, Костела Пресвятой Девы Марии, Большого Гостиного двора и церкви Святого Духа. Стоимость строительства составила 2 701 496,86 BYN с НДС.

Детская филармония проводит концертные выступления учащихся минских детских музыкальных школ, концерты талантливой музыкальной молодежи столицы, камерные концерты профессиональных коллективов и исполнителей, семейные и корпоративные мероприятия, специализированные церемонии бракосочетания, историческое путешествие к «Камню желаний», праздники национальных культур, что приносит филармонии доход.

В итоге экономический эффект трансформируется в социальный, который проявляется в формировании общей культуры, обеспечении необходимых условий для личностного развития, творческого труда детей.

### **Источники**

1. Редевелопмент промышленных территорий (промзон) или что делать с промышленным объектом [Электронный ресурс] // Concept-Development. — Режим доступа: <http://concept-development.ru/index.php/redevelopment-prom>.
2. Редевелопмент объектов культурного наследия [Электронный ресурс] // Экспертный центр «Индекс». — Режим доступа: <https://www.indeks.ru/otvety-na-voprosy/redevelopment-objektov-kulturnogo-naslediya.php>.

*Г.А. Дапкюнас, М.В. Блохина  
Институт бизнеса БГУ (Минск)*

*Научный руководитель — Н.П. Пономарёва, канд. экон. наук, доцент*

## **ПОДХОД К ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОМУ ПАРТНЕРСТВУ КАК КОНЦЕПЦИИ УПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ**

Устойчивое развитие стран подразумевает активное взаимодействие государственного и частного секторов. Соглашение о сотрудничестве между государственным и частным секторами получило название государственно-частное партнерство (ГЧП). Главной целью ГЧП является реализация инфраструктурных проектов в сфере транспортной инфраструктуры, образования, здравоохранения, жилищно-коммунального хозяйства и других [1].

ГЧП сформировалось в Великобритании как результат реализации новой концепции управления государственным имуществом — «Инициатива частного финансирования». Концепция содержала три инновации в сфере привлечения частного капитала: упразднение формальных требований частного и публичного финансирования;