

new trends in agricultural production and so on. By means of texts about real people and real facts new lexis on the given topic and necessary grammar structures will be introduced. Comprehension exercises and structural drills after the texts will help practise and reinforce particular items of vocabulary and structure. At the next stage of classroom work, conditions can be created to use the language more or less freely. But if the type of materials used at the lessons of English is of great topical interest it won't be difficult to organise a lot of debate in the classroom.

Thus, compiling Resource Packs which contain teaching materials and techniques on the appropriate topics so that they can later be used in the textbook is one of the prerequisites for the successful fulfilment of the task and the first step on the way of designing a new textbook of English for agricultural students.

Л.А. Лопато

Белорусский государственный
экономический университет (Минск)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ В ЦЕЛЯХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА

Задача высшей школы — воспитать специалиста, способного самостоятельно приобретать новые знания. Рациональная организация самостоятельной внеаудиторной работы студентов может в какой-то мере компенсировать ограниченное количество часов на изучение иностранных языков в неязыковых вузах и повысить качество подготовки специалистов.

Самостоятельная работа как вид учебной и научно-исследовательской деятельности студентов имеет свои задачи и отличается определенной спецификой от учебной деятельности, осуществляемой под непосредственным руководством преподавателя. В ходе самостоятельной работы осуществляется закрепление нового материала, и очень важно, чтобы преподаватель побуждал студента к самостоятельному поиску знаний.

Структура аудиторного занятия включает введение нового материала преподавателем. Процесс обучения осуществля-

ется в основном через задания, предлагаемые преподавателем и выполняемые студентами. Преподавателю при этом отводится роль “информатора”.

Часто то, что изучается на аудиторных занятиях, может быть теоретически полезным, но практически не используется. Образуется пробел между знаниями, приобретенными на занятиях, и знаниями, которые фактически необходимы.

Заполнить этот пробел помогает работа над проектом. Проект — это звено, связывающее изучение языка и его практическое использование, это средство развития коммуникативных навыков, приобретенных на занятиях.

Проект — самостоятельная оригинальная работа, выполняемая студентами по избранной теме и включающая отбор информационного материала, его распределение и организацию.

В работе над проектом студенты сами отвечают за свое обучение. Они выбирают и определяют свое задание. Студент определяет задачу — задача вызывает языковую необходимость. В процессе работы над проектом языковой материал вплетен в эмоционально-интеллектуальный контекст неязыковой деятельности. Язык выступает средством осуществления этой деятельности.

Выделяют четыре типа проектов:

- 1) проект-исследование;
- 2) проект-обзор;
- 3) проект-произведение;
- 4) проект-представление.

В работе над проектами сочетаются индивидуальная, парная, групповая и коллективная формы работы. Выполнение проекта происходит в течение не одного дня и даже не одной недели (сроки зависят от темы), причем не только в аудитории, но и за ее пределами.

При этом предполагается осознанное, целенаправленное использование изучаемого языка. С самого начала студенты определяют, что и как они будут делать. У них появляется возможность использовать языковые навыки, полученные на занятиях, в новой, реальной ситуации.

Работа над проектом является реализацией личностного участия, так как она требует непосредственного вовлечения каждого студента. А чем больше студент вовлечен в работу, тем больше вероятность того, что он пройдет все этапы этой работы от начала до конца и получит от этого пользу.

В работе над проектом студенты сотрудничают в тесном контакте, стремясь к общей цели, к конкретному результату.

Важность проектной методики заключается в том, что она сочетает все виды иноязычной речевой деятельности: говорение, слушание, чтение и письмо.

Работа по проекту проходит через три ступени:

- 1) работа в классе;
- 2) “выход в мир”;
- 3) возвращение в класс.

На каждом этапе преподаватель работает со студентами, но не управляя, а помогая. Работа эффективна тогда, когда он ослабляет контроль, выполняет роль консультанта.

Сначала проект следует спланировать и обсудить, а затем осуществлять. Рекомендуется предлагать студентам тему, которая бы представляла для них определенный интерес и в то же время служила образовательным целям.

Хотя проектная методика требует самостоятельного принятия студентами решения о конечном результате на выходе проекта, преподаватель должен предусмотреть возможные варианты и ситуации, необходимые для успешного завершения работы. В ходе выполнения проекта студент сталкивается не только с уже известным, но и с неизвестным, непредсказуемым.

Чтобы проект был максимально результативным, преподавателю следует заранее продумать соответствующие виды деятельности, проанализировать материальные и познавательные запросы студентов при работе над проектом. Хотя это и не всегда легко, преподаватель должен предугадать проблемы, которые непременно возникнут у студентов, когда работа над проектом выйдет за стены аудитории.

В ходе работы студентам не навязываются строго фиксированные языковые рамки, но предусматривается отработка на занятиях необходимого языкового материала. Преподаватель должен попытаться предугадать характер языковой коммуникации, в которой студентам предстоит участвовать при работе над проектом (общая, профессиональная, официальная, неофициальная). Следует учитывать языковые знания и навыки, которые могут им понадобиться (например, знание языковых особенностей газетного стиля, рекламы, телефонных разговоров и т.д.).

Таким образом, работа над проектом отвечает главному требованию, предъявляемому к самостоятельной работе, а именно способствует развитию у студентов умения приобретать научные знания и практические навыки, формированию у них интереса и творческого подхода к учебной, научной и практической работе.