

значительных высот в литературе, искусстве, науке и спорте, поэтому нам есть, с кого брать пример и есть, кем гордиться.

#### Источники

1. Марк Шагал [Электронный ресурс] // Википедия. — Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Шагал,\\_Марк\\_Захарович](https://ru.wikipedia.org/wiki/Шагал,_Марк_Захарович). — Дата доступа: 15.03.2019.

2. Кирк Дуглас [Электронный ресурс] // Википедия. — Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Кирк\\_Дуглас](https://ru.wikipedia.org/wiki/Кирк_Дуглас). — Дата доступа: 16.03.2019.

3. Жорес Алферов [Электронный ресурс] // Википедия. — Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Алферов,\\_Жорес\\_Иванович](https://ru.wikipedia.org/wiki/Алферов,_Жорес_Иванович). — Дата доступа: 16.03.2019.

4. Ольга Корбут [Электронный ресурс] // Википедия. — Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Корбут,\\_Ольга\\_Валентиновна](https://ru.wikipedia.org/wiki/Корбут,_Ольга_Валентиновна). — Дата доступа: 16.03.2019.

**В.Г. Мороз**

*Научный руководитель — кандидат исторических наук, Г.П. Бущик  
БГЭУ (Минск)*

### **ВКЛАД ОАО «БЕЛГАЗПРОМБАНК» В РАЗВИТИЕ БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Мы живем в стране с богатой историей и национальной культурой. Беларусь является родиной многих выдающихся деятелей науки и искусства. За много веков ими было создано великое наследие. Но сегодня значительная часть этого наследия находится за пределами Беларуси и наша задача, как нации — вернуть его домой.

Цель работы — изучить деятельность ОАО «Белгазпромбанк» по возвращению культурных ценностей Беларуси на родину, оценить результат этой деятельности, вклад в развитие белорусской культуры.

Сегодня у большинства людей банк ассоциируется в первую очередь с процентами, вкладами, получением прибыли и т.д. Меньше известна деятельность банков по возвращению, сохранению и популяризации культурного наследия Беларуси. В этом направлении в отличие от большинства других белорусских банков большую работу проводит ОАО «Белгазпромбанк» [1]. Одним из главных его историко-культурных проектов является проект «Арт-Беларусь», в рамках которого на территорию Беларуси было возвращено более 100 произведений искусства [2]. В 2011 г. банк стал собирать корпоративную коллекцию произведений художников Парижской школы — выходцев из Беларуси. Сейчас Белгазпромбанк владеет полотнами Шага-

ла, Сутина, Бакста, Кременя, Кикоина, Любича, Цадкина, Царфина и других наших знаменитых земляков [3]. Среди наиболее ценных экспонатов — произведения М. Шагала: «Часы на пылающем небе» (куплена за 605 тыс. дол.), «Лунатик» (341 тыс. дол.), «Зеленый пейзаж» (137 тыс. дол.). В коллекции имеются картины Х. Сутина «Ева» (1,8 млн дол.), «Уснувшая читательница, Мадлен Кастен» (359 фунтов стерлингов) [2]. Коллекция Белгазпромбанка пополнилась также такими ценными для Беларуси артефактами, как «Малая подорожная книжица» Франциска Скорины, «Жезл правления» Симеона Полоцкого и многими другими. В 2018 г. в коллекции появились полотна И. Олешкевича, Я. Балглея, С. Сорина и других художников [1]. Стоимость корпоративной коллекции Белгазпромбанка составляет несколько десятков миллионов долларов [4], 35 экспонатов этого собрания включены в государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь [2]. Все экспонаты коллекции размещены в галерее по адресу: г. Минск, ул. Козлова, 3, находятся в свободном доступе [4]. Также с ними можно ознакомиться на официальном сайте проекта «Арт-Беларусь», на выставках, которые Белгазпромбанк регулярно проводит в городах Беларуси и в других странах (Латвии, Литве) [2].

В итоге следует отметить, что банки — это одни из немногих организаций, которые обладают достаточными финансовыми средствами, чтобы сохранять достижения и способствовать развитию культуры Беларуси. Белгазпромбанк достиг значительных результатов в этом направлении, он может служить отличным примером для других финансовых организаций. Деятельность Белгазпромбанка выходит за рамки обычного получения прибыли и служит поддержанию и развитию национального самосознания и белорусской культуры в целом.

### Источники

1. ОАО «Белгазпромбанк» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://belgazprombank.by>. — Дата доступа: 25.03.2019.
2. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Корпоративная\\_коллекция\\_Белгазпромбанка/](https://ru.wikipedia.org/wiki/Корпоративная_коллекция_Белгазпромбанка/). — Дата доступа: 18.3.2019.
3. УП БелГА [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.belta.by/culture/view/belgazprombank-prodolzhit-proekty-po-vozvrashcheniju-kulturnogo-nasledija-belarusi-67787-2013> — Дата доступа: 17.03.2019.
4. Официальный сайт проекта «Арт-Беларусь» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://artbelarus.by>. — Дата доступа: 26.03.2019.