

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

| | | |
|---------------|--|----|
| Морозов А. В. | Межкультурный диалог как основа укрепления белорусско-китайского сотрудничества..... | 3 |
| Смолік А. І. | Канцэптуальная карціна свету ў беларускай і кітайскай міфалогіі | 7 |
| Бай Лицзюань | Русский язык в системе образования Китайской Народной Республики | 12 |

Секция 1

Универсальное и национальное в языковой картине мира

| | | |
|---------------------------------------|--|----------|
| Старжинский В. П., Мушинский Н. И. | Картина мира как когнитивно-лингвистический феномен культуры..... | 16 |
| Курганова Н. И. | Концепт успех через призму языкового сознания белорусов..... | 20 |
| Басава Г. І. | Карціна свету і моўная асоба: універсальнае і нацыянальнае ў міжкультурных узаемадзеяннях | 25 |
| Чжао Цзэнфан | Формирование языковой картины мира в субкультуре китайского сообщества детей | 30 |
| Ван Дань | Лингвокультурная специфика мифологем доминантных персонажей в белорусской и китайской культурах..... | 35 |
| Конышева А. В. Мальцева Р. И. | Белорусские и китайские татары: культурное наследие Рессентиментологический подход к интерпретации идентичности..... | 39 44 |
| Никитюк Е. Е. | Некоторые аспекты взаимодействия массовой, элитарной и официальной культуры в Китае..... | 48 |
| Казлоў М. В. Залеская Н. А. | Улада і мова: рэальнасць «навамоўя» ў свеце глабалізма Языковая картина мира пользователя социальной сети Instagram..... | 54 58 |
| Комарова М. А., Пантелеева И. В. | Современный учебник и моделирование профессиональной языковой картины мира специалиста-экономиста..... | 63 |
| Тараненко К. В. | Феминитивы в современном публицистическом дискурсе | 67 |
| Иваненко Г. Л., Бахун Т. П. | Иероглифика как лингвокультурологический феномен..... | 70 |
| Мальцева Р. И., Варгин Д. А. | Медиаконвергенция и гражданская журналистика | 74 |
| Малашенко Е. А., Иваненко Г. Л. | Роль национальных традиций при ведении переговоров..... | 78 |
| Мех Т. И., Савчук Ю. М. | Коммуникация и социальные отношения: теория личностных конструктов Джорджа Келли в контексте диалога культур.... | 82 |
| Путилина А. К. | Даосская практика синьчжай 心齋, или «Пост сердца» | 85 |

| | | |
|--|---|----|
| Бода Л. А., Ширяева Н. Н. Резниченко Е. В. | Социокультурная компетенция как необходимое условие разрешения межкультурных противоречий..... | 89 |
| | Национально-культурная специфика употребления некоторых формул русского речевого этикета (семантические изменения в русских этикетных формулах) | 92 |
| Карашчанка І. В. | Кітайцы Беларусі (некаторыя звесткі пра гісторыю фарміравання супольнасці і этнакультурныя асаблівасці яе прадстаўнікоў па фальклорна-этнаграфічных доследах да пачатку 2000-х гадоў) | 97 |

Секция 2

Отражение национального миропонимания в материальной и духовной культуре

| | | |
|--|--|------------|
| Лю Чаопэн Сун Чао | Краткий анализ эстетических особенностей театра теней . Китайский акробатический театр XXI века: интеграции и инновации | 102 106 |
| Касюк Н. С., Цзян Цюнь Губская В. М. | Метафора как отражение экономической и политической картины современного Китая | 111 |
| | Паэзія Ду Фу ў перакладзе Уладзіміра Дубоўкі: развагі і думкі | 116 |
| Кухто Л. К. | Миграционное движение как фактор социокультурной динамики китайской цивилизации | 121 |
| Чэнь Гуанлинь | Просветительская деятельность Ли Шутуна – представителя песенной культуры «Сюэтан Юэгэ»..... | 126 |
| Ван Мяо | Батальная панорама в творчестве китайских и белорусских художников второй половины XX века | 129 |
| Литвинов В. В. | Об источниках формирования образа европейской и колониальной кухни в русской литературе XIX – начала XX веков..... | 134 |
| Ли Чжипэн | Композиционно-драматургические особенности современных китайских музыкально-театральных представлений под открытым небом | 139 |
| Лю Цзебин | Дизайн интерьеров многозальных кинотеатров Китая | 142 |
| Шахназарян Н. М. | Экфрасис и культурный универсализм в творчестве Бинсинь..... | 147 |
| Калашникова А. В. | Флористические символы в китайской картине мира и их европейская интерпретация | 152 |
| Чжан Цзин | Динамика символов дракона и феникса в китайских ювелирных изделиях | 160 |
| Ковалькова Т. В. | Имиджевая функция белорусских национальных символов | 165 |
| Марков С. М. | Разум (Трисолярис) вселенной в романе Лю Цысиня «Задача трех тел» в зеркале мировой и китайской цивилизации | 168 |
| Нечипорук Д. Б. | Вклад Иосифа Гошкевича в зарождение белорусского китаеведения | 173 |

| | | |
|----------------------------------|---|-----|
| Ефименко А. О. | Жанровая модель детектива в романах «Гринвичский меридиан» Ж. Эшнота и «Шанхайский синдром» Цю Сяолуна... | 177 |
| Климович Е. А. | Эстетика исчезновения в литературном свидетельстве | 183 |
| Исаченкова М. А., Лешик Э. С. | Семантика наименований персонажей корейского пантеона (на примере имени Хванин 桓因, 환인)..... | 186 |
| Малашук И. Н. | Отражение солярного культа в весенней обрядности белорусов | 190 |
| Дашко Н. С. | Художественная картина мира сквозь призму концептов в современной украинской новеллистике | 194 |
| Панфилова Г. Б. | Песок, раскрывающий тайны, или анализ песочных миров | 198 |
| Хлюст П. У. | Значнасць нематэрыяльнай гісторыка-культурнай спадчыны ў беларускім кантэксте ўстойлівага развіцця | 201 |

Секция 3

Контрастивное изучение языков и культур

| | | |
|-----------------------------------|---|-----|
| Мальчевская О. В. | Преодоление коммуникативных барьеров при изучении иностранного языка в рамках культурологического подхода | 205 |
| Темнохуд А. В. | Каламбур в газетном заголовке..... | 209 |
| Коцаренко А. М. | Преодоление этнокультурных барьеров как фактор содействия межкультурной коммуникации..... | 211 |
| Кожухова Н. Е., Аксенова Г. Н. | Лингвокультурологические аспекты в методике преподавания РКИ | 215 |
| Новаш С. В. | Структурно-семантическая классификация фразеологизмов русского и китайского языков с компонентом цветообозначения | 218 |
| Пантелеева И. В. | Функциональный аспект пауз хезитации во французском дидактическом дискурсе | 221 |
| Белицкий А. А., Виршиц Н. И. | Великое культурное наследие пещеры Могао в курсе преподавания иностранных языков..... | 224 |
| Саянова Г. И. | Кросскультурный аспект как одно из условий межкультурной коммуникации | 229 |
| Сахнова О. И., Васильева О. А. | Сопоставительный анализ компаративных фразеологизмов в английском и французском языках | 232 |
| Лысяя Е. И. | Особенности перевода фразеологических единиц китайского языка | 237 |
| Бобырь С. Л. | Контрастивное обучение методике преподавания иностранных языков будущих вузовских преподавателей | 240 |
| Десова Т. Н. | Англицизмы и французский экономический дискурс..... | 244 |
| Тихонюк В. И., Черкас В. Н. | Фразеологизмы со значением «обучение, учеба» в русском и китайском языках | 247 |
| Силкова Ю. С. | Формирование стратегической и дискурсивной компетенции на занятиях по иностранному языку..... | 250 |

| | | |
|-----------------------------------|---|-----|
| Климович Е. А. | Роль эмоций в процессе овладения родным и иностранными языками | 253 |
| Шевцова В. А. | Эффективность применения авторской методики П. Кюна в процессе обучения фразеологии немецкого языка | 257 |
| Плавинский Р. А. | Принципы дифференцированного обучения | 259 |
| Босак А. А. | Узаемасувязь мовы і культуры | 262 |
| Клейнер Л. Н., Кузьмина И. В. | Лексический подход к преподаванию грамматики | 265 |
| Лапуцкая И. И. | Понимание китайскими студентами временных конструкций с союзами <i>пока, пока не</i> | 267 |
| Барбук С. Г. | Понятие равенства и неравенства в языке | 272 |
| Кобенко Ю. В., Кохонова К. Е. | Языки-посредники при заимствовании китаизмов в состав английского литературного языка | 277 |
| Ширяева М. Ю. | Английский язык как средство развития профессиональной компетенции профессорско-преподавательского состава БГМУ | 282 |
| Чугай И. Н. | Совершенствование культуры обучения иностранному языку | 285 |
| Галиано Е. А., Маркелова Л. И. | Использование мобильных приложений как способ мотивации при обучении студентов испанскому языку как второму иностранному | 288 |
| Гуринович Н. И. | Методические особенности использования гиперссылок в процессе преподавания иностранного языка | 292 |
| Бартенева И. И. | Об использовании инновационной модели преподавания «занятие наоборот» | 295 |
| Кирильчик Т. К. | Содержательная структура моделирования иноязычного диалогического общения на основе использования ИКТ | 298 |
| Дюбкова- Жерносок Т. П. | Роль эссе как одной из форм продуктивной самостоятельной учебной деятельности студентов в системе управления обучением MOODLE | 303 |
| Кухта С. В. | Учим язык через текст | 306 |

Секция 4

Диалог языков и культур в условиях укрепления китайско-белорусского сотрудничества

| | | |
|-------------------|---|-----|
| Ковалевская И. И. | К проблеме жанровой дифференциации межкультурного делового общения | 309 |
| Могиленских Н. П. | Результаты адаптации китайских студентов к университетской среде (на примере Белорусского государственного экономического университета) | 314 |
| Шамарова Е. В. | Ценностные установки как основа развития белорусско-китайского сотрудничества | 317 |

| | | |
|-------------------------------------|---|-----|
| Ли Фэй | Культурно-языковая компетентность как фактор диверсификации социокультурной коммуникации между Республикой Беларусь и КНР | 321 |
| Мишкевич М. В. | Особенности китайской экономики и белорусско-китайских экономических отношений на современном этапе | 324 |
| Ху Цзядун | Веб-сайты посольств как информационные ресурсы публичной цифровой дипломатии (на примере веб-сайтов посольств Китайской Народной Республики и Республики Беларусь в двух странах) | 331 |
| Ван Лиин | Изучение влияния тренировок по бадминтону на физическую форму детей младшего школьного возраста на основе игры в бадминтон (Китай и Беларусь) | 336 |
| Чжан Хайжун | E-government в Республике Беларусь и Китайской Народной Республике: предпосылки сотрудничества и перспективы развития | 340 |
| Чжоу Цзивэнь, Родевич Е. А. | Электронная коммерция в условиях товарного многообразия (Китайская Народная Республика и Республика Беларусь) | 345 |
| Кулаженко Н. В., Любочко Н. А. | К вопросу обучения профессионально-ориентированному общению на примере летней языковой школы | 350 |
| Леонова Ж. В. | Применение методов нетрадиционной медицины Китая в профилактике и лечении некоторых заболеваний людей в Беларуси | 353 |
| Лобанова А. Я. | Сон как средство диагностики в традиционной китайской медицине и даосском учении | 356 |
| Виршиц Н. И., Мироненко С. С. | Belarusian and Chinese – friendly languages | 359 |
| Петрова М. Н., Шаранда Г. И. | Социокультурный контекст межкультурной коммуникации | 364 |
| Тихонович И. И. | Отношение студентов медицинских вузов к мобильному обучению (M-learning) | 366 |
| Лойко А. С. | Особенности сферы фитнес-услуг Китая | 369 |
| Василевская И. И., Тарасик М. А. | Формирование успешной команды как способ развития человеческих ресурсов в организации | 373 |
| Толкачѳв В. И. | Геополитическая стратегия Республики Беларусь в условиях трансформации международного политического процесса | 376 |
| Савевич В. В., Гончаров Р. Е. | Популяризация китайских шахмат сянци в Беларуси как фактор развития сотрудничества между КНР и Республикой Беларусь | 384 |