

В тексте для объяснения терминологической лексики лучше всего, как показывает практика преподавания русского языка как иностранного, подходят примеры и аналогии не профессионального плана, а взятые из повседневного быта. Продуманный тематический подбор примеров и аналогий в одном тексте может объяснить группу терминов, чаще всего 3–5.

<http://edoc.bseu.by/>

В.Ф. Толстоухова, В.А. Латыш, БГЭУ (Минск)

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ЧТЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Познавательный интерес возникает и формируется на основе присущей студенту потребности в знаниях. Как свойство личности, познавательный интерес не дается от природы, поэтому необходима целенаправленная систематическая работа по его формированию и развитию. В исследованиях В.С. Ильина, Г.И. Щукиной показано, что в процессе обучения имеет место использование трех видов стимулирования познавательных интересов студентов:

- при помощи содержания учебного материала;
- в ходе организации учебной деятельности студентов;
- на основе отношений, которые складываются в учебном процессе между студентами, а также между ними и преподавателем.

Учебно-методическое пособие по книге S.Sheldon «Rage of Angels» (В.Ф. Толстоухова, В.А. Латыш), используемое при обучении английскому языку студентов факультета права специальности «Правовое обеспечение внешнеэкономической деятельности» по модулю «профессионально ориентированное чтение» в значительной степени содействует развитию познавательной активности студентов по вышеуказанным трем критериям.

Важным стимулом, побуждающим познавательный интерес, является выбранный жанр романа — детективный. Неожиданность разворачивания сюжета увлекает студентов, и они с интересом прочитывают указанное на неделю количество страниц. Кроме захватывающего сюжета, предлагаемый для чтения учебный материал содержит много сведений о судебной системе Америки, что создает новизну для студентов и помогает им практическими знаниями, полезными для их будущей профессии.

Вторую группу стимулов составляет *многообразие форм заданий*, имеющих проблемный, исследовательский и творческий характер.

Find evidence in the text to support the following.

1. Robert Di Silva was a fiercely ambitious man.
2. Jennifer's life was overwhelmed with a sense of desperation after she had been thrown off the District Attorney's staff and was facing disbarment.
3. Jennifer was very inventive while serving William Carlisle with the summons.
4. Di Silva outsmarted Jennifer while questioning the jurors during *voire dire*.
5. Jennifer could always count on Ken Bailey.
6. Only winners obtain recognition.
7. Jennifer acquired a lot of new professional skills.

Give your arguments for or against the following statements.

1. There is a pleasure in power.
2. But sometimes murders are committed for reasons we can at least understand.
3. There are always two sides to every case.
4. The word justice was honored mostly in the breach. In the courtroom, neither the prosecuting attorney nor the defense attorney sought justice: The name of the game was to win.

Comment on somebody's ideas.

1. I did something stupid, but as far as I know, there's no law against stupidity.
2. She was doing something she had no right to do. She was judging Abraham Wilson. She had already pronounced him guilty and he had not yet had a trial.
3. The Bible says «An eye for an eye, a tooth for a tooth». That is vengeance. It is asking for justice.
4. For every injustice there was supposed to be a remedy at law.
5. Most cases are won or lost before the trial begins.
6. Jennifer discovered that being a woman was a disadvantage when it came to practicing criminal law. It was a man's world. Because she entered it she had to work twice as hard and be twice as good as the competition.

К третьему виду стимулов можно отнести *эмоциональный тонус* деятельности студентов. Все охотно высказывают свои суждения, отношение к проблемам и вопросам, раскрывая индивидуальные возможности, внутренние ресурсы.

Материал данного учебного пособия содержит описание ситуаций, которые можно модифицировать в деловые игры. Например:

1. The trial: Loretta Marshall v. Curtis Randall 111.

2. A paternity suit against Curtis Randal 111: a) *The plaintiff: Loretta Marshall*; b) *The defendant: Curtis Randall 111*.

3. Abraham Wilson's case.

В процессе деловой игры формируются общепрофессиональные качества и социокультурная компетенция, а именно:

моделируются различные аспекты профессиональной деятельности;

обеспечиваются условия комплексного использования имеющихся знаний предмета профессиональной деятельности;

вырабатывается профессиональное чутье;

формируются умения работать в команде, убеждать, исследовать, взаимодействовать, принимать решения;

развивается самостоятельность суждений.

Чтение художественной прозы в процессе обучения иностранным языкам доопределяет познавательную деятельность студентов, создавая с самого начала целенаправленное восприятие ими соответствующего содержания. Оно является значимым, так как делает открытыми эстетические и нравственные переживания для восприятия научных ценностей.

**Э.В. Бойкова, С.А. Петрухина,
Т.А. Романовская, БГУУ (Минск)**

**ОБУЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОМУ
АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА БАЗЕ УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ
«THE O.K. MARKETER»**

Термин «профессионально ориентированное обучение» иностранному языку не является новым. Не одно десятилетие неязыковые вузы использовали его для обозначения процесса обучения,