

## **КИТАЙСКАЯ СВАДЕБНАЯ КУЛЬТУРА**

### **CHINA WEDDING CULTURE**

Важной частью традиционной китайской культуры является церемония свадьбы, имеющая тысячелетнюю историю. Время изменило многое, но каждый китаец считает важным начать новую жизнь в соответствии с традициями. Цель данной работы — культурологический анализ свадебной обрядности в традиционной культуре Китая.

В древности в свадебную церемонию входили обязательные обряды: 纳采, 问名, 纳吉, 纳征, 选期, 亲迎, 安床, 撑红伞, 拜堂, 闹洞房.

**纳采.** Сватовство проводит сваха. В Китае говорят: «Если на небе нет облаков, не быть дождю. Если на земле нет свахи, не быть любви». Когда согласие на брак получено, жених посылает подарки в дом невесты.

**问名.** По китайской традиции жених высылает семье невесты карточку, на которой указаны 8 иероглифов жизни и данные жениха (фамилия, час, день, месяц, год его рождения), которые используются для гадания. Такие же данные о невесте отсылаются жениху. Родители дают согласие на брак.

**纳吉.** Существовал аналог современного брачного контракта. На красном листе бумаги указываются сведения о молодых, их семьях, сумма выкупа, брачные обязательства. Договор жениха украшает дракон, невесты — феникс.

**纳征.** В день свадьбы жених приносит невесте подарки — золотые монеты, серьги, кольцо и браслеты, завернутые в ткань красного цвета. Такой презент получил название «чайный», т.к. в Китае чай символизирует плодородие, супружескую верность. Молодой становится перед родителями на колени и подает им чашку чая, чем просит у них разрешения на брак.

**选期.** Выбор «счастливого дня» для свадьбы — это важное событие. Неправильно выбранная дата способна разрушить счастье молодой семьи. Выбирается четное число — «двойное счастье». Церемония должна проходить во второй половине часа — время находится на подъеме, что благоприятно для создания новой семьи.

**亲迎.** Свадебная процессия. К жениху невеста едет в палакине, чтобы не принести пыль и грязь в дом будущего мужа. Процессия сопровождается взрывами хлопушек, фейерверками, которые не только развлекают прохожих, но и отгоняют злых духов.

**安床.** Обряд «застелить постель» — украшение кровати финиками, арахисом, корицей, лотосом — пожелание счастливого брака, гармонии в семье.

**撑红伞.** Красный зонтик. В день свадьбы сестра или подруга невесты раскрывает красный зонтик над ней и рассыпает рис с пожеланиями, чтобы у невесты вскоре появились дети.

**拜堂.** Свадебный цикл завершается в доме жениха, где молодые кланялись богам неба, земли, предкам, родителям и друг другу. Этот обряд уведомлял небесные силы о рождении новой семьи.

**闹洞房.** «Поднять шум в комнате». Тишина — это несчастье, поэтому друзья жениха изгоняют несчастья жениха и невесты из их дома и благословляют их.

Традиционно главный цвет на свадьбе красный. Невеста выбирает платье красного цвета, дополняет образ красными туфлями. Подарок молодым — деньги в красном конверте и т.д. Красный цвет — символ счастья.

Свадебные традиции Китая наполнены философским содержанием. К сожалению, многое утрачено, древние китайские обряды соединились с европейскими, но остались важность торжества, «счастливая дата», сваха, подарки, красный цвет как символ счастья и благополучия. И сегодня китайская свадьба — самобытное и красочное действие, которое связывает прошлое и настоящее и не оставляет никого равнодушным.