

### Литература

1. 陈章太《语言规划研究》商务印书馆2005年。— 148页。= Чэнь, Чжантай. Исследование языкового планирования / Чжантай Чэнь. — Пекин : Коммерческая пресса, 2005. — 148 с.
2. 《全国文字改革会议决议》，《人民日报》1955年10月24日。= Резолюция по реформе национального письма / — Пекин : Народная ежедневная газета, 1955.
3. 《国家中长期语言文字事业改革和发展规划纲要（2012-2020年）》中国教育报2013年1月3日。= Outline of the National Medium and Long-term Language and Literature Business Reform and Development Plan (2012–2020 год) / Пекин : Китайская образовательная газета, 2013.

*Ю.С. Силкова*  
*УО БГАТУ (г. Минск)*

### **РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ**

Самым актуальным вопросом современного образования является вопрос компетентностного подхода. Иноязычная компетентность обеспечивает готовность учащегося реально использовать полученные знания в условиях профессиональной среды. Внедрение компетенций в теоретическую и практическую стороны современного образования способствует более глубокому усвоению учащимися знаний и их успешному применению на практике в дальнейшей профессиональной деятельности. В документах Совета Европы формирование коммуникативной компетенции названо главной целью изучения иностранного языка. Коммуникативная компетенция есть способность организовать свое речевое и неречевое общение в различных ситуациях для достижения поставленной цели. Коммуникативная компетенция состоит из следующих субкомпетенций: 1) лингвистическая компетенция; 2) социолингвистическая компетенция; 3) социокультурная компетенция; 4) стратегическая компетенция; 5) дискурсивная компетенция; 6) социальная компетенция.

Предмет «иностранный язык» имеет междисциплинарный характер, что предоставляет благоприятные условия для развернутого образовательного пространства и позволяет изучить более детально все составляющие понятия уровня функциональной социокультурной грамотности. Формирование коммуникативной компетенции немислимо без социокультурных особенностей страны изучаемого языка. Язык отражает особенности жизни людей. Изучая многообразие планов выражения, можно многое понять и узнать о культуре различных стран изучаемого языка. В достижении социокультурной компетенции принимают участие такие источники информации, как Интернет, фильмы, средства массовой информации, литература. Лингвострановедческие, страноведческие знания, знания культуры страны изучаемого языка являются основными составляющими знаний о национальных и культурных особенностях страны изучаемого языка [1, с. 13].

Суть социокультурной компетенции заключается в построении такой методической модели, посредством которой создаются условия для:

- осознания обучаемыми себя как культурно-исторических субъектов личностей на перекрестке многих культур, носителей культурного микрокосмоса;

- соразвития различных видов духовной культуры (мировоззренческой, художественной, интеллектуальной и др.) в единстве с формированием основ общепланетарного мышления, бикультурного и билингвистического развития;

- развития коммуникативной квалификации обучаемых на уровне межкультурного общения;

- обучения формам общественного самовыражения индивида, группы индивидов в обществе, которые можно признать, как этически приемлемые и юридически оправданные в открытом обществе, многокультурном по характеру и плюралистическом по структуре (включая этику речевого дискуссионного поведения на ИЯ) [2, с. 8].

Чем выше качество изучения, чем выше уровень владения иностранным языком, тем выше профессионализм, конкурентоспособность, мобильность будущего специалиста, тем выше его результаты в профессиональной деятельности, тем успешнее использование иностранного языка для дальнейшего самообразования и самосовершенствования, выполнения различного рода задач в профессиональной деятельности. В этом и заключаются основные задачи приобретения иноязычной компетенции.

Отсутствие навыков социокультурной компетенции может значительно затруднить процесс общения. В рамках данной проблематики осуществляется поиск путей для организации взаимосвязанного обучения языку и культуре. При помощи иностранного языка, который способен описать всё, человек может узнать о структуре сознания. Поэтому именно в языке всегда проступают пробелы в знании чужой страны и ее культуры. Как правило, из-за ограниченности времени, учащиеся школ лишены возможности погрузиться в атмосферу культуры, обычаев, традиций, социальных норм страны изучаемого языка. Учащиеся с трудом могут понять носителей языка, а в их речи прослеживаются как грамматические, так и поведенческие ошибки.

Избежать этого поможет изучение иностранного языка с одновременным изучением культуры этого языка, то есть формирование социокультурной компетенции. Формирование социокультурной компетенции необходимо начинать с первых же занятий.

Развитие социокультурной компетенции играет особую роль в современном мире, где нередко обостряются межнациональные отношения. Социокультурная компетенция предполагает готовность и умение жить и взаимодействовать в современном поликультурном мире. Обучение иностранному языку дает большую возможность научить учащихся быть толерантными, уважать других людей, жить в мире и дружбе со всеми народами. Формирование социокультурной компетенции у старшеклассников играет огромную роль в воспитании патриотов своей страны. Когда учащийся знает, ценит и уважает культуру, обычаи, традиции, язык других стран и народов, когда он с гордостью может представить культуру и традиции своего народа или региона, где он живет, ни о какой враждебности, конкуренции или превосходстве не может быть и речи.

Формирование и развитие компонентов социокультурной компетенции обеспечивает учащемуся возможность ориентироваться в социокультурных характеристиках людей, с которыми он общается, прогнозировать возможные социокультурные помехи в условиях межкультурного общения и способы их устранения. Создает основу для осуществления самостоятельного изучения других стран, народов, культурных сообществ; овладения способами представления родной культуры в иноязычной среде; социокультурного самобразования в любых других, ранее не изучаемых сферах непосредственной и опосредованной коммуникации.

Социокультурный компонент является средством повышения мотивации в изучении иностранного языка в общеобразовательной школе. Знания о культуре и реалиях англоязычных стран, представление о социокультурном портрете (территория, население, географические и природные условия) дают возможность лучше овладеть иностранным языком, осознать его роль как средства межкультурного общения и побуждают пользоваться им на доступном уровне. Реализация социокультурного компонента обеспечивает культуроведческую направленность обучения, приобщение обучающихся к культуре, традициям, помогает лучшему осознанию культуры своей страны, умению представить ее средствами иностранного языка, включению в диалог культур.

### Литература

1. Сололова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Сололова. – М. : АСТ: Астрель, 2009. – 192 с.

2. Сафонова, В.В. Социокультурный подход к обучению иностранному языку как специальности 13.00.02 : автореф. дис. ... док. пед. наук. / В.В. Сафонова; Моск. гос. универ. им М. В. Ломоносова – М., 1993. – 47 с.

3. Социокультурная компетенция: понятие и сущность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://studwood.ru/985969/literatura/sotsiokulturnaya\\_kompetentsiya\\_ponyatie\\_suschnost](https://studwood.ru/985969/literatura/sotsiokulturnaya_kompetentsiya_ponyatie_suschnost). – Дата доступа: 30.11.2018.

*Р.Е. Гончаров*  
*УО БГЭУ (г. Минск)*

## МОТИВ ГЕРОНТОЦИДА В ПОВЕСТИ ЛЮ ЦЫСИНЯ «ЗАБОТА О БОГЕ»

Лю Цысинь (род. 1963 г.) – один из наиболее заметных представителей современной китайской литературы. Он стал первым из писателей КНР, кому удалось совершить прорыв к мировым вершинам в литературной области, традиционно, со времен Жюль Верна и Герберта Уэллса, считающейся вотчиной западных авторов – в научной фантастике. Инженер-энергетик по основной сфере