

investissements de l'environnement. Il est possible de stimuler la croissance des coûts de protection de l'environnement des organisations grâce à une augmentation des taux de taxe écologique. À l'aide des modèles de régression construits, la prévision d'intervalle de la valeur des investissements et des coûts de protection de l'environnement est calculée.

Tableau – Calcul de la valeur prédictive sur les dépenses environnementales totales, millions de roubles

Indicateur	le taux effectif de taxe environnementale	
	16 kopecks	45 kopecks
1. Le montant de la taxe environnementale	120,80	336,82
2. La valeur prévue du coût de la protection de l'environnement	752,08	2188,61
3. Les investissements de l'environnement	200,56	588,42
4. Les dépenses environnementales totales (p.2+p.3)	952,64	2777,03
5. Les dépenses environnementales totales, % du PIB	0,9	2,6

Ainsi, pour atteindre la valeur cible des dépenses totales consacrées à la protection de l'environnement, il est nécessaire d'augmenter le taux de taxe écologique effectif de 45 kopecks. La mise en œuvre de ces mesures améliorera la qualité de l'environnement en encourageant les contribuables à réduire leur impact négatif sur l'environnement.

La fiscalité écologique est donc un moyen efficace d'améliorer la qualité de l'environnement. Le financement des activités de protection de l'environnement dépend des priorités de la politique fiscale, de la politique de l'état en général et des intérêts de la société.

V. Pozniakov, E. Solodoukho
В. В. Позняков, Е. С. Солодухо
БГЭУ (Минск)

Научный руководитель А. В. Темнохудо

L'INFLUENCE DE LA TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE SUR LA VISION DU MONDE DES ENFANTS

РОЛЬ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДЕТЕЙ

Alors que l'influence de la technologie numérique et particulièrement d'Internet s'est accrue, le débat sur ses repercussions s'est amplifié: est-elle une aubaine pour l'humanité, une source illimitée de possibilités en matière de

communication et de commerce, d'apprentissage et de liberté d'expression? Ou bien, à l'inverse, c'est un fléau menaçant le mode de vie, fragilisant le tissu social, voire l'ordre politique, et mettant en péril le bien-être des gens et surtout des enfants?

Le but de la recherche effectuée était d'étudier les avantages et les désavantages de la numérisation de la vie des enfants du monde entier.

L'étude a démontré que les technologies numériques ont transformé la vision du monde des enfants modernes. En leur accordant accès à un flux constant de vidéos, de mises à jour des médias sociaux et de jeux hautement immersifs, elle a modifié la façon dont beaucoup d'enfants occupent leur temps libre. Par conséquent, un grand nombre d'adultes craignent que ces changements ne soient pas tous positifs, et redoutent que le temps excessif que les enfants passent devant les écrans les isole de leur famille et de leur entourage, favorisant ainsi la dépression et l'obésité infantine.

L'analyse comparative de l'influence des technologies numériques sur la vie des enfants de différents pays et appartenant à des catégories différentes d'âges a abouti aux résultats suivants:

Un internaute sur trois dans le monde est un enfant ou un adolescent de moins de 18 ans. Les enfants accèdent à Internet de plus en plus tôt. Dans les pays les plus développés les moins de 15 ans sont aussi susceptibles d'utiliser Internet que les adultes de plus de 25 ans.

Cependant le monde entier est préoccupé d'une influence néfaste de technologies numériques sur la santé, la psychologie des enfants. Il s'agit de la cyberdépendance, de la croissance du nombre d'accros aux gadgets nouveaux, de consommation de drogue et d'alcool favorisés par le réseau mondial.

Les risques de destruction de santé physique ainsi que psychologique augmentent du jour à l'autre.

En outre, les nouvelles technologies numériques contribuent à la croissance de la cyberescroquerie ou de la pédophilie. Les enfants étant très naïfs et confiants, deviennent très facilement les victimes des criminelles qui agissent sur Internet.

De plus en plus d'enfants s'isolent et se referment eux-mêmes en refusant la communication réelle en faveur de la communication virtuelle.

De l'autre côté, l'Internet d'aujourd'hui joue le rôle d'un briseur de frontière qui permet aux enfants de s'ouvrir au monde et de découvrir des cultures nouvelles.

Grâce à Internet la vie des enfants modernes est devenue beaucoup plus intéressante, plus diversifiée par ce qu'ils possèdent tous les moyens pour se détendre avec de multiples formes de distractions.

Les technologies numériques offrent aux enfants des possibilités d'apprentissage et d'éducation, notamment dans les régions isolées et pendant les crises humanitaires. L'amélioration de la connectivité à Internet a contribué à

l'inclusion sociale des enfants. Et elle présente également le potentiel pour briser les cycles de pauvreté et d'inégalité.

En conclusion il faut dire que malgré les dangers présentés par les nouvelles technologies, celles-ci ont déjà commencé à révolutionner le monde des enfants et elles permettent d'améliorer la qualité de la vie des enfants les plus défavorisés de la planète en les aidant à apprendre, grandir et réaliser leur potentiel.

Référence

1. Les enfants dans un monde numérique [Ressource électronique] // Wikipedia. – Mode d'accès: <https://www.unicef.org>. – Date d'accès: 07.11.2018.

K. Shykh

К. В. Ших

БГУ (Минск)

Научный руководитель А. В. Шарано

LA COOPERATION CULTURELLE DANS LE CADRE DU DIALOGUE INTERGOUVERNEMENTAL ENTRE LA REPUBLIQUE DU BELARUS ET L'ETAT D'ISRAEL

КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В РАМКАХ БЕЛОРУССКО- ИЗРАИЛЬСКОГО МЕЖГОСУДАРСТВЕННОГО ДИАЛОГА

Lors de la signature du Mémorandum d'entente entre la République du Bélarus et l'Etat d'Israel le 26 mai 1992 les Parties étaient convenues de faire en sorte pour que l'engagement culturel puisse devenir l'un des éléments clés du dialogue bilatéral compte tenu de l'histoire riche et commune des peuples bélarusse et juif. Cet article a pour objectif d'analyser les particularités de la coopération culturelle entre le Bélarus et Israel.

Les autorités des deux Etats partaient du principe que l'établissement de contacts officiels serait simplifié par l'interaction accrue avec les organismes du milieu culturel. Depuis, l'organisation «des journées de la culture» bélarussienne en Israel et de la culture israélienne au Bélarus a pour but de faire connaître les traditions, la culture, ainsi que l'histoire des deux pays à la population locale. Les différentes manifestations comprenant la projection de films réalisés par les réalisateurs bélarussiens et israéliens ainsi que les concerts de musique nationale et contemporaine mais aussi la dégustation de plats nationaux font partie intégrante de