

## **ФОРМИРОВАНИЕ АФФЕКТИВНОГО КОМПОНЕНТА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ**

Тенденции развития современного общества включают в себя процессы глобализации, интеграции и расширения сфер межкультурного взаимодействия, охватившие практически все сферы жизнедеятельности человека. Для достижения взаимопонимания и эффективности такого взаимодействия необходима общая для всех участников определенная совокупность знаний, навыков и умений, которые в теории межкультурной коммуникации получили название межкультурной компетентности.

Содержание межкультурной компетентности обычно делится на три группы компонентов: аффективные, когнитивные и процессуальные [1, с. 9]. Аффективные компоненты образуют психологический базис для плодотворного межкультурного взаимодействия, выражают положительное отношение к изучаемому языку, к культуре народа, говорящего на этом языке, чуткое отношение и интерес к феноменам иной ментальности. Ряд зарубежных исследователей полагают, что именно аффективные и поведенческие качества личности составляют компетенцию при коммуникации с представителями иных культур. К группе когнитивных компонентов относятся культурно-специфические знания, которые служат основой для адекватного толкования коммуникативного поведения представителей этих культуры. Процессуальные компоненты межкультурной компетентности представляют собой стратегии, конкретно применяющиеся в различных ситуациях межкультурных контактов.

Процесс обучения студентов иностранным языкам организуется с целью подготовить обучаемых посредством овладения межкультурной компетенцией к общению с потенциальными партнерами, для которых изучаемый язык является родным. В данной работе представлено краткое описание некоторых стратегий формирования межкультурной компетентности на испанском языке через развитие ее аффективного компонента — так называемого «воспитания на ценностях»

[2, с. 80], который включает социально значимые моральные ценности и отношения, понимаемые как твердые и постоянные убеждения, ус- танавливающие приоритеты, мотивирующие и направляющие поведе- ние личности. При этом надо иметь ввиду, что в каждом обществе существуют различные ценности и они могут пониматься по-разному. Для выработки положительного отношения к культурному разнообра- зию / многообразию современного мира и привития позитивных меж- культурных ценностей могут быть использованы следующие конкрет- ные стратегии:

- осмысление ценностей, что предполагает выявление и интер- претацию индивидуумом своих собственных моральных ценностей и убеждений, а также смысла, который он в них вкладывает, с целью осознания своей идентичности. Ключевыми концептами в сфере меж- культурного общения являются понятия равенства, уважения, толе- рантности, эмпатии, готовности принять культурное разнообра- зие/многообразие и др. Используются такие приемы, стимулирующие самопознание, как выяснение приоритетов и субъективных значений ценностей, заполнение шкалы ценностей, завершение незаконченных фраз. В последнем случае примеры на завершение фраз должны быть дополнены обучаемым быстро, т.е. фиксируется первая мысль, что «приходит на ум», с последующим общим обсуждением, при котором определяются наиболее значимые ценности. Такими фразами могут быть: *La mejor herencia es...; La vida es...; El amor es como...; Hombres y mujeres son...; Todas las religiones son...; Las diferencias culturales son...; Mis derechos son...; Mis deberes son...; Yo sueño con...; La violencia es...; Colaborar con los demás hace que...; La igualdad es...; No quiero más que...; No soporto que...; De las personas me gusta que...; Sería feliz con...; La injusticia me produce...; El respeto es...; La intolerancia hace que...; No escucho cuando...; Me siento mal siempre que...; Lo más importante para mí es... и т.д.*

- формулирование морального суждения, заключающееся в тре- нировке умений и навыков построения логического умозаключения и изложения своей точки зрения / выражения своего мнения на мораль- ные темы. Эта стратегия реализуется посредством такого приема, как упражнение на составление критического комментария к тексту куль- турологического характера, в котором делается упор на понимание