

кальных и общегосударственных дел, включающий формализованные и неформальные, в том числе *ad hoc*, практики и содействующие их реализации структуры.

Таким образом, анализ процесса институционализации местного самоуправления кириаду с анализом правового оформления данного института (государственный или общественный статус, принцип регулирования компетенции, фактическое ее наполнение и финансовые возможности для реализации и др.) требует учитывать и следующие аспекты: выполнение институтом латентных функций и преломление формальных (явных) функций в социальной практике; положение, стратегия и влияние акторов местного и центрального уровней власти в рамках данного института; оценка обществом института местного самоуправления, степень доверия ему и участия в его функционировании.

*М. Козлова, магистр полит. наук  
БГЭУ(Минск)*

### **ОБЩЕНАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА КАК ОСНОВА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО СИНТЕЗА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

Научная картина мира представляет собой особую форму систематизации научного знания, которая обеспечивает ее качественное обобщение и мировоззренческий синтез различных теорий. По глубине систематизации выделяют как минимум три уровня научных картин мира: 1) дисциплинарную онтологию, или специальную картину мира отдельной науки; 2) естественнонаучную и социально-гуманитарную; 3) общенаучную. На сегодняшний день наиболее разработанными являются дисциплинарная онтология физики и естественнонаучная картина мира. В качестве предпосылки для создания общенаучной картины мира выступает теория универсального эволюционизма, покоящаяся на следующих основаниях: на теории нестационарной вселенной А. Эйнштейна и А.А. Фридмана, в рамках которой развито представление об «антропном принципе»; синергетике Г. Хаккена и И. Пригожина; теории биологической эволюции и развитой на ее основе концепции биосфера и ионосфера В.И. Вернадского.

Идея междисциплинарного синтеза на уровне создания обобщенной научной картины мира естественных и гуманитарных наук возникла во второй половине XX в. и высказывалась В. Вернадским, Н. Бором, Н. Виннером. Так, В.И. Вернадский высказывал предположение, что есть основания вести речь об общенаучной картине мира, которая органично соединяет представления о развитии неживой материи и представления о биологической и социальной эволюции, поскольку отдельные частные явления соединяются вместе как части одного целого, и в конце концов получается одна картина Вселенной, Космоса, в которую входят и движения небесных светил, и строение мельчайших организмов, превращения человеческих обществ.

Последние два десятилетия в качестве интегративных платформ научно-методологического синтеза в отечественной социально-гуманистической науке наиболее активно выступают синергетика, концепция глобализации в ее критическом и апологетическом направлениях, теория устойчивого развития. В рамках синергетической программы исследования осуществлялась попытка устраниить разрыв между гуманистическими и естественными науками. Исследователи глобализационных процессов осуществляли попытку анализа глобальных социальных процессов на основе интеграции философского, исторического, социологического, экономического и политологического знания. И наконец, теория устойчивого развития успешно интегрировала социологическое, экономическое и экологическое знание, на основе которого разрабатываются прикладные программы борьбы с последствиями социально-экономической поляризации и ухудшения экологической обстановки, обусловленной развитием техногенной цивилизации и потребительским отношением человека к природе.

*В.Я. Кочергин, канд. филос. наук  
БГЭУ(Минск)*

#### ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА В ВУЗЕ

Как свидетельствуют результаты социологических исследований, в частности, опрос работодателей на ярмарке вакансий, проведенной в 2010 г. в БГЭУ, на первое место среди десяти показателей, особенно значимых при приеме на работу, вышел такой показатель, как ответственность. Социальная ответственность как одна из важнейших компетенций будущего специалиста формируется с использованием рефлексивно-управляемых технологий, составляющих общий «механизм». Его включение происходит, на наш взгляд, когда студентам представляется возможность перехода от однозначных императивных целеуказаний к набору значимых альтернатив, из которых они могли бы выбрать свою. При этом следует еще раз подчеркнуть значимость альтернатив, которые не уступали бы в данном отношении подчас единственной схеме действий, предлагаемой педагогом или администратором. В социокультурном пространстве современного вуза, как и социума, существуют, причудливо пересекаясь, различные виды коммуникаций. Иные из них в определенной степени целенаправленно используются управлением структурами. Другие представляют своеобразную нейтральную территорию, где прямо не действуют статусные различия. Третий являются «заповедными зонами», куда не допускают посторонних. Проблематичность, на наш взгляд, состоит в обнаруживающих себя противоречиях в каждом из этих видов коммуникаций. Так, если рассматривать коммуникации с точки зрения возрастания упорядоченности и форма-