

Изучение указанных выше правовых актов позволяет сделать вывод о том, что имеется коллизия правовых норм.

Таким образом, проблемная ситуация связанная с применением технических средств подлежит однообразному разрешению: должностные лица и иные участники процесса обладают равными правами в данной сфере применения технических средств в административном процессе.

Литература

1. Процессуально-исполнительный кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях [Электронный ресурс] : 20 дек. 2006 г., № 194-З : в ред. Закона Респ. Беларусь от 20.01.2018 г. № 95-З // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. — Минск, 2018.

2. Конституция Республики Беларусь 1994 года : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г. и 17 окт. 2004 г. — 10-е изд., стер. — Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2018. — 64 с.

3. Об информации, информатизации и защите информации [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 10 нояб. 2008 г., № 455-З : в ред. Закона Респ. Беларусь от 11.05.2016 г., № 362-З // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. — Минск, 2018.

П.Н. Прудников

*Научный руководитель — А.В. Гавриленко
БГЭУ (Минск)*

МОРАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ НОРМЫ КАК ОСНОВА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВА

На протяжении всей истории человечества формируются некоторые механизмы, операции управления обществом, упорядочения и жизни в нем. Одним из таких регуляторов является закон, а если взглянуть глубже — право. С развитием юридических и социологических наук в литературе неоднократно поднимался вопрос о природе и сущности права как регулятора общественных отношений. Выдвигаются многочисленные концепции происхождения права. В итоге сформировались 2 основные концепции происхождения и понимания права: позитивизм и непозитивизм. Но что было до права? Когда право стало полноценным регулятором отношений и каким оно было?

На начальной стадии развития человеческого общества отношения между людьми регулировались нормами религии, традиций, той сложившейся в социальной общности культурой. Это были нормы, которые запрещали или разрешали определенный тип поведения, частично регулировали имущественные, классовые отношения, придавая им сак-

ральный, непоколебимый и осознанный характер. Благодаря данным нормам можно было увидеть различия между социальными общностями и народностями. В указанный период регуляторы не назывались правом.

В современном мире правом называются те нормы поведения и установки, которые санкционируются государством. Но необходимо понять, что данные нормы имеют свои исторические, традиционные и культурные корни. И невозможно освоить определенную норму поведения, если она не была воспринята до этого в обществе, если она незнакома, если она противоречит культуре. Данное положение позволяет поставить вопрос о нелегитимности права или его отдельных положений. Правовая норма будет легитимной и, как следствие, законной, если она не противоречит морали и культуре данной социальной общности. Данная правовая норма должна иметь сакральный, моральный источник.

Уже в древнейших памятниках законодательства заметно влияние культуры, религии и моральных принципов в формировании права как системы норм. В пример этого можно привести следующие положения законодательства: статья 195 законов Хаммурапи: «Если сын ударит своего отца, то ему должно отрезать пальцы». Статья 156 законов Ману: « [Человек] является почтенным не потому, что у него седая голова; того, кто изучил Веды, боги считают почтенным, даже если он юн». Также статья указанных законов 1: «Узнайте ту дхарму, которая одобрена сердцем, которой следуют ученые, доброжелательные, свободные от ненависти и страстей». » Из двух [отцов] — дающего рождение и дающего знание Веды — почтеннее отец, дающий знание Веды; ведь рождение, данное Ведой, вечно [и] после смерти и в этом мире». Приведенные статьи отсылают нас к моральным и культурным правилам, существовавшим в древних обществах.

Что же касается современного законодательства, то такие правила и нормы как презумпция невиновности, равенство всех людей перед законом и обществом, плюрализм, также носят в себе историческую, культурную и моральную преемственность. Это правовое оформление того культурного и нравственного наследия, которое человечество создало за четыре тысячи лет.

Говоря о соотношении морали и права, необходимо упомянуть, что право изначально несет в себе моральный и культурный аспекты, которые раскрываются впоследствии в правотворческом процессе. В этом положении может быть найден ответ на многие современные вызовы: терроризм, геноцид, ущемление прав человека и отсутствие толерантности между социальными группами. Таким образом, ключ к пониманию природы и структуры права лежит в его нравственных и культурных истоках.