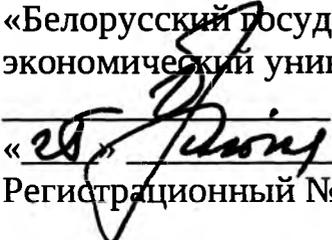


Учреждение образования  
«Белорусский государственный экономический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования  
«Белорусский государственный  
экономический университет»

  
\_\_\_\_\_ В.Н.Шимов  
« 25 » \_\_\_\_\_ 20 18 г.  
Регистрационный № УД.3549-18 /уч.

## **ФИЛОСОФИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ**

Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине для специальности  
1-21 80 12 «Философия»

## **СОСТАВИТЕЛИ:**

Гриневиц Е.А., доцент кафедры философии учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат педагогических наук, доцент.

Верещако А.И., ассистент кафедры философии учреждения образования «Белорусский государственный университет».

## **РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Наливайко И.М., доцент кафедры философии культуры «Белорусского государственного университета», кандидат философских наук, доцент.

Познякова О.Л., заведующий кафедрой философии и политологии учреждения образования «Белорусский государственный медицинский университет», кандидат философских наук, доцент;

## **РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой философии учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»  
(протокол № 2 от 15.09. 2017г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»  
(протокол № 6 от 20.06. 2018 г.).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проблема повседневности является одной из наиболее значимых и востребованных философских проблем на протяжении всего XX столетия. Проблемное поле повседневности, особым образом актуализируется после двух мировых войн и становится серьезным вызовом современности, заслуживающим самого внимательного философского изучения. Повседневность, как особая сфера нашей жизни, до последнего времени рассматривалась как нечто совершенно неинтересное и не заслуживающее внимания.

Однако, резкое ускорение темпов жизни, научно-технический-прогресс, индустриализация, развитие средств коммуникации обнажили зависимость экономических, технико-технологических, политических процессов и повседневной жизни человека, что в свою очередь явилось прецедентом совершенно уникальной духовной ситуации. Именно поэтому, акцент неклассической философии смещается на конкретное человеческое существование в повседневном мире.

Повседневность является предметом целого комплекса научных изысканий: социологии, психологии, лингвистики, теории искусства, теории литературы и многих других. Учебная дисциплина «Философия повседневности» служит инструментом для ориентирования и понимания в происходящих процессах с точки зрения философского анализа в их диахроническом и синхроническом измерениях. Особое внимание в спецкурсе уделяется современности, начиная от ведущих философских школ XX века и заканчивая самыми животрепещущими и актуальными проблемами XXI столетия.

Данная программа составлена на основе научных работ по философии повседневности И.М. Наливайко, а так же разработанной ею учебно-методической программы по учебной дисциплине «Проблема повседневности в неклассической философии» для студентов отделения философии БГУ (утв. 28.06.2013 г.).

**Цель учебной дисциплины:** направлена на формирование и развитие социально-личностных компетенций, основанных на системном знании проблематики повседневности отраженной в неклассической философской традиции и развитие социально-творческого отношения человека к миру.

**Основные цели преподавания учебной дисциплины:**

- содействие мировоззренческому самоопределению магистранта;
- развитие аналитического мышления магистранта;
- формирование системы знаний о феномене повседневности и философской рефлексии над ней на основе изучения современных знаний в указанной области философии ;
- выявление основных направлений и понятий в динамике развития современной философии повседневности.

### **Задачи изучения учебной дисциплины:**

1. Выявление основных понятий, динамики, этапов развития философии повседневности.
2. Рассмотрение специфики осмысления феномена повседневности в западной и русской культурных традициях.
3. Формирование у магистрантов системы знаний о феномене повседневности.
4. Анализ основных подходов к проблематике повседневности в неклассической философской традиции.

**В результате изучения учебной дисциплины магистрант должен получить:**

#### **а) знание:**

1. основных понятий и этапов развития философии повседневности;
2. специфики осмысления феномена повседневности в западной и русской философских традициях;
3. основных подходов к проблематике повседневности;

#### **б) умение:**

4. интерпретировать место повседневности в жизни человека и общества;
5. определять методологический аппарат изучения пространства повседневности;
6. выявлять тенденции духовно-мировоззренческой трансформации современного человека в сфере повседневности;

#### **в) навыки и качества:**

7. критическое отношение в оценках современного человека в контексте повседневности его значения и последствий;
8. умение строить логический и аргументированный диалог;
9. взаимодействовать с языком других отраслей философского познания.

Учебная дисциплина «Философия повседневности» предназначена для изучения магистрантами и базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин «Классические философские концепции», «Парадигмальное пространство современной философии» и «Педагогика и психология высшей школы».

Всего часов по учебной дисциплине 70, из них 34 часа аудиторных занятий, лекций 20 часа, практических занятий 14 часов.

Формы текущей аттестации – зачет.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

### **Тема 1. Предмет и проблемное поле «философии повседневности».**

Предмет и проблемное поле «философии повседневности». Полисемантность понятия «повседневность». Историко-культурные основания проблематизации повседневности в истории философии и современности.

### **Тема 2. Способы экспликации повседневности в современных гуманитарных науках.**

«Онтология повседневности», «феноменология повседневности», «Критика повседневности». Маргинальный характер темы повседневности в классической философской традиции.

### **Тема 3. Учение Э. Гуссерля о жизненном мире и естественной установке сознания.**

Феноменологический проект Э. Гуссерля. Феноменологическая редукция как метод обнаружения «очевидности». Понятие «жизненный мир» (Lebenswelt). «Естественная» и «феноменологическая» (Einstellungen) установки сознания. «Горизонтальность» сознания человека. «Чудо рациональности» в философии Э. Гуссерля. «Кризис европейского человечества». Мир как «среда вещей» и его чувственная окраска.

### **Тема 4. Анализ повседневности в фундаментальной онтологии М.Хайдеггера.**

«Здесь бытие» в философии М. Хайдеггера. Модусы человеческого существования в мире. «Повседневность» как способ бытия человека в мире. Экзистенциальная аналитика повседневности. «Временность и конечность «здесь бытия». Исток художественного творения.

### **Тема 5. Тема повседневности в феноменологической философии А.Шюца.**

Интерсубъективный мир как «организованный»: забота, труд и взаимопонимание в социальной феноменологии А. Шюца. Личностное переживание мира и его интерпретация. «Типичность мира» в феноменологии А. Шюца. «Повседневность» как смысловой универсум и совокупность значений. Взаимность перспектив или структурная социализация знаний. Структура социального мира и его типизация в конструктах повседневного мышления. Действие и поступок. Проект и мотив.

### **Тема 6. Экзистенциально-феноменологическая стратегия М.Мерло-Понти в философии повседневности.**

Восприятие действительности в феноменологической философии М. Мерло-Понти. Синтетическая целостность субъекта и объекта в искусстве.

«Глубина жизни »: как перспектива, линия, форма и колорит. Онтологический феномен «Видимого и невидимого» как интерпретации системы взаимоотношений между миром и человеком. Концепция «нераздельности» М. Мерло-Понти.

#### **Тема 7. Повседневность вещей потребления Ж. Бодрийера.**

«Технемы» как мифологии технических объектов Ж. Бодрийера. «Система вещей» как столкновение рациональности вещей и иррациональности потребностей. Современная обстановка повседневности. Новое понимание пространства и его заполнение. Коннотация предмета и ее значение. Реклама как сфера повседневности. Потребление как существование.

#### **Тема 8. Мифологии повседневной жизни Р. Барта.**

Коннотативная семиология мифа в структурализме Р. Барта. Значение мифа в мире вещных ценностей. Вещи и их смысловая «рациональность». Фетишизация языка. Механизмы смыслопорождения повседневности.

#### **Тема 9. Проблематизация повседневности в работах М. Бахтина.**

Противопоставление жизни созерцательной и жизни деятельной в философии М. Бахтина. Проблема диалога «Я» и «Другой». Творчество как самоопределение диалектический взаимообмен между «Я» и «другими». Онтология поступка и понятие «не-алиби в бытии» в философии М. Бахтина. Онтологическая неслучайность поступка и «человек поступающий».

#### **Тема 10. Философия повседневности В. Розанова.**

Повседневность как пространство диалога. Бытие в мире как со-присутствие с миром. Онтологический характер философии повседневности В. Розанова. Повседневность и семья как метафизическое основание частной жизни человека.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ»  
ДЛЯ ДНЕВНОЙ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

|    | Название раздела, темы  | Количество аудиторных часов |                      |                     |                      |                      |         | Иное    | Форма контроля знаний |
|----|---|-----------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|----------------------|---------|---------|-----------------------|
|    |   | Лекции                      | Практические занятия | Семинарские занятия | Лабораторные занятия | Количество часов УСР |         |         |                       |
|    |   |                             |                      |                     |                      | Лекции               | ПЗ (СЗ) |         |                       |
| 1  | Тема 1. Предмет и проблемное поле «философии повседневности».                                   | 2                           |                      | 2                   |                      |                      |         | [4, 13] |                       |
| 2  | Тема 2. Способы экспликации повседневности в современных гуманитарных науках.                   | 2                           |                      | -                   |                      |                      |         | [4, 6]  |                       |
| 3  | Тема 3. Учение Э. Гуссерля о жизненном мире и естественной установке сознания.                  | 2                           |                      | 2                   |                      |                      |         | [1,5]   |                       |
| 4  | Тема 4. Анализ повседневности в фундаментальной онтологии М. Хайдеггера                         | 2                           |                      | 2                   |                      |                      |         | [14]    |                       |
| 5  | Тема 5. Тема повседневности в феноменологической философии А. Шюца.                             | 2                           |                      | -                   |                      |                      |         | [15]    | Реферат               |
| 6  | Тема 6. Экзистенциально-феноменологическая стратегия М. Мерло-Понти в философии повседневности. | 2                           |                      | 2                   |                      |                      |         | [11]    |                       |
| 7  | Тема 7. Повседневность вещей потребления Ж. Бодрийера.  | 2                           |                      | 2                   |                      |                      |         | [10]    |                       |
| 8  | Тема 8. Вариант философии повседневности Р. Барта.  | 2                           |                      | 2                   |                      |                      |         | [7]     |                       |
| 9  | Тема 9. Проблематизация повседневности в работах М. Бахтина.                                    | 2                           |                      | -                   |                      |                      |         | [8, 9]  |                       |
| 10 | Тема 10. Философия повседневности В. Розанова.  | 2                           |                      | 2                   |                      |                      |         | [2, 3]  |                       |
|    | <b>Всего часов</b>  | <b>20</b>                   |                      | <b>14</b>           |                      |                      |         |         | <b>Зачет</b>          |

## **ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы магистрантов по учебной дисциплине «Философия повседневности»**

В овладении знаниями учебной дисциплины важным этапом является самостоятельная работа магистрантов. Основными направлениями самостоятельной работы магистранта являются:

1. первоначально подробное ознакомление с программой учебной дисциплины;
2. ознакомление со списком рекомендуемой литературы по учебной дисциплине в целом и ее разделам, наличие ее в библиотеке и других доступных источниках, изучение необходимой литературы по теме, подбор дополнительной литературы;
3. изучение и расширение лекционного материала преподавателя за счет специальной литературы, консультаций;
4. подготовка к практическим занятиям по специально разработанным планам с изучением основной и дополнительной литературы;
5. подготовка к выполнению диагностических форм контроля (тесты, контрольные работы, устные опросы и т.п.);
6. подготовка к зачету.

Самостоятельная работа магистрантов по учебной дисциплине «Философия повседневности» организуется в соответствии с Положением о самостоятельной работе студентов учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет, утвержденным Приказом ректора БГЭУ 14.05.2014 № 411-А. Кафедра философии разрабатывает и совершенствует формы и содержание самостоятельной работы магистрантов с учетом профиля обучения и требований их будущей профессиональной деятельности.

Содержание и формы самостоятельной работы магистрантов разрабатываются в соответствии с целями и задачами учебной дисциплины, научно-методическими предпочтениями и профессиональным опытом преподавателей кафедры.

Для диагностики сформированности компетенций магистрантов используются следующие основные формы и средства: тесты, контрольные работы, рефераты, эссе, зачет и другие.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ**

Семестровая рейтинговая оценка рассчитывается, исходя из следующих критериев:

- письменные контрольные работы 40%;
- участие в семинарах, играх, тестах 40%;
- самостоятельная работа (реферат на заданную тему) 10%;
- самостоятельная работа (эссе по предложенным темам) 10%

## ЛИТЕРАТУРА

### Основная :

1. Гуревич, А.Я. Категории средневековой культуры. / А.Я. Гуревич / 2-е изд., испр. и доп. – М.: Искусство, 1984. – 350 с.
2. Лотман, Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX века). / Ю.М. Лотман. – СПб.: Искусство, 1994. – 526 с.
3. Наливайко, И. М. Способы тематизации повседневности в русской и западной философских традициях // Ученые записки Таврического национального университета им. В.И. Вернадского. Том 19 (58) 1. Философия. Симферополь, 2006.
4. Наливайко, И.М. Общее введение / И.М. Наливайко, М.Б. Тин // Феноменология повседневности: под ред. И.М. Наливайко. Пер. с англ. Вильнюс: Logvino Literaturos nama0, 2015. 380 с. – С. 10-60.
5. Подорога, В.А. Феноменология тела: Введение в философскую антропологию. / В.А. Подорога. – М.: AdMarginem, 1993. – 347 с.

### Дополнительная:

6. Аристотель Метафизика // Сочинения: В 4-х т.: Пер. с древнегреч. Т. 1. / Ред. В.Ф. Асмус. – М.: Мысль, 1976. – 550 с.
7. Барт, Р. Мифологии / Р. Барт / Пер. с фр., вступ. ст. и коммент. С.Н. Зенкина. – М.: Изд. им. Сабашниковых, 1996. – 312 с.
8. Бахтин, М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса / М.М. Бахтин / 2-е изд. М.: Художественная литература. 1990. – 543 с.
9. Библер, В.С. Михаил Михайлович Бахтин или поэтика культуры / В.С. Библер. – М.: Прогресс, 1991. – 176 с.
10. Бодрийяр, Ж. Система вещей / Ж. Бодрийяр / Пер. с фр. С. Зенкина. – М.: Рудомино, 1995. – 172 с.
11. Мерло-Понти, М. Феноменология восприятия / М. Мерло-Понти / Пер. с фран. / Отв. ред. И.С. Вдовина. – СПб.: Ювента, Наука, 1999. – 605 с.
12. Наливайко, И.М. Повседневность: встреча с Другим и движение субъективации // От Я к другому: проблемы социальной онтологии в постклассической философии. / И.М. Наливайко. – Мн.: Пропилеи, 1998. С. 139-143.
13. Наливайко, И.М. Повседневность как пространство диалога // Онтология диалога. Международные чтения по теории, истории и философии культуры. Вып.14. / И.М. Наливайко. – СПб. 2002. – С. 225-249
14. Хайдеггер, М. Бытие и время / М. Хайдеггер / пер. с нем. В.В. Бибихина. – М.: Академический проект, 2013. – 452 с.
15. Шюц, А. Структура повседневного мышления // Социологические исследования, 1993. – № 2. / А. Шюц. – С.129-137.

## ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УВО

| Название учебной дисциплины, которой требуется согласование | Название кафедры                | Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине | Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола) |
|---|---------------------------------|---|---|
| Педагогика и психология высшей школы                        | Кафедра педагогики и психологии | <p><i>предложений нет</i></p> <p><i>зав. каф. пед. и псих.</i></p> <p><i>Тавилов</i></p>                      | <p>протокол № <u>2</u> от <u>15.09.</u> 201<u>7</u> г.</p>  |

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО**  
на \_\_\_\_/\_\_\_\_ учебный год

| №<br>п/п | Дополнения и изменения | Основание |
|----------|------------------------|-----------|
|          |                        |           |

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
\_\_\_\_\_ (протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.)

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИСГО

\_\_\_\_\_