

высшем учебном заведении. Инновации в формировании физической культуры личности и общества в целом требует кардинальных изменений. Организацию учебного процесса в ВУЗе необходимо сделать трехчасовым: 1 час – академический (теоретический) и 2 часа практических.

Это позволит студентам получать физкультурные знания и одновременно применять эти знания на практике, осваивать более сложные элементы и упражнения. Кроме того введение академического часа потребует от преподавателя дополнительной подготовки и более глубоких знаний по социокультурным, психолого-педагогическим, медико-биологическим основам физической культуры. Поэтому на современном этапе нужно еще реформирование системы подготовки физкультурных кадров.

Для этого необходимо ввести двухступенчатую систему подготовки физкультурных кадров, восстановить школы тренеров, поднять статус преподавателя физической культуры и предмета, а так же финансирование выделяемое на физическую культуру, в школе, ВУЗе.

Так же можно применять технологию раздельного обучения, которая не потребует дополнительного финансирования и реально выполнимо, если преподаватели работают в паре на одном занятии в одной группе. Особенность такого распределения состоит в том, что группа разделена поровну между преподавателями с учетом их профессиональной специализации по определенному виду спорта. Разделение группы по половому признаку позволяет вести преподавание по разным разделам учебной программного материала в течение некоторого времени. Например, для девушек ведется преподавание по разделу «ритмическая гимнастика», «гимнастика с элементами акробатики», а юноши «развитие физических качеств по средством технических элементов в баскетболе». При такой организации учитываются интересы студентов обоего пола: девушки чаще всего хотят формировать стройную фигуру, а юноши стремятся развивать силу, ловкость, координацию, быстроту.

Новые формы организации занятий по физической культуре в высшем учебном заведении позволяют повысить их эффективность и обеспечить необходимый уровень двигательной активности, физкультурной образованности и общей культуры личности.

И.В. Шараева, Т.С. Прокопова, О.М. Астахова
(Беларусь, Горки)

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА ЕГО ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особую роль в процессе профессионального самосовершенствования педагога играет его инновационная деятельность, требующая определенного уровня готовности к ней.

Если педагогу, работающему в традиционной учебно-воспитательной системе, достаточно владеть различного рода педагогическими технологиями, позволяющими ему осуществлять обучающее-развивающую функцию учащихся на профессиональном уровне, то для перехода в инновационный режим деятельности этого недостаточно. Определяющим факторам при инновационной деятельности является еще и информационная грамотность педагога, готовность его к творческой переработке добытой информации (её классификации, ранжированию, структурированию и т.д.).

В педагогике под инновациями понимаются нововведения в педагогической деятельности, изменения в содержании и технологиях обучения и воспитания, имеющие целью повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Нововведения в образовательном процессе зависят не только от их значимости, но ещё и от состояния «готовности» образовательной среды воспринять, разработать и адаптировать это нововведение к учебно-воспитательному процессу. В значительной мере степень готовности определяется умением педагога осуществлять инновационную деятельность, основанную на осознании ценности инновационных процессов в образовании, закреплённую в знаниях и умениях, и направленную на создание и реализацию новшеств в воспитательно-образовательном процессе.

В условиях инновационной деятельности роль педагога становится центральной. Педагог приобретает новый статус, обладая особой формой активности, направленной на решение проблем, связанных с преобразованием нормативно одобренных предписаний, приводящим к повышению качества и эффективности различных сфер образовательного учреждения (высшей школы).

Инновационная деятельность неразрывно связана с интеллектуальным совершенствованием личности педагога, с его способностью осуществлять поиск и креативную обработку необходимой информации, а также её реализацию в своей педагогической практике. Таким образом, инновационная деятельность связана с информационной культурой педагога, позволяющей добывать, приобретать и создавать новые знания, а, следовательно, продолжать собственное саморазвитие в условиях «информационного взрыва», ускоряющего инновационные процессы.

Под информационной культурой будем понимать умение целенаправленно работать с информацией (поиск, отбор, создание, тиражирование), использовать её для получения, обработки и передачи средств информатизации и информационных технологий.

Информационная культура педагога базируется на таких сферах человеческой деятельности как интеллектуальная, мотивационная, эмоционально-волевая, предметно-практическая и саморегуляционная. Рассмотрим их более подробно.

В интеллектуальной сфере основными характеристиками являются способность анализировать информационные ресурсы и выявлять их возможности в решении задач педагогической деятельности, проявлять креативность, гибкость,

критичность, системность, мобильность и оперативность мышления в ситуациях поиска, преобразования и трансформации необходимой информации.

Стремление овладеть современными информационными технологиями, изучать передовой опыт в области информатизации образования, нацеленность на достижение высокого уровня информационной культуры составляют её мотивационное развитие.

Волевая сфера включает целенаправленность действий в информационной среде (волево разрешение противоречий, способность выполнять деятельность на оптимальном уровне активности, психическая устойчивость по отношению к трудностям); терпение и владение собой в ситуациях поиска информации, ее переработки в педагогических целях; настойчивость в овладении новыми информационными технологиями.

Эмоциональными характеристиками формирования информационной культуры являются:

- способность понимать собственные эмоциональные состояния в ситуациях поиска и переработки информации (сосредоточить свое внимание на способах и путях получения информации);
- способность достойно переживать отсутствие результата, технические и другие помехи при работе в информационной среде;
- способность адекватно оценивать собственные достижения в использовании информационных технологий, свой уровень информационной культуры.

Характеристиками предметно-практической сферы формирования информационной культуры педагога выступают:

- способность воспроизводить и осваивать новые знания, виды, формы деятельности в информационной среде;
- готовность к коллективной деятельности с использованием информационных технологий;
- владение операционными навыками (умение работать с программным обеспечением, принимать решения, отбирать нужную информацию, вырабатывать идеи);
- владение навыками обработки информации;
- умение общаться с использованием информационных средств и технологий;
- умение ориентироваться в информационной среде.

Саморегуляция педагога проявляется в способности к рефлексии в области поиска и преобразования информации, в овладении информационными технологиями и их использовании; умение соотносить свою деятельность, свой уровень информационной культуры с социальным и профессиональным опытом.

Итак, развитие информационной культуры педагога составляет важную грань его инновационной деятельности, без которой не мыслимы самосовершенствование педагога и его профессиональное развитие. Результат инновационной деятельности заключается, в конечном счете в повышении качества образования обучающихся и в необходимости развития информационной культуры самого педагога.