

ется началом ранних буржуазных революций и характеризуется неразвитым, несформированным правовым сознанием.

Второй период хронологически охватывает XVI—XVIII вв., когда появляются юридические произведения, имеющие широкое общественное значение, а правовые идеи проникают в массовое сознание. В указанные столетия глобальные общественные процессы протекали под знаменем юридических требований, которые выражались в необходимости признания естественных прав граждан, демократического правления, разделения властей и др.

В третий период (XIX—XX вв.) отчетливо проявилась тенденция так называемой юридизации общественной жизни, характеризующейся особо быстрым развитием и усложнением государственного аппарата, увеличением объема законодательства и др. Как результат, практически все сферы жизнедеятельности человека в той или иной степени стали регулироваться юридическими средствами. В XXI в. эти процессы будут развиваться и дальше, обуславливая качественное отличие современного правового сознания от средневекового и более раннего.

А.А. Вишневский

(Академия МВД Республики Беларусь, Минск)

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА, ЕЕ ВИДЫ И ФУНКЦИИ

Правовая культура — это качественное состояние правовой организации общества, реальное функционирование его правовой системы, отражающие достигнутый уровень развития в сфере правового регулирования социальных отношений. Правовая культура шире правосознания. Она включает в себя не только его психологические элементы, но и юридически значимое поведение, все ценности, накопленные обществом в области права. К последним следует отнести:

- уровень правосознания, отношение общества, государства, личности к праву; совершенство и демократизм правотворческого процесса;

- качество законодательства, степень отражения в нем социальных интересов; уровень работы правоохранительной системы; состояние правовой науки и юридического образования; обеспечение прав и свобод личности, состояние законности и правопорядка.

Совокупность указанных показателей присуща всему гражданскому обществу и государству в целом. Перечисленные признаки некоторые авторы включают в понятие “правовая культура в широком смысле”. “Правовую культуру в узком смысле” они характеризуют как культуру отдельной личности, которая означает правовую

образованность человека, включая правосознание, умение и навыки пользоваться правом, подчинение своего поведения требованиям юридических норм.

В зависимости от уровня выделяют три вида правовой культуры: обыденную, профессиональную и доктринальную. Обыденный уровень правовой культуры характеризуется отсутствием системных правовых знаний и юридического опыта, имеет поверхностный и фрагментарный характер. Обыденный уровень правовой культуры затрудняет реализацию прав и обязанностей, защиту законных интересов и зачастую ведет к нарушению норм права.

Профессиональный уровень правовой культуры складывается у практикующих юристов: судей, адвокатов, сотрудников правоохранительных органов, юристы-практики имеют высокий уровень правовых знаний в сфере своей деятельности, качественно овладевают правовыми умениями, навыками и профессионально применяют их в юридической деятельности.

Доктринальный уровень правовой культуры опирается на знание всего механизма правового регулирования, а не отдельных его направлений. Правовая культура теоретического уровня вырабатывается коллективными усилиями ученых и представляет собой идейно-теоретический источник права, способствует совершенствованию законодательства, развитию науки и подготовки юридических кадров. По субъектам правовой культуры выделяют:

- а) индивидуальную, т.е. правовую культуру отдельной личности;
- б) групповую, т.е. правовую культуру отдельной социальной группы;
- в) общественную, т.е. правовую культуру общества в целом.

Правовая культура выполняет три основные функции: познавательную, регулятивную и нормативно-аксеологическую. Познавательная функция заключается в освоении правового наследия прошлых веков и достижений отечественного и зарубежного права. Она тесно связана с формированием правового государства и развитием гражданского общества. Регулятивная функция направлена на обеспечение эффективного функционирования всех элементов правовой системы и создание устойчивого правопорядка.

Нормативно-аксеологическая функция состоит в оценке индивидуального поведения, законности, правопорядка и действующего законодательства путем сопоставления с моделями поведения, ориентирами которого являются нормы позитивного права и нормативные установки естественного права.