

ние как сфера духовной жизни общества располагает возможностями формирования субъекта культуры и морали.

При бытующем сегодня в обществе широком понимании *гуманизма*, естественно, возникает мысль: все, что мы делаем в образовании — гуманизм (за исключением крайних авторитарных форм).

Сущность принципа *гуманистической целенаправленности и воспитания* состоит в том, что содержание, формы и методы воспитательной деятельности должны оптимально содействовать достижению цели гуманистического воспитания — *формированию активной и гармонически развитой личности*. Требования данного принципа заключаются в следующем:

а) содержание воспитательной работы должно отвечать тем задачам, которые выдвигаются обществом на том или ином этапе исторического развития;

б) как отдельные используемые педагогами формы и методы, так и вся система их должны обеспечивать гармонию воспитательных воздействий на личность, т.е. быть адекватными целям гуманистического воспитания;

в) в процессе воспитания не следует уходить от острых вопросов. Вместе с тем все сложные проблемы международного положения и внутренней жизни нашей страны необходимо убедительно, на конкретных фактах истолковывать с гуманистических позиций.

Молодой человек лишь тогда поддерживает требования педагогов и руководителей, когда доверяет им, когда в его сознании сформировалась личная положительная позиция к их идеалам.

Е.А. Вильчицкая
БГЭУ (Минск)

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБУЧЕНИЯ

Согласно современной концепции, содержанием иноязычного образования является иноязычная культура, что позволяет говорить о важности его воспитательной функции.

При обучении иностранному языку формируется система ценностей, необходимая для высоко нравственной личности. Важно обучать воспринимать культуру изучаемой страны как ценность и как часть мировой культуры.

Для достижения этой цели преподавателю как специалисту необходимо иметь соответствующую подготовку — предметная плоскость его квалификации должна содержать межкультурную компетенцию.

Обучение иноязычной культуре предполагает сравнение двух культур — своей и чужой. Преподаватель обязан учить представлять на иностранном языке свою страну. Для этого в его распоряжении должна быть отобранная иллюстративная, статистическая социально-культурная информация.

Как культурный медиатор, преподаватель способен занимать активную общественно-политическую позицию, позволяющую ему уверенно выступать за общенациональные и общечеловеческие ценности.

Иноязычное обучение обладает большим воспитательным потенциалом благодаря использованию разных каналов передачи воздействующей информации и разных способов ее кодирования. Анализ семиотической и символической составляющих таких сообщений позволяет раскрыть отраженное в них самосознание представителей другой культуры и способствует формированию у обучаемых собственной мировоззренческой культуры.

В.И. Гарост
БГЭУ (Минск)

ОБУЧАЯ — ВОСПИТЫВАТЬ!

Высшие учебные заведения Республики Беларусь призваны готовить не только высокообразованных и грамотных, но и воспитанных, социально активных, нравственно зрелых людей. Воспитательная работа со студентами должна проводиться как в ходе учебного процесса, так и во внеурочное время.

В учебном процессе многое основывается на личности преподавателя. Его авторитет складывается из двух составляющих: авторитет роли и авторитет личности. Несомненно, что основное — это личность преподавателя, которая оказывает воспитательное воздействие на студентов.

Авторитет преподавателя базируется на научных знаниях, умении их преподнести слушателям, уважении к своим студентам, стимулировании их активности и интеллектуальной деятельности, гибкости и нестандартности в принятии педагогических решений.

У неавторитетных педагогов преобладают жесткость и авторитарность в педагогическом общении, наличие штампов и стереотипов, неумение уважать своих слушателей.

Студентам в своих преподавателях нравятся профессионализм, глубокое знание своего предмета, педагогическое мастерство, высокая культура общения и эрудиция, умение отстаивать и защищать