

День пожилых людей, День защитника Отечества, День Победы, День Независимости Республики Беларусь и др.

В общежитии создаются условия для развития личности, раскрытия ее творческого потенциала, приобщения к духовным и культурно-историческим ценностям. Были организованы и проведены экскурсии в Национальный художественный музей, библиотеку Национальной академии наук, музей истории БГЭУ; тематические дискотеки “За Беларусь!”; театрализованный праздник — посвящение в студенты “Виват, первокурсник!”; “День открытых дверей” (для родителей студентов I-го курса); вечера отдыха, приуроченные к календарным дням (Дню знаний, Дню пожилых людей, Международному дню профилактики СПИДа и др.). Студенты общежития оказывают шефскую помощь ветеранам Великой Отечественной войны.

Регулярно выпускаются информационные листки и газеты, стенная печать к календарным и памятным дням, обновляются информационные стенды.

Н.В. Щурок
БГЭУ (Минск)

ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖНОЙ СУБКУЛЬТУРЫ

Субкультура — особая сфера культуры, суверенное, целостное образование внутри господствующей культуры, отличающееся собственной системой ценностей, обычаями, нормами, традициями. Особое место в числе разнообразных субкультур современного общества принадлежит молодежной субкультуре как специфическому, характерному только для данной социальной группы, способу поведения, общения, проведения досуга, представления о мире, воплощаемых в особом молодежном образе жизни.

Молодежная культура не представляет собой некое содержательное единство (определенный набор обязательно однородных ценностей), а объединяет молодежь. Причем молодежь из разных социальных групп, с помощью специфического механизма своего функционирования. Сущность этого механизма состоит в том, что существуют некоторые общепринятые формы поведения и их “символическое” обеспечение, соприкасаясь с которыми молодой человек чувствует себя “в своей тарелке”, т.е. в обществе себе подобных, объединенных в данной локальной ситуации вокруг определенным образом внешне выраженных ценностей, недоступных взрослым.

Интерес современных исследователей к проблеме молодежной субкультуры связан с тем обстоятельством, что этот феномен стал

важным средством эволюционного обновления и трансформации общества в постсовременное. Современная культура приобретает черты, которые ориентированы на будущее и в которых дети не только учатся у родителей, но и учат их.

О.П. Ярош, М.Б. Черепенников
БГУ (Минск)

КОДИФИКАЦИЯ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОРГАНОВ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ СТУДГОРОДКА КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Роль органов студенческого самоуправления в организации воспитательного процесса в общежитиях неоспорима. Они являются одновременно и объектами, и субъектами данного процесса. Органы студенческого самоуправления принимают непосредственное участие в постановке и подготовке решений вопросов, связанных с жизнедеятельностью студенчества в условиях общежитий. Члены органов студенческого самоуправления выступают посредниками обратной связи между администрацией университета и студенчеством. Согласно своим функциям органы студенческого самоуправления студенческого городка Белорусского государственного университета делятся на исполнительные (Студенческий совет общежития, оперативный отряд, Студенческая служба безопасности), координирующие (Координационный совет студенческих советов общежитий, Совет по профилактике нарушений Правил внутреннего распорядка, Студенческая творческая лаборатория, Студенческий спортивно-туристский клуб) и клубные.

Сегодня в студенческом городке БГУ в полном объеме разработана нормативно-правовая база по организации деятельности студенческого самоуправления. В настоящее время назрела необходимость перехода к качественно новому уровню нормативного обеспечения деятельности студенческого самоуправления — кодификации нормативно-правовой документации, сведения воедино всех нормативно-правовых актов, положений и т.д. Кодификация позволит регламентировать и унифицировать деятельность органов студенческого самоуправления, избежать противоречий в нормативных актах, упростит поиск необходимой информации и разъяснительную работу по доведению до сведения широкого круга студенчества основных положений и нормативов. Это сложный и длительный процесс, требующий непосредственного участия самих студентов на всех стадиях его осуществления.