

групповой солидарности белорусского общества и обосновать перспективы его развития.

Возможно, такой консолидирующей основой, ценностно-смысловым ядром духовной синергии белорусского общества может быть национальная идея, содержательно диверсифицированная в соответствии с потребностями каждой из социальных групп и в то же время интегрирующая общество в стратегических целях его развития.

Потребность в разработке и культивировании национальной идеологии, модернизации и "национализации" общественного сознания имеет столь же важное значение для динамичного развития страны, как и реформирование экономики и социальных отношений.

*М.В. Михадюк*  
БГЭУ (Минск)

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Идеологическая работа, гражданско-патриотическое воспитание молодежи стали одним из основных направлений деятельности учреждений образования Республики Беларусь. В складывающейся ситуации современная молодежь поставлена перед необходимостью переоценки традиционных ценностей и выбора новых ценностных основ и ориентиров своей жизни.

В этих условиях важно воспитать у молодых людей уважение к историческому прошлому своего народа, бережное отношение к народной памяти, национально-культурным ценностям, тем людям, которые своим творчеством обогатили национальную и общечеловеческую культуру.

Формирование патриотических и гражданских ценностей характеризуется, оценивается мерой готовности, стремлением молодежи к выполнению своего гражданского долга во всем разнообразии форм его проявления, умением и стремлением юношей и девушек сочетать личные и общественные интересы, реальным вкладом, вносимым ими в решение важнейших проблем общества и его граждан.

Формы и методы формирования патриотических и гражданских ценностей многообразны и различны по своему воздействию и эффективности. Сегодня наибольшее значение приобретают методы убеждения, разъяснения, личного примера воспитателя, педагога.

Одна из действенных форм формирования ценностных ориентаций студентов — индивидуальная работа куратора со студентами во внеучебное время.

**Т.О. Мурашко**  
БГЭУ (Минск)

## **РОЛЬ ЭТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ**

Нравственные взгляды человека формируются всю его сознательную жизнь и складываются под влиянием социокультурной среды, научных знаний, религии, искусства. Но юношеский возраст, по мнению многих ученых — важнейшая пора нравственного развития личности.

Как показывает практика, мировоззрение формируется сугубо индивидуально и внешне может не проявляться, что требует от педагогов, работающих с молодежью, высокого профессионализма, такта, толерантности и знаний механизма формирования убеждений, которые имеют довольно сложную структуру.

Само содержание курса “Этика” дает основания для формирования нравственной культуры личности, в том числе — здорового образа жизни. Преподаватель на лекциях, семинарских занятиях акцентирует внимание студентов на проблеме выбора моральных ценностей и, как следствие — жизненной стратегии. Молодые люди с увлечением познают смысл понятий добра и зла, анализируют закономерности и антиномии любви, счастья, смысла жизни и т.д. Профессиональный интерес у студентов первого курса вызывает также раздел “Этика делового общения”, и особенно — вопросы служебного этикета, что обусловлено дефицитом знаний по данным проблемам в рамках школьной программы. Дискуссии в учебное время переходят во внеучебные встречи, продолжение общения со студентами в группах в общежитии и на индивидуальном уровне.

Разумеется, нравственное воспитание, обогащение эмоционально-чувственного мира студента возможны при условии активности самих учащихся. Доминантой воспитания личности является ее самовоспитание. Учитывая это, методика воспитания этических норм поведения должна исключить всякое принуждение, назидание, давление.

Опросы студентов Белорусского государственного экономического университета показывают их неподдельный интерес к этическим и психологическим знаниям. И задача педагогов этот интерес