

РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Несмотря на предпринятые в последние годы меры по гуманизации и гуманитаризации высшего образования, усилению воспитательного начала в учебном процессе, на практике наблюдается разрыв процесса обучения и воспитания. В связи с этим актуальным остается развитие в процессе обучения в высшей школе духовно-творческого потенциала личности студента, который определяется уровнем сформированности когнитивного и эмоционально-ценностных компонентов его воспитанности.

Формированию личностного отношения студента к знаниям способствует разработка по каждой учебной дисциплине, особенно гуманитарного цикла, системы проблемных ситуаций.

Особую значимость игрового моделирования и создания нравственных проблемных ситуаций следует подчеркнуть применительно к обучению иностранному языку.

В качестве главных условий разрешения студентами нравственных проблемных ситуаций на занятиях по иностранному языку рассматриваются следующие.

1. Студенты анализируют объективные обстоятельства, руководствуясь уже имеющимися знаниями, требованиями общественной морали.

2. Учащиеся излагают собственные мотивы, субъективные нравственные импульсы, между которыми и требованиями общественной морали нередко наблюдаются острые противоречия.

3. Учащиеся оценивают объективные и субъективные мотивы, импульсы с позиции Истины, Добра, Красоты и т.д., отрицают эгоистические интересы и, наконец, находят правильное нравственное решение для конкретной проблемной ситуации.

Н.П. Коровкина, Н.Н. Пустовалова
БГТУ (Минск)

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

В высшей школе большое место отводится исследованию путей и методов активизации самостоятельной учебной и научной работы студентов.