

воззрением. Стране нужны экономисты, имеющие широкие познания в области истории, социологии и политологии. Очень важно формировать у будущих специалистов широкий взгляд на экономические ценности в контексте общечеловеческого развития. При этом необходимо воспитывать понимание своего места в обществе, чувство личной ответственности за сохранение и приумножение народного богатства.

Современному экономисту требуются знание иностранных языков и умение использовать их на практике. Причем для успешной деятельности в процессе интеграции нашей страны в мировое сообщество необходимо умение обсуждать глобальные проблемы современности, в том числе такие, как мир, охрана окружающей среды, а также умение отстаивать национальные интересы. Поэтому занятия по иностранному языку должны быть пронизаны гуманитарно-мировоззренческим содержанием.

Одна из главных целей обучения состоит в переводе учащихся из объекта в субъект управления другими людьми и собою. Отсюда — ведущей характеристикой человека как субъекта деятельности является его активность, проявляющаяся в инициативном, самостоятельном, творческом отношении к окружающей действительности, другим людям и самому себе.

Л. Ф. Кашевская
БГЭУ (Минск)

РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В НЕЙТРАЛИЗАЦИИ НЕГАТИВНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ЯЗЫКОВОЙ СРЕДЫ НА РЕЧЬ СТУДЕНТА-ИНОСТРАНЦА

Языковая среда определяется как совокупность всех источников информации на языке страны, в которой находится иностранец.

Языковая среда не всегда оказывает позитивное влияние на развитие коммуникативной компетенции учащихся. Речь идет о языке средств массовой информации (СМИ) и языке молодежи. По степени влияния на состояние речи иностранца эти сферы имеют наибольшее значение. Речевой облик современных СМИ складывается под весьма существенным влиянием разговорности. Происходит внедрение в публичное официальное общение тех речевых стратегий и тактик, которые считались приемлемыми лишь в неофициальном общении. Язык молодежи — это вторая по влиянию на русскую речь иностранного студента сфера. Доминанты данной сферы — устная речь и разговорный стиль. К особенностям речево-

го поведения молодежи следует отнести стремление к самоутверждению, устойчивую тенденцию к корпоративности и предрасположенность к игровым формам речевого поведения. Следствием упомянутых особенностей являются пренебрежение к языковой норме, стремление к запретным единицам и жаргонизация молодежного лексикона.

Иностранным студентам трудно сориентироваться и определить, что в русском языке является нормой, а что недопустимо использовать в речи. В результате в своей практике преподаватели русского языка сталкиваются с многочисленными нарушениями его норм иностранными студентами.

Учитывая вышесказанное, преподаватель-русист видит свою роль в том, чтобы нейтрализовать негативное влияние языковой среды. Работа по развитию культуры речи проводится постоянно как в аудитории, так и во внеаудиторное время.

С.Г. Козел

БрГУ им. А.С. Пушкина (Брест)

ФОРМИРОВАНИЕ МИРОВОЗРЕНЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ

Развитие через музыку собственного отношения к окружающему миру — несомненно, функция мировоззренческая и воспитательная.

Говоря о формировании мировоззренческой культуры будущих учителей музыки, отмечаем следующее:

1. Мировоззрение педагога-музыканта можно рассматривать в качестве особо важной и в определенной мере — универсальной характеристики его личности.

2. Мировоззрение будущего учителя музыки предстает как особая форма сознания его целостной личности, одухотворенной души, как способ и результат освоения им парадигмальных ценностей своего бытия.

3. Социальное и профессиональное значение мировоззрения находит свое выражение в *функциях*, которые оно выполняет:

- во “внешней” функции, когда становится средством ориентировки в социокультурном и профессиональном пространстве;
- во “внутренней” функции, связанной с самоанализом и самопознанием своего духовного и профессионального “Я”.

Мировоззренческая культура будущего учителя музыки заключается в построении собственной духовно-личностной концеп-