## ФОРМЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ИДЕЙНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЦИКЛА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Учитывая содержательную специфику цикла социально-гуманитарных дисциплин, их непосредственную ориентированность на достижение идейно-воспитательного результата, формы и направления идейно-воспитательной работы со студентами при их изучении имеют свои особенности. Они выражаются прежде всего в интегративно-концептуальной ориентации изучаемого материала, включающей: 1. Рациональное осмысление исторических процессов становления форм общественного сознания и процессов культуротворчества, движущих сил и закономерностей общественно-исторического процесса, направленное на формирование у студентов исторического сознания. 2. Обоснование научности предлагаемых к изучению студентами идеологических доктрин, теорий социально-экономического и культурного развития локальных социумов и человеческого сообщества. 3. Рациональное осмысление истории становления гуманистических идей и гуманистически ориентированных учений в различных сферах гуманитарного знания. 4. Осмысление сущности и последствий интеграционных процессов и процесса глобализации. 5. Осмысление необходимости, форм и содержательных особенностей диалога культур как безальтернативного варианта взаимодействия людей, способного предотвратить возможные катастрофические последствия конфронтации и языка ненависти, индифферентности и конформизма. 6. Культивирование рациональных форм диалога с прошлым, 7. Готовность к многообразным формам коммуникации между людьми и их различными общностями. 8. Выработка осмысленной взвешенной реакции на неуправляемую информацию, а также информацию управляемую (доминирующую в условиях формирующегося информационного общества). 9. Теоретическое осмысление многовекторных динамичных отношений социальных масс и элит. 10. Осмысление исторических перспектив гуманизации общества и будущего интеллигенции.

На занятиях по блоку социально-гуманитарных дисциплин исключительно важное значение имеет информирование студентов о событиях в политической, экономической, культурной сферах как вводная часть занятия.