

выкладчыкаў, як навукоўцаў і як артыстаў з народу. Вось чаму з яшчэ большай увагай і зацікаўленасцю студэнты слухаюць іх лекцыі, актыўныя на семінарах, практычных занятках.

Больш таго, удзел выкладчыкаў у вакальна-харавых спевах садейнічае не толькі актыўнаму правядзенню вольнага часу, але і ўдасканаленню педагагічнага майстэрства, адточванню галасавых і моўных даных, яго прамоўніцкага мастацтва, так неабходных сучаснаму кваліфікаванаму лектару.

Ужо больш за 30 гадоў я сустракаюся з прыгожымі, цікавымі, адукаванымі прафесіяналамі нашага БДЭУ — прафесарамі і дацэнтамі, супрацоўнікамі аддзелаў, і заўсёды ўсё новыя і новыя рысы характару, новыя здольнасці, новыя прафесійныя дасягненні: хто ў аўдыце, хто ў замежнай мове, хто ў менеджменце, маркетынгу і г.д., бо шэраг з іх атрымоўвалі новыя званні: навуковыя, ганаровыя, адміністрацыйныя, грамадскія. Іх прафесійны рост робіць гонар і мне як кіраўніку ансамбля, а яшчэ большы гонар — нашай установе, бо прафесійнае майстэрства выкладчыка складаецца не толькі з выкладання той ці другой дысцыпліны ў студэнцкіх аўдыторыях, але і з другіх кампанентаў нашага штодзённага жыцця. Тут я маю на ўвазе і агульна-грамадскую дзейнасць, і адносіны да яе выканання.

**В.И. Голубович**  
БГЭУ (Минск)

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ ИСТОРИИ БГЭУ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СРЕДИ СТУДЕНТОВ**

У воспитательного процесса в высшем учебном заведении немало слагаемых. Это воспитание идейное и нравственное, патриотическое и интернациональное, трудовое и правовое, воспитание гражданственности, профессионализма, дисциплины и самодисциплины, здорового образа жизни и др.

Важное воспитательное значение имеет ознакомление студентов БГЭУ с историей родного вуза. Университету скоро 75 лет, у него богатые традиции, о которых повествуют стенды музея вуза. С обязательного посещения музея университета начинается студенческая жизнь, с первых дней которой у молодых людей воспитывается чувство гордости за свое учебное заведение.

С особым вниманием воспринимают студенты университета те страницы его истории, которые посвящены деятельности вуза в годы Великой Отечественной войны. При изучении соответствующих

тем курсов “История Беларуси”, “Экономическая история”, спецкурсов “Великая Отечественная война советского народа”, “Введение в специальность” преподаватели знакомят студентов с биографиями их сверстников — студентов, которые уже в первые дни войны ушли на фронт, стали активными участниками подполья и партизанского движения.

Чувство гордости за свой вуз, свою страну и белорусский народ вызывают у молодых людей рассказы о студентах-фронтовиках.

С большим интересом слушают студенты рассказы об участии преподавателей и студентов бывшего “нархоза” в подполье и партизанском движении. Активными участниками Минского городского подполья были доцент кафедры товароведения И.Ф. Крюк, заведующий кафедрой высшей математики доцент В.Л. Левкович, доцент кафедры высшей математики Т.А. Зарубин. Память о подвиге студентов и преподавателей вуза в годы Великой Отечественной войны вечна. Нужно постоянно (повседневно) воспитывать чувство уважения к их памяти, чувство признательности и гордости за их ратные дела у нынешних студентов Белорусского государственного экономического университета.

**Ю.И. Давыдова**  
БГЭУ (Минск)

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЦЕННОСТНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

Изменения, происходящие в политической, духовной и социально-экономической деятельности белорусского общества предъявляют повышенные требования к высшим учебным заведениям в подготовке высококвалифицированных специалистов, являющихся патриотами своей страны.

Система социальных ценностей — результат как усвоения социальных знаний, так и творчески-конструктивной интеллектуальной работы учащихся. Социальные знания не требуют доказательств и воспринимаются учащимися на веру. Во втором случае задача педагога сложнее. Она связана с социальными ценностями, которые должны быть самостоятельно оценены учащимися, приняты на основе доказательства их истинности, общественной значимости.

Наиболее эффективные методы, активизирующие социальную позицию учащихся, можно разделить на три группы: эмоционально-личностное стимулирование, побуждение к рефлексии в учеб-