

Система позволяет:

- определять координаты транспортных средств, с точностью 50 метров в любой точке земного шара;
- отображать на экране монитора расположение транспортных средств на электронных картах автомобильных дорог и контурных картах;
- показывать направление и скорость движения транспортных средств, в реальном времени;
- осуществлять поиск транспортных средств в радиусе от заданной точки;
- показывать пройденный маршрут любого транспортного средства за определенный промежуток времени;
- контролировать состояние любых датчиков установленных на транспортном средстве или полуприцепе;
- документировать в "черный ящик" показания датчиков;
- осуществлять передачу сообщений (обеспечивать связь) по направлениям: 1)водитель - диспетчер, 2)диспетчер - водитель, 3)водитель - водитель;
- получать и распечатывать на принтере установленном в кабине водителя любые документы (накладные, карты и т.д.).

- ВЛИЯНИЕ МЕХАНИКИ ТРУДА НА ИНТЕЛЛЕКТ

Ставров Д.В

Студент 3 курса

ФПБ «МИТСО»

Руководитель Прибылев В.Ф.

Довольно долгое время используются механизация и автоматизация производства, труда, что позволяет сокращать издержки, снижать себестоимость продукции, повышать рентабельность, прибыль. Начиная с того периода, когда сформировалась классическая школа менеджмента, когда Тейлор и Форд опубликовали свои труды, рабочий стал рассматриваться скорее как машина, нежели как человек наделенный творческими способностями. Согласно трудам Тейлора и Форда они обучали рабочего делать работу с максимальной скоростью, на полном автоматизме, то есть, не подключая творческое мышление. С тех пор прошло достаточно много времени, однако в принципе подход к производственному процессу не изменился, разве что еще более углубилась специализация рабочих, человек стал подходить к своей работе с точки зрения «механики». Рабочий изучает механизм работы: последовательность операций, которую он должен выполнить, после изучения этой процедуры он ее выполняет, не выходя за ее рамки. Рабочий «замкнут» в определенный цикл, процедуру, за рамки которой он не может выйти, его работа скорее механическая, чем творческая. Люди перестают использовать «продуктивное мышление», перестают мыслить творчески. Новый же этап развития цивилизации требует, чтобы труд человека был творческим, а никак не механическим. Тот производитель, который первым организует творческий труд человека и механический труд машин, то есть,

создаст новый способ производства получит довольно серьезные преимущества перед конкурентами.

Примечательно то, что первые исследования на эту тему появились довольно скоро, после перехода общества к механизации труда, первые работы появились уже в начале XX века. Так, например, в работе М. Вертгеймер «Продуктивное мышление» дается достаточно фактов о механичности мышления людей. В этой работе Вертгеймер отмечает, что люди перестали структурировать поступающие данные, строить связи. Также Вертгеймер показал, что во многих школах не дается понимание предмета, а ведется заучивание определенных операций, необходимых для решения конкретных задач. Таким образом, первые негативные последствия механизации проявились достаточно скоро, однако до сих пор данная проблема не решена. Прежде всего требуется найти определение творческого труда.

Творческий труд – это целенаправленная деятельность человека, по изменению и созданию благ для удовлетворения своих потребностей, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью, уникальностью.

Чтобы изменить механический труд на творческий необходимо разработать новую концепцию производственного процесса. На данном этапе развития производства нужно освободить человека от рутинных процессов, от тех операций, которые могут выполнять машины. Человек не должен делать то, что может сделать машина. Таким образом, требуется довести машины до более высокого уровня надежности, функциональности. Однако освобождение человека от рутинных процессов это только еще первый шаг, далее необходимо сгенерировать у людей творческий потенциал, чтобы они могли выполнять творческую работу, этого можно достичь через повышение уровня образования, через переход образования на качественно новый уровень.

Переход к творческому труду – это новый этап в развитии цивилизации, который дает множество преимуществ, позволяет нам выйти за рамки рутинных операций и мыслить творчески.

СНИЖЕНИЕ ИЗДЕРЖЕК ПРОИЗВОДСТВА ЗА СЧЕТ РАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЖИМОВ ТРУДА И ОТДЫХА

Стещенко А.А.

Студент 3 курса

Бобруйский филиал БГЭУ

Руководитель Кобцева Г.П.

В условиях рыночной экономики белорусские предприятия вынуждены часто работать по наличию заказа. Заказчики ставят предприятия в жесткие временные рамки, что заставляет производителя работать в три смены. Это влечет за собой увеличение себестоимости, снижение производительности труда работников и, как следствие, недополучение предприятием прибыли.