

БЕЛОРУССКОЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ И НАЦИОНАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ

В статье анализируются основные предпосылки формирования белорусской народности, перечисляются основные этапы зарождения белорусской национальной идеи и белорусского самосознания. Описываются условия, в которых проходил этот процесс, и разбираются последствия влияния на белорусскую культуру полонизаторских процессов и русификации. На основании всего этого делается вывод о состоянии белорусской национальной идеи в современных условиях и ее значении для развития страны в целом.

Сейчас уже кажется чем-то обыденным поставить в графе «национальность» слово белорус или белоруска, но так было не всегда. Процесс формирования белорусской нации был непрост и проходил в весьма трудных условиях. Предпосылки для формирования белорусской народности сложились в середине XIII в. — время возникновения ВКЛ. Однако это совсем не означало возникновения отдельной белорусской нации. В период нахождения Беларуси в составе Великого княжества Литовского на ее этнической территории формируется новый самостоятельный язык со своими фонетическими и синтаксическими особенностями. Его развитию способствовал и статус государственного (вплоть до 1696 г.). Также в это время формируются и социально-экономические предпосылки белорусской нации. Постепенно складывается особенный белорусский менталитет — национальный характер [1, с. 35].

Но это лишь предпосылки. Что же касается самого народа, то у него не было даже самостоятельного названия, и примерно до XVI в. в отношении населения Беларуси употреблялись различные этнонимы: «русские люди», «ліцвінь», «ліцвіны рускага роду»; сами беларусы часто называли себя просто «тутэйшыя». И только в начале XVII в. появилось название «беларусцы».

Однако помимо всего этого должен был существовать еще один компонент — национальное или этническое самосознание, т.е. осознание людьми принадлежности к своему народу и его отличия от остальных. И если нахождение в составе ВКЛ способствовало развитию национального самосознания, то с образованием Речи Посполитой население подверглось полонизации, а затем — при присоединении к Российской империи — русификации.

В этот период (примерно с 1791 по 1863 г.) белорусское население, как ни парадоксально, в большей степени подвергалось полонизации. Происходило это в связи с тем, что именно под влиянием польской культуры происходило развитие интеллектуальной жизни Беларуси. Хранителями белорусской культуры и языка остались крестьяне.

Значительные изменения в политике российских властей относительно белорусского народа произошли после восстания 1863 г. В школах повсеместно вводился русский язык обучения, высшие учебные заведения и белорус-

ская печать и вовсе отсутствовали. Практически везде белорусам доказывалось, что они не имеют никаких особенностей кроме локально-диалектных. Соответствующим образом писалась и белорусская история. В связи с этим очень пригодились идеология западнорусизма, сущность которой можно выразить словами М. Кояловича: «Расійскі народ складаецца з трох пляменьняў: вялікарусаў, маларосаў і беларусаў. Гэта — факт расійскага жыцця; даўно ён існуе, і, безумоўна, будзе існаваць далей, пакуль у Расіі будзе просты народ... Усе мы, расійскія інтэлігенцкія людзі, навучыліся размаўляць і размаўляем адной і той самай літаратурнай расійскай мовай... Бязглузда было б нам дзяліцца на плямянныя групы. А тым больш праводзіць гэты падзел у народ» [2]. Для Российской империи процесс формирования белорусской нации являлся крайне нежелательным, так как ставил под угрозу единство ее культурного ядра.

Однако не все приверженцы западнорусизма были настроены так категорично. Многие из них признавали ценность белорусского культурного наследия. Собиратели и исследователи белорусского фольклора, призванные доказать, что белорусской нации как таковой не существует, сделали огромный вклад в возрождение белорусского самосознания. В их исследованиях засвидетельствована самостоятельность белорусской нации, часто идет наперекор собственной позиции автора.

На фоне споров о том, к какому же народу принадлежат белорусы (к польскому или русскому), активизировалось белорусское национальное движение. В основном его центрами являлись кружки и гражданско-культурные объединения. В начале XX в. в так называемый нашаніўскі перыяд впервые заговорили о белорусской государственности как необходимом условии для свободного развития народа.

В этот период зарождается и идея «краёвасці», которая, как считают, явилась фундаментом для дальнейшего развития белорусской национальной идеи. Основной целью «краёвасці» был поиск компромисса между практическими интересами местных этнических групп и их объединением в рамках общей Родины — исторической Литвы (на основе ВКЛ). Основным критерием принадлежности к общей нации было «адчуванне сябе грамадзянінам Краю». Эта идея активно распространялась и среди культурных деятелей, и среди простого народа. Наиболее известными ее приверженцами были братья Луцкевичи и Р. Скирмунт. Средством распространения являлись газеты «Наша ніва», «Kurier Krajoowy» и «Вечерняя газета». Издавались они, соответственно, на белорусском, польском и русском языках, чтобы привлечь и полонизированных, и русифицированных белорусов [3, с. 209].

Хоть «краёвая» идея и потерпела неудачу, нельзя не признать, что она в значительной мере способствовала поиску межнационального согласия, особенно как противоположность агрессивному национализму.

Судьбоносным для белорусского этноса и политического самоопределения стал 1917 г. Именно революция предоставила широкие возможности расширению и официальному оформлению белорусского движения. Возникли новые политические партии и организации. Однако даже в ходе рево-

люции не удалось достигнуть такого решения «белорусской проблемы», которая в наибольшей степени соответствовала бы интересам населения края. Ситуацию, которая возникла в начале XX в., можно точно описать словами I. Абдзіраловіча: «...беларусы практычна пазнаёмліся амаль што з усімі кірункамі палітычнай думкі, і хто б да нас ні прыходзіў, ніхто не папытаў наш працоўны, сялянскі народ, ці таго ён хоча; ніхто не зацікавіўся, а як жа ён надумаў пабудаваць сваё жыццё. Нават магчымасці голасна гаварыць, ці гарнуецца тое, што нам прапануюць няпрошаныя госці, ня было дано беларускаму народу» [4].

В настоящее время проблема национального самосознания белорусов не потеряла своей актуальности. Белорусы в любом случае должны помнить о том, что у нас есть своя собственная культура. Да, она долгое время находилась под влиянием других культур. Хорошо это или плохо — отдельный вопрос. Чувство национального самосознания — важнейший фактор при определении дальнейшего пути развития отдельного человека и государства в целом. Даже в условиях глобализации нашей стране нужно сохранять самобытность и самостоятельность в выборе дальнейшего направления развития.

Літаратура

1. *Кравцевич, А. К.* Белорусы: нация Пограничья / А. К. Кравцевич, А. Ф. Смоленчук, С. Токть. — Вильнюс : ЕГУ, 2011.
2. *Коялович, М.* Лекции по истории западной России / М. Коялович. — М., 1886.
3. *Смалянчук, А. Ф.* Краёвая ідэя і беларускае нацыянальнае адраджэнне / А. Смалянчук // Acta Albarruthenica. Tom 15 / Katedra Białorutenistyki Uniwersytetu Warszawskiego. — Warszawa, 2015.
4. *Абдзіраловіч, I.* Адвечным шляхам / I. Абдзіраловіч. — Мінск : Навука і тэхніка, 1993.

М.В. Миленин

Научный руководитель — кандидат экономических наук М.А. Зайцева

ФИНАНСОВЫЕ РЕСУРСЫ ОРГАНИЗАЦИИ: МЕХАНИЗМ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ И ПУТИ УВЕЛИЧЕНИЯ

На функционирование хозяйствующих субъектов в условиях рисков и конкурентной среды влияет большое количество внутренних и внешних факторов. Одним из требований к деятельности рентабельной и стабильно работающей организации является последовательная реализация стратегически выверенных финансовых решений, направленных на создание и укрепление новых конкурентных преимуществ.