

# ТВОРЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К СЕБЕ В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ СПЕЦИАЛИСТА

*М.Ф. Поснова, Л.В. Белецкая  
Белорусский государственный университет,  
Академия управления при Президенте  
Республики Беларусь (Минск)*

При определении места творческого отношения к себе в структуре профессиональных качеств современного специалиста необходимо учесть опыт прогрессивных педагогов, которые доказали, что способность к творчеству эффективно развивается в процессах самопознания, самообразования, самосовершенствования, если им предшествует период начальной социализации. Под последней понимают формирование навыков работы со знанием, приобретение исходного опыта усвоения знания в конкретной предметной области. В обсуждаемом случае речь идет о знаниях, касающихся личности, ее взаимодействия с другими личностями и окружающей человека действительностью. Начальная социализация предполагает наличие специально организованной деятельности, носящей ярко выраженную социальную направленность. В ней центральным звеном является знание о себе, о своих возможностях, а руководящая деятельность преподавателя направлена на формирование у студента потребности усвоения знаний и их приобретения, на развитие умения пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач.

Как один из способов такого руководства мы рассматриваем педагогические дисциплины, построенные в соответствии с положениями, разработанными рядом педагогов и психологов\*.

1. Личность человека формируется комплексом условий. Одним из них является умение оценить себя, спроектировать свой когнитивный стиль, определить в соответствии со своими возможностями линию поведения, самоутвердиться в жизненных основных ролях человека: труженика, гражданина, семьянина.

---

\* Б.А. Богуславская, И.С. Булах, Г.А. Ковалев, В.М. Московченко, З.С. Сипачева и др.

2. Механизмами самореализации являются рефлексия и психическая саморегуляция. Рефлексия направлена на осознание и освоение собственного творческого потенциала, на свое прошлое и настоящее в прогнозировании будущего и выбор стратегии для реализации намеченной цели. Психическая саморегуляция определяется как умение владеть собой, как "искусство быть собой" и "искусство быть другим" (В.Л. Леви).

3. Источник саморазвития — надситуативная активность личности, которая проявляется в жизнедеятельности субъекта, способствуя расширению его сознания и формированию метаиндивидуальной подструктуры в структуре личности.

4. Творческое отношение к собственной личности осуществляется в процессе самовоспитания человека. Самовоспитание — это особый вид деятельности, основная цель которой состоит в самореализации высшей человеческой сущности через преодоление внутренних и внешних препятствий на пути к достижению личностью значимой и одновременно социально актуальной ценности.

5. Результатом и одновременно условием самовоспитания являются самоанализ, самооценка и саморегуляция личности.

6. Одним из важных показателей творческого отношения к себе является осознание человеком собственного когнитивного стиля, умения изменять привычные методы решения проблем и принятия решений, способность к поиску новых способов мышления, адаптируемость к проблемным ситуациям и событиям повседневной жизни.

Цель исследования состояла в выявлении организационно-педагогических условий, соблюдение которых приводит к выполнению вышеозначенных положений, и установлении степени действенности и результативности предлагаемых решений.

Исследование осуществлялось в ходе реального учебного процесса в соответствии с государственной программой № ТД-88/тип. Его результаты позволяют утверждать, что при конструировании содержания курса необходимо опираться на широко используемый в частных дидактиках *принцип генерализации*. Суть этого принципа можно выразить

следующей формулой: "Генерализация — это сведение более частных и мелких понятий к более общим и важным; обобщение, необходимое для составления сжатой характеристики, отображающей самые главные, основные черты явления".

Оптимизация усвоения учащимися знаний при последовательном проведении генерализации достигается, если в процессе учебного познания присутствуют эмоции. Поэтому генерализации должна сопутствовать *конкретизация*. Под последней понимают те факты, которые раскрывают основные черты общей характеристики явления. Генерализация и конкретизация являются противоположными сторонами одного спектра. В своем единстве они являются действенным инструментом отбора и группировки содержания обучения. Одновременно требуется создание условий, обеспечивающих усвоение учащимися знаний с осознанием их как моделей действительности. Это достигается включением в содержание особого блока с информацией методологического характера и обращением к нему в узловых точках. Задачей этого блока является раскрытие природы личностных знаний как модельного явления, обусловленного системностью материи и мышления. Это помогает учесть тот факт, что в процессе развития современной науки осознание системности мышления становится массовым явлением и в этом качестве превращается в "материальную силу", повышающую уровень практики, в том числе и учебной. Нарастание системности знаний — естественный, природосообразный процесс. В дидактическом процессе он обеспечивается соответствием принципу системности, поскольку стихийность процесса обуславливает низкие его скорости.

Если в системной конструкции обозначены все компоненты и связи между ними, то реализуется репродуктивное усвоение знаний. Этот обязательный этап имеет ограниченные возможности в обеспечении понимания учащимися основных положений системности. Поэтому должны существовать блоки с таким представлением информации, когда не все компоненты и связи предлагаются в "готовом виде". Композиция информации, требующая нахождения недостающих элементов и связей, такого соединения предложенных элементов, чтобы из них получались новые предметы и явле-

ния, подталкивает к действию и осознанию студентом его потенциальных созидательных возможностей. Обеспечение условий, при которых одновременно с усвоением знаний студенты усваивают приемы исполнения оптимальных алгоритмов конкретных видов деятельности, достигается включением в содержание конкретных алгоритмов (линейных, разветвленных, циклических, с итерациями и т.д.).

Содержание науки является основой для формирования содержания обучения, но не отождествляется с ним. Содержание обучения — особая, предназначенная для целей развития и воспитания конструкция, поэтому в него в первую очередь включается то, что в науке в данный момент является обоснованным, доказанным и оформленным в виде завершенной конструкции. Отдельную нагрузку несут априорная информация и постулаты. Усваиваемое студентами должно быть пригодным для того, чтобы повышался уровень их личностного знания. Следует помнить, что человек может создать новую информацию, только если он овладел современным ему уровнем знаний. Отдельно необходимо вводить прошедшие длительную проверку концепции, даже если в настоящее время они признаны несостоятельными. Можно быть уверенным, что если теория прошла достаточно серьезную проверку, то существует некоторая область эмпирического знания, которая адекватно ею описывается.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Э.В. Крум*

*Белорусский государственный университет  
информатики и радиоэлектроники (Минск)*

Интеграция национальных образовательных систем, создание единого мирового образовательного пространства является насущной необходимостью развития мирового сообщества. Дистанционное обучение (ДО) способствует решению этих задач.