

# ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ: ФОРМЫ И РАЗВИТИЕ

*Н.В. Попок*

*Белорусский государственный  
экономический университет (Минск)*

Иностранный язык — это особая дисциплина, где владение определенным объемом информации не гарантирует знание иностранного языка. Целью обучения является приобретение возможности осуществлять иноязычную коммуникацию. Непредсказуемость, сиюминутность, эмоциональность речевой коммуникации делает сомнительным на современном этапе развития компьютерно-информационных технологий использование дистанционного обучения в чистом виде для преподавания иностранных языков. Нам представляется более приемлемой полустационарная форма.

Стоит вспомнить, что, несмотря на указанные проблемы и ограничения, компьютерные технологии давно используются как преподавателями иностранных языков, так и их студентами. Отработка произношения, заучивание грамматических форм, различные виды лексических упражнений, тестирование — это наиболее используемые виды работы на компьютере. В самостоятельной работе студенты все чаще обращаются к справочно-информационным системам в поисках дополнительной информации для написания рефератов, статей, докладов, а также охотно используют компьютерную презентацию на занятиях и конференциях.

Информационно-компьютерные технологии особенно успешно могут использоваться для изучения лингвострановедения, культуры страны изучаемого языка, так как дают наибольшую возможность приблизиться к реальным условиям человеческого общения в иноязычной среде. В сети Internet содержится большое количество подобной информации, но надо развивать умение извлекать ее, правильно анализировать и использовать в коммуникации. Спонтанный поиск, безусловно, полезен, но с целью направленного обучения необходимо разрабатывать специальный материал в нужном виде. Буквальное копирование с бумажных носителей и пре-

образование в цифровую форму здесь успеха не принесут, нужны учебно-методические комплексы, включающие информацию с гипертекстом, упражнения — от рецептивных до творческих и, конечно, промежуточные и завершающие тесты, а также пути и направления развития темы.

Следует обращать внимание на особенности межкультурной коммуникации. Например, комплекс "Живопись Испании" включает: видеоряд (картины выдающихся художников); текст с гипертекстом (разъяснение терминологии, связанной с живописью, религией, историческими событиями); упражнения — фонетические, лексикографические, грамматические, лексические (от подстановочных до продуцирующих); заключительный тест. Подобная разработка не просто служит источником информации, а готовит к выполнению коммуникативной функции при максимальном использовании возможностей новейших технологий.

Современное информационное общество ставит на повестку дня вопрос о непрерывном образовании на протяжении всей жизни. Готовность осуществлять коммуникативную функцию на иностранном языке необходимо постоянно подпитывать, совершенствовать, тренировать, и дистанционному обучению иностранным языкам здесь принадлежит важное место. Учитывая это, необходимо уже сейчас знакомить студентов как стационарной формы обучения, так и заочной с возможностями для самообразования по иностранным языкам сети Internet, мультимедийных учебников, справочно-информационных систем, электронных переводчиков, общих и специализированных энциклопедий, электронной почты и т. д.

Многие авторы говорят о дешевизне дистанционного обучения, подразумевая, что нет необходимости в строительстве зданий, печатании учебно-методических пособий и т.д. Но создание программ, учебно-методических пособий нового поколения, а также приобретение компьютерной техники требуют серьезных затрат и капиталовложений. И все-таки если это не сделать сейчас, то завтра может оказаться поздно.