

***А.Э. Кульвановская, К.Д. Першукевич***

**БГЭУ (Минск)**

## **ИВАН МЕЛЕЖ**

Иван Павлович Мележ – выдающаяся личность белорусской истории. Все его произведения пронизаны глубокой любовью к Родине. И.П. Мележ прославился не только благодаря своей литературной, но и политической деятельности.

Иван Мележ родился в крестьянской семье. Свое образование Иван начал в общеобразовательной школе в Хойниках, затем поступил Московский институт истории, философии и литературы, но уже на первом курсе был призван в армию. Летом 1940 года принимал участие в освобождении Бессарабии и Буковины. Во время Великой Отечественной войны Иван Мележ принимал участие в военных действиях, и в 1941 году был ранен. Далее окончил курсы политработников и был отправлен в 51-ю стрелковую дивизию сотрудником газеты. Однако Иван снова получил ранение, в связи с этим он был направлен в Белорусский Государственный Университет в качестве преподавателя военной подготовки. В 1944 году вместе с БГУ переехал в Минск.

В 1945 году Иван Мележ получил высшее образование на филологическом факультете БГУ, а затем поступил в аспирантуру. В это же время он работал в редакции журнала «Полымя».

С 1966 году Иван Павлович занимал должность секретаря, а позже и заместителя председателя правления Совета Писателей БССР.

Следует отметить, что Иван Мележ принимал участие в политической жизни БССР, а именно был Депутатом Верховного Совета БССР (1967—1976).

Впервые Мележ публикуется в 1939 году со стихотворением «Радзіме». Перед войной его стихи печатались в газетах «Літаратура і мастацтва», «Бальшавік Палесся». Свои первые рассказы написал, находясь после ранения в тбилисском госпитале. В 1946 году в свет вышел первый сборник рассказов «У завіруху». А через два года вышел и второй сборник прозы «Гарачы жнівень».

Затем публикация романа «Минское направление». Стоит заметить, что Иван Мележ пробовал себя в драматургии, и наиболее известной постановкой в театре была пьеса «Пока вы молоды».

Самое значимое место в творчестве Ивана Мележа занимает произведение «Полесская хроника», которое включает в себя три части: «Люди на болоте», «Дыхание грозы», «Метель, декабрь». Действия данной трилогии происходят в родных для писателя местах. В ней мы видим жизнь полесской деревни 20 – 30-х годов – трудное переход к социализму, коллективизация, раскулачивание. Довольно проникновенно показан как исторический фон через реальные события того времени, так и отношения героев трилогии.

По произведениям Ивана Мележа поставлены многие спектакли, сняты художественные фильмы. Также он являлся автором литературно-критических статей, различных очерков и публицистических выступлений.

Иван Мележ был удостоен различных наград и премий. Среди них: Литературная премия им. Я. Коласа, Ленинская премия, Государственная премия Белоруссии им. Я. Коласа, Ордена Трудового Красного Знамени, Орден Красной звезды, Орден «Знак Почёта».

В память о жизни выдающегося деятеля в белорусской культуре снят документальный фильм. Также в 1983 году на родине И. П. Мележа в деревне Глинище открыт мемориальный музей; в Хойниках в 2010 году открыта скульптурная композиция «По страницам произведений Ивана Мележа»; имя Ивана Мележа носит Мозырский драматический театр.

В 1972 г. И. Мележ был удостоен звания Народный писатель Белорусской ССР. Иван Мележ – писатель, который внес огромный вклад в развитие белорусской литературы. Без всякого сомнения он является гордостью белорусской нации.