

К. А. Бородынич, П. С. Мойсюк

Филиал БрГТУ Политехнический колледж (Брест)

САЛОМЕЯ РУСЕЦКАЯ – ГУМАНИСТ, ВРАЧЕВАТЕЛЬ XVIII ВЕКА

Современникам белорусам интересно знать о «герое-невидимке», нашей землячке – Саломее Русецкой. Почему историки считают её воистину великой женщиной? Её жизнь была наполнена яркими моментами, которые могут быть только в художественных образах. Изучая её жизнь, по крупицам выуживая хоть какую-нибудь информацию, мы с каждым разом удивлялись силе, стойкости и острому уму женщины, жившей XVIII веке. Надо отметить, что источников информации о ней очень мало. Желая понять этот образ и личность в истории, мы глубоко изучили эпоху, в которую она жила.

О Речи Посполитой XVIII века мы узнали благодаря такой литературе как «Історыя дзяржавы і права Беларусі», автор Вішнеўскі А.Ф. В этой книге в хронологической последовательности освещается развитие государственно-правовых институтов, анализируются нормативные правовые акты. О событиях в Российской империи XVIII века мы узнали из книги «Народная монархия» Солоневича И.Л. Историю Османской империи, в которой Саломея провела значительную часть своей жизни, мы постигали с помощью сайта <https://ru.wikipedia.org/wiki> и из книги «Всемирная история в 10 томах». Статьи о Саломее мы прочли на сайтах <https://www.livelib.ru/> и <http://news.21.by/>. Всё же самым главным источником информации о её жизненном пути, чувствах, мыслях, является её книга «Авантюры майго жыцця», оригинал которой хранится в Кракове. Кроме того, что она гуманист, врач, путешественница, так ещё и писатель. Ее записи хранят историю прошлого: описание быта и обычаев тех стран, где она побывала. Описание увиденных ею болезней и способы их лечения внесли неоспоримый вклад в сегодняшнюю медицину, а её яркая натура и стремление прийти на помощь будут интересны всем без исключения.

Саломея Регина Русецкая (По мужьям – Гальпирова и Пильштынова) – первая в истории Речи Посполитой женщина-врач. Автор мемуаров, просветительница. Автор приключенческого романа «Авантюры моей жизни».

Родилась на Новогрудчине в семье мещанина Ефима Русецкого. В 1731 году её отдали замуж за врача-немца Якуба Гальпира и молодожены сразу направились в Стамбул, где Гальпир начал врачебную деятельность. Саломея заинтересовалась занятиями мужа и вскоре стала ему помогать. Она отличалась наблюдательностью, умом и способностями, поэтому довольно быстро овладела методами лечения и начала практиковать самостоятельно. Через некоторое время она набралась столько знаний и опыта, что получила официальное разрешение на врачебную деятельность. По мусульманским обычаям мужчина, даже врач, не имел права посещать гарем, а правополные мусульманки не имели права лечить мужчин. Христианка же Русецкая могла практиковать, лечить и мужчин и женщин, и это способствовало ее популярности. Вскоре она с мужем выехала в Боснию. По дороге останавливалась в разных городах и лечила детей. Слуга Гальпира, итальянец, научил Русецкую основам латинского языка, и она смогла выписывать рецепты. Приобретенные книги по медицине и фармакологии помогали ей постоянно совершенствовать свои знания. Свои научные изыскания и личную корреспонденцию писала на польском языке. Она лечила представителей монархических династий. Пациентом Русецкой был трансильванский князь Иोजеф Ракоци, главный претендент на венгерский престол. В качестве врача Саломею в 1725-1730 годах пригласил Михал Радзивилл Рыбонька и его жена Урсула. В 1730-1740 годы Российская императрица Анна Иоановна приблизила Русецкую к себе, приняла её в штат придворной прислуги. Во время беременности вторым сыном Саломея Русецкая практиковала в Вене, лечила членов турецкого посольства. Вторым ее мужем был Иосиф Пильштын - австрийский офицер, которого она выкупила из турецкого плена. Последнее известное место ее врачебной деятельности – Стамбул, из которого и начиналась ее медицинская карьера. На этот раз среди её пациентов были турецкие сановники, сестры султана и женщины его гарема. В 1760 году из Стамбула Русецкая направилась в паломничество на Святую Землю. В её планы входило посещение Палестины и Египта. Дальнейшая судьба ее не известна.