

**H.A. Адащик**

АУпПРБ (Минск)

## ТИМОФЕЙ САЗОНОВИЧ ГОРБУНОВ – ИДЕОЛОГИЧЕСКИЙ ВДОХНОВИТЕЛЬ БЕЛОРУССКОЙ НАЦИИ

В отечественной правовой науке нет однозначного мнения по вопросам формирования белорусской нации. Тем не менее, с учётом того, что система республиканских органов власти и управления, национальная правовая система и соответствующие им институты сложились в начальный советский период, можно с достаточной степенью определённости считать, что формирование белорусской нации началось на социалистической основе.

Одним из центральных идеологов БССР являлся Тимофей Сазонович Горбунов. В 1926 году Тон начал свою карьеру, вступив в КПБ, с 1929 по 1932 учился в Минском коммунистическом университете, а в 1936 году закончил заочно исторический факультет БГУ. Активная партийная деятельность и глубокие знания марксистской теории позволили Т. Горбунову с 1939 по 1941 быть главным редактором центральной партийной газеты «Звязда», а позже занять должность Секретаря ЦК КПБ по пропаганде. С 1960 по 1967 он являлся академиком-секретарем Отделения общественных наук АН БССР. За свою жизнь Т. Горбунов написал более 20 научных работ.

Деятельность Тимофея Сазоновича особо примечательна тем, что, будучи одновременно и главным идеологом белорусского государства, и ученым-историком, он формировал генеральную линию как исследований в области белорусской истории и культуры, так и деятельности исполнительной власти и партии в сфере работы с населением. Однопартийцы признавали творчество Т. Горбунова «националистическим», что также заслуживает внимания, так как трудился он в «сталинскую» эпоху, которая в современном научном дискурсе считается оказавшей неоднозначное влияние на развитие белорусской национальной культуры и гуманитарных наук.

В вопросе этногенеза Т. Горбунов придерживается господствовавшей в советской историографии теории об общем восточнославянском

происхождении русского, белорусского и украинского народов, но настаивает на изначальной автономии белорусов в рамках Полоцкого княжества, а также указывает на близость культуры и быта белорусов прошлого с литовским и латвийским народами, что поспособствовало созданию Великого Княжества Литовского. Тем не менее, ВКЛ Горбунов считает преимущественно белорусским государством, идя вразрез с господством литовского исторического дискурса в советской науке. Периоды нахождения белорусских земель в составе Речи Посполитой и Российской империи ученый воспринимает не иначе как эпоху упадка белорусской культуры, закрепощения простого населения, создания препятствий в процессе национального и государственного становления белорусов.

Особое значение имеет изданный в 1945 году труд Тимофея Сазоновича «Героическое прошлое белорусского народа», где автор через анализ исторических документов и народного фольклора делает попытку создать белорусский «героический пантеон». Данная книга во многом определила развитие учебной исторической литературы, предоставив широкому кругу читателей имена культурных деятелей и просветителей, героев крестьянских и городских восстаний, представителей феодального сословия. Так, в частности, им названы Франциск Скорина, Мелетий Смотрицкий, Вашила, Стакор Миткевич, князь Витовт, Роман Кондратенко, Кастусь Калиновский и многие другие.

Таким образом, вклад Тимофея Горбунова заключается в том, что, будучи одновременно партийным и научным деятелем, он смог сформулировать направления развития идеологической работы партийных деятелей и ученых с ориентацией на сохранение национальных ценностей и идеалов белорусского народа. Также безусловной заслугой Тимофея Сазоновича является формирование белорусского героического пантеона, используемого и по настоящее время.