ПЛАН СЕМІНАРСКІХ ЗАНЯТКАЎ

ПА КУРСУ «ПОМНІКІ ГІСТОРЫІ І КУЛЬТУРЫ»

(для стацыянара)

**Семінар 1.** **Агульная характарыстыка курса “Помнікі гісторыі і культуры”**

1. Прадмет, мэты і задачы курса

2. Перыядызацыя. Гістарыяграфія

3. Класіфікацыя помнікаў

4. Заканадаўства аб ахове помнікаў

**Семінар 2. Дакументальныя помнікі**

1. Пісьмовыя крыніцы да ХІІІ ст.

2. Дакументальныя помнікі ВКЛ

3. Літаратурная спадчына ХІХ-ХХ ст.

4. Архівы і бібліятэкі РБ

**Семінар 3. Этнаграфічныя помнікі**

1. Асноўныя заняткі беларусаў. Прылады працы. Народнае жыллё

2. Нацыянальнае аддзенне і абрады

3. Беларуская кухн я

**Семінар 4. Помнікі** **першабытнага ладу ў Беларусі**

1. Помнікі каменнага веку

2. Помнікі бронзавага веку

3. Помнікі жалезнага веку да ІХ ст.

**Семінар 5. Развіцце дойлідства і мастацтва Беларусі ў ІХ -ХІІІ ст.**

1. Першыя гарады Беларусі

2. Полацкая школа дойлідства

3. Гродзенская школа дойлідства

4. Мастацтва старажытна-беларускіх княстваў

**Семінар 6. Раманскі і гатычны стылі ў Беларусі**

1. Абарончыя збудаванні гарадоў Беларусі і храмавае дойлідства ў раманскім стылі

2. Готыка ў архітэктуры Беларусі

3. Раманскі і гатычны стылі ў мастацтве

**Семінар 7. Эпоха Адраджэння ў Беларусі**

1. Змены ў горадабудаўніцтве пад уплывам Рэ-несанса

2. Пераўтварэнне замкаў у палацава-паркавыя комплексы

3. Храмавае дойлідства

4. Рэнесанс у мастацтве Беларусі

**Семінар 8. Барока ў айчыннай архітэктуры і мастацтве**

1. Развіццё гарадскога і палацавага дойлідства

2. Барока ў культавай архітэктуры

3. Развіццё свецкага і рэлігійнага выяўленчага мастацтва

**Семінар 9. Класіцызм і рамантызм у помніках гісторыі і культуры Беларусі**

1. Класіцызм і рамантызм у горадабудаўніцтве

2. Палацава-сядзібнае дойлідства

3. Эвалюцыя культавай архітэктуры

4. Выяўленчае мастацтва

**Семінар 10. Эклектыка і мадэрн у Беларусі**

1. Гістарызм і мадэрн у Беларусі

2. Эвалюцыя айчыннага горадабудаўніцтва

3. Эклектыка і мадэрн у палацава-паркавым дойлідстве Беларусі

4. Гістарызм у беларускай культавай архітэктуры

5. Рэалізм, мадэрн і авангард у айчынным мастацтве

**Семінар 11. Змены ў айчыннай архітэктуры і мастацтве ў 1920-1930-я гг.**

1. Жыллёвая і грамадская архітэктура БССР

2. Прамысловае і сельскае будаўніцтва

3. Соцрэалізм у мастацтве БССР

4. Помнікі Заходняй Беларусі

**Семінар 12. Вялікая Айчынная вайна ў помніках і мемарыялах. Архітэктура і мастацтва Беларусі ў пасляваенны перыяд**

1. Помнікі гераічнай абароны. Мемарыялы падпольшчыкам і партызанам

2. Ушанаванне памяці ахвяр акупацыйнага рэжыму. Помнікі ў гонар вызвалення

3. Горадабудаўніцтва Беларусі ў пасляваенны перыяд. Асноўныя тэндэнцыі развіцця айчыннай архітэктуры на сучасным этапе

4. Мастацтва Беларусі

**Семінар 13. Помнікі гісторыі Беларусі**

1. Агульная характарыстыка помнiкаў гiсторыi

2. Помнiкi гiсторыi Беларусі ІХ – XVIII стст.

Мемарыялы ў гонар славутых падзей і суайчыннікаў

3. Помнiкi гiсторыi Беларусi ў складзе Расiйскай iмперыi. Мемарыялы і дамы-музеі

4. Помнiкi гiсторыi БССР. Асноўныя мемарыялы

ПЛАН СЕМІНАРСКІХ ЗАНЯТКАЎ

ПА КУРСУ «ПОМНІКІ ГІСТОРЫІ І КУЛЬТУРЫ»

(для завочнікаў)

**Семінар 1.** **Архітэктурна-мастацкія стылі ў Беларусі**

1. Адметнасці раманскага і гатычнага стыля

2. Рэнесанс і барока ў айчынных помніках

3. Спецыфіка класіцызма і рамантызма

**Семінар 2. Вялікая Айчынная вайна ў помніках і мемарыялах**

1. Помнікі гераічнай абароны.

2. Мемарыялы падпольшчыкам і партызанам

3. Ушанаванне памяці ахвяр акупацыйнага рэжыму.

4. Помнікі ў гонар вызвалення

**Семінар 3. Помнікі гісторыі Беларусі**

1. Агульная характарыстыка помнiкаў гiсторыi

2. Помнiкi гiсторыi Беларусі ІХ – XVIII стст.

Мемарыялы ў гонар славутых падзей і суайчыннікаў

3. Помнiкi гiсторыi Беларусi ў складзе Расiйскай iмперыi.

4. Помнiкi гiсторыi БССР. Асноўныя мемарыялы