МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ»

В системе подготовки современных специалистов в сфере туризма важное место занимают учебные дисциплины, раскрывающие специфику отечественного историко-культурного наследия и возможности его использования в экскурсионной деятельности. Значительный объём информации в данной сфере как раз и представляет студентам курс «Памятники истории и культуры», который предусматривает не только изучение отдельных шедевров отечественной архитектуры и искусства, но и усвоение отличительных особенностей документальных, этнографических, археологических и исторических памятников Беларуси.

Предметом изучения дисциплины «Памятники истории и культуры» является совокупность материальных и духовных ценностей, созданных белорусским народом за всю его многовековую историю. Он направлен на углубление знаний студентов об истории и культуре своей Родины, понимание её места в рамках общеевропейской цивилизации, развитии у них чувства патриотизма и гордости за славное прошлое Беларуси.

 Цель преподавания данной учебной дисциплины заключается в прочном усвоении всего комплекса отечественных материальных и духовных ценностей, определения их сущности и специфики, а также путей использования в туризме.

 Задача изучения курса определена в достижении у студентов чёткого представления сущности и специфики отечественного историко-культурного наследия через сравнительно-исторический анализ процесса её формирования в контексте общеевропейского цивилизационного пространства.

В результате изучения дисциплины студенты должны

 знать:

* + периодизацию развития отечественного зодчества и искусства;
	+ характерные черты отдельных стилей;
	+ специфику отечественного историко-культурного наследия;
	+ современное состояние памятников.

уметь:

* самостоятельно охарактеризовать наиболее важные черты отдельных шедевров архитектуры и искусства;
* сгруппировать их по стилевых, типовых отличиях і историко-географических признаках;
* проанализировать особенности эволюции в Беларуси отдельных культурных традиций;
* изложить свои выводы по различным аспектам процесса формирования отечественного историко-культурного наследия.

 иметь навыки:

* самостоятельного изучения отдельных памятников истории и культуры с определением их значения и перспектив;
* анализа историографии по теме курса.

В числе эффективных педагогических методик и технологий преподавания дисциплины, способствующих вовлечению студентов в поиск и управление знаниями, приобретению опыта самостоятельного решения разнообразных задач, следует выделить:

- технологии проблемно-модульного обучения;

- технологии учебно-исследовательской деятельности;

- коммуникативные технологии (дискуссия, пресс-конференция, «мозговой штурм», учебные дебаты и другие активные формы и методы);

- игровые технологии, в рамках реализации которых студенты участвуют в деловых, ролевых, имитационных играх, и др.

Для управления учебным процессом и организации контрольно-оценочной деятельности педагогам рекомендуется использовать рейтинговые, кредитно-модульные системы оценки учебной и исследовательской деятельности студентов, вариативные модели управляемой самостоятельной работы.

Изучение дисциплины «Памятники истории и культуры» будет содействовать формированию следующих академических компетенций:

- владение базовыми теоретическими знаниями и применять их в конкретных ситуациях;

- овладение основными подходами исследовательской работы;

- умение работать самостоятельно;

- способность выдвигать новые идеи;

- владение междисциплинарным подходом при решении различных проблем.

Изучение дисциплины «Памятники истории и культуры» будет содействовать формированию следующих социально-личностных компетенций:

- обладание качествами гражданственности;

- способность к социальному взаимодействию;

- обладание способностью к межличностным коммуникациям;

- умение точно формулировать собственную позицию, находить и четко обосновывать аргументы в ее защиту;

- владение способностью адекватно воспринимать критические замечания и в случае их обоснованности соответствующим образом менять свою позицию.

Изучение дисциплины «Памятники истории и культуры» будет содействовать формированию следующих профессиональных компетенций:

- умение находить и анализировать источники различной информации, необходимой для выполнения порученной работы;

- пользование глобальными информационными ресурсами;

- владение современными средствами телекоммуникаций;

- умение разрабатывать рабочие планы и программы проведения научных исследований, подготовки заданий для групп и отдельных исполнителей;

- оценка конкретных ситуаций, сложившихся в результате реализации экономической политики;

- оценка важнейших тенденций развития мировой туриндустрии.

Междисциплинарные связи. Курс «Памятники истории и культуры» связан с такими дисциплинами, как: «История Беларуси», «Экскурсоведение» и «История туризма».