

ВОЛНОВЫЕ МОДЕЛИ ДИНАМИКИ КУЛЬТУРЫ И ЭКОНОМИКИ: ВОЗМОЖНА ЛИ ПАРАЛЛЕЛЬ?

В науке существует множество моделей динамики совершенно разных процессов, протекающих в различных областях жизни и деятельности человека, в природе, космосе. Рождаются эти модели в умах ученых совершенно разных научных направлений. Особое место среди этих моделей принадлежит волновым теориям. В основе нашего исследования находится гипотеза о том, насколько близки теории моделирования разных наук: философии культуры и теории экономики.

Исследователи неоднократно пытались понять сущность циклических и волновых процессов, изучая волны в политической, экономической, художественной, научной и других сферах. Достаточно вспомнить такие имена, как К. Маркс, М. Туган-Барановский, А. Гельфанд, С. Де Вальф, П. Сорокин, Й. Шумпетер и др. Предметом нашего исследования явились волновые теории Ф. Ницше и Н. Кондратьева.

Одной из важнейших экономических проблем, привлекающих пристальное внимание ученых и практиков на протяжении почти полутора веков, является проблема циклических колебаний экономики. Периодическое возникновение в ряде стран кризисов в их хозяйственной жизни, основанной на рыночных механизмах, заставляет ученых-экономистов выявлять те причины и факторы, которые обуславливают их появление. Большинство современных теоретиков в качестве решающей или основной причины такого характера развития признают волнообразную динамику технических и технологических нововведений.

В результате сравнительного анализа характеристики волновых колебаний в теории Ф. Ницше и Н. Кондратьева был сделан ряд выводов о природе длинных волн, причинах возникновения спадов и подъемов экономической динамики, природе общекультурных и экономических колебаний.

Согласно теории Ницше, в основе волн динамики культуры лежит чередование двух начал: дионисийского и аполлонического. *Аполлоническое* характеризуется им как рациональное стремление к мере, золотой середине, порядку, иллюзорно-оптимистическое, состояние покоя, стремление к индивидуальному. *Дионисийское* — это иррациональность, безмерное буйство, наполненность хаотического плана, преобладание трагикомического, нарушение покоя и

присутствие неудовлетворенности, уничтожение индивидуальности через мистическое единство.

Если провести параллели с экономическими волнами, описанными в теоретической модели Н. Кондратьева, то оказывается, что аполлоническое соответствует состоянию плановости в экономике, а дионисийское — рыночному. Плановая экономика — это состояние, характерное преобладанием рациональной взвешенности и направленности на усредненный запрос нетребовательного пользователя. Планирование есть форма нацеленности на покупателя вообще, универсального, непритязательного.

Рыночная ситуация задает новые стереотипы, в которых преобладают такие черты, как стихийное регулирование, основанное на хаотическом саморегулировании спроса. При этом особую роль начинает играть спрос конкретного человека, востребованность им продукта.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что теории, рожденные в разных областях науки, обладают признаками параллельности. Сферы научных исследований могут иметь сопричастный характер.

О.И. Захаренко
БГУ (Минск)

ТОПОНИМИЯ КИТАЯ: ЭКОНОМИКО-ГЕОПОЛИТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Для научного описания, анализа и познания экономико-геополитических явлений предлагаем использовать топонимический метод исследования. Суть его состоит во включении в процесс исследования географических названий как индикаторов различных процессов, происходящих на определенной территории.

При таком подходе было выяснено: 1) замена топонимов осуществляется под влиянием геополитических интересов страны, следовательно, при анализе топонимов можно определить геополитическую роль государства в регионе; 2) самоназвания Китая отражают эгоцентрический характер геополитических представлений древних китайцев.

В свою очередь, проведя исследование на региональном уровне, мы обнаружили, что стремление Китая к геополитическому господству способствовало: 1) замене местных географических названий китайскими; 2) наложению топонимических пластов; 3) появлению элементов, свидетельствующих о покорении этих террито-