

А.Г. Тимонькина

БГУКИ (Минск)

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Анализ организации досуга современной молодежи подтверждает, что в настоящее время молодые люди переживают достаточно сложный период, который характеризуется следующими процессами: снижением интереса у населения к деятельности досуговых учреждений, вследствие этого — низкая их посещаемость, многие формы досуговых занятий просто устарели и др. Как известно, социально-культурные и социально-педагогические ресурсы в формировании гражданских, личностных качеств молодежи заложены в досуговой сфере, которая является доминирующим элементом молодежной культуры. Социально-педагогическая ценность досуговой деятельности в значительной мере зависит от способности личности молодого человека саморегулировать эту деятельность. От умения направлять свою деятельность в часы досуга на достижение общезначимых целей, реализацию своей жизненной программы, развитие и совершенствование своих сущностных сил зависит социальное самочувствие молодого человека, его удовлетворенность свободным временем.

Сфера молодежного досуга имеет свои особенности. Досуг молодежи существенно отличается от досуга других возрастных групп в силу ее специфических духовных и физических потребностей и присущих ей социально психологических особенностей. К таким особенностям можно отнести повышенную эмоциональную, физическую подвижность, динамическую смену настроений, зрительную и интеллектуальную восприимчивость. Молодых людей влечет к себе все новое, неизвестное. К специфическим чертам молодости относится преобладание у нее поисковой активности. Таким образом, задачей организаторов культурно-досуговой деятельности является максимальная реализация развивающих досуговых программ для молодежи, в основе которых лежит нравственно-этическое воспитание, принцип простоты организации, массовости, включения пассивных групп молодежи. Совершенствование организации культурных форм молодежного досуга обеспечит возможность неформального общения, творческой самореализации, духовного развития, будет способствовать воспитательному воздействию на большие группы молодежи.

В современной социокультурной ситуации система организации досуга определяется интересами и потребностями молодых

людей в свободное время. Потребности в сфере досуга имеют определенную последовательность проявления. Удовлетворение одной потребности порождает обычно новую. Это позволяет менять вид деятельности и обогащать досуг.

На мой взгляд, в сфере досуга должен осуществляться переход от простых форм деятельности к более сложным, от пассивного отдыха — к активному, от физических форм рекреации — к духовным, от пассивного усвоения культурных ценностей — к творчеству и т.д.

На основе анализа исследования среди студентов творческого, технического и гуманитарного вузов удалось выделить три основных направления проведения досуга — это «развлекательное» (проведение свободного времени, используя игровые формы досуга), содержащее условия для самореализации и «общительно-прогулочное» (досуг, проходящий на открытом воздухе).

Проводя свой досуг, молодежь любой эпохи не только развлекается (что, конечно, имеет место), но и в значительной мере познает окружающий мир и людей, ищет свое место в этом мире, моделирует свою будущую роль в жизни.

Ю.В. Фролова

БГЭУ (Минск)

ТЕОРЕТИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРАВОВОГО СОЗНАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Современные юридические, психологические, педагогические и другие социальные науки определяют правосознание как систему правовых взглядов, теорий, идей, представлений, оценок, чувств, эмоций, в которых выражается отношение индивидов, социальных групп, всего общества к существующему и желаемому праву, правовым явлениям, поведению людей в сфере права. Психологически право выражается в понятиях обязанности, ответственности, долга. При этом убеждение в необходимости исполнения обязанностей, регулирующее поведение человека, называется нормами, императивами поведения. Важным моментом взаимосвязи правосознания и процесса социализации личности является, с одной стороны, влияние жизненного опыта и практики субъекта на формирование его установок и ценностных ориентаций в сфере права, а с другой — прямое воздействие правосознания на характер поведения и деятельность человека. На основании этого можно выделить внешнюю и внутреннюю стороны правосознания. Внешняя сторона включает в себя представление о законе, праве в целом, функцио-