

работе, с помощью плеера или мобильного телефона. Однако, для достижения наилучших результатов необходимо заниматься по определенной методике.

В Интернете имеется достаточно много электронных аудиобиблиотек (<http://learnigle.com>; <http://www.UchiYaziki.ru>; <http://studyspace.ru>; <http://akniga.org>; <http://allmediabooks.com>), в которых собраны аудиокниги различных тематик и направлений: для детей и школьников (сказки, рассказы, стихи, драма), для взрослых (романы, фантастика, детективы, боевики, триллеры, приключения, юмор, сатира, классика и многое другое), а также аудиокурсы иностранных языков. В большинстве аудиобиблиотек скачать mp3 аудиокниги можно абсолютно бесплатно и без регистрации.

Слушать книги в аудиоформате не только удобно, но и очень просто. Ведь заниматься прослушиванием аудиокниг на иностранном языке можно в любое удобное время. В аудиорассказах освещаются основные грамматические особенности, необходимые для уверенного владения языком, а всесторонняя подача лексики помогает выучить язык на том уровне, который выходит за рамки повседневного общения.

Таким образом, использование аудиокниг при изучении иностранного языка позволит не только усовершенствовать сам процесс преподавания, но и поднять его на более высокий качественный уровень. Полноценное внедрение электронных ресурсов позволит дополнять и сочетать традиционные методы преподавания с новыми, использующими информационные технологии, применять индивидуальный подход, развивать лингвистические способности учащихся.

*И.И. Лапуцкая*  
БГЭУ (Минск)

## **ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РКИ**

Обучение русскому языку как иностранному (РКИ) в вузе предполагает овладение четырьмя видами речевой деятельности: аудированием, говорением, письмом и чтением. Эффективная работа над ними способствует формированию иноязычной коммуникативной компетенции. Обучение иноязычному аудированию входит в состав устной коммуникативной деятельности и используется в любом устном общении. Под аудированием понимается процесс восприятия и понимания звучащей речи, который позволяет осуществлять самоконтроль за речью. Этот сложный вид речевой деятельности часто вызывает трудности в обучении. Недооценка аудирования может отрицательно сказаться на языковой подготовке, т.к. несформированность аудитивных навыков является причиной нарушения общения.

Надо признать высокий образовательный потенциал Интернета, создающего дополнительную информационно-предметную среду обучения и способствующего повышению уровня социокультурной компетенции студентов. Информационные ресурсы Интернета, содержащие текстовый, аудио- и визуальный материал по различной тематике, — один из источников для создания аудио-видеотеки для аудирования на занятиях по РКИ.

Интернет предоставляет широкие возможности для поиска нужного преподавателю материала. Но, к сожалению, аутентичные тексты с готовыми заданиями в большей части ориентированы на российские реалии, т.к. разработаны российскими специалистами. Но интернет-ресурсы белорусских СМИ позволяют найти материал (в данном случае речь идет о видеоматериале), отражающий специфику белорусских реалий.

Так, например, на сайтах общенационального телевидения ([www.ont.by](http://www.ont.by)) столичного телевидения (<http://www.ctv.by/>) и др. для аудирования можно подобрать видеорепортажи различной тематики: политика, экономика, общество, спорт, культура и т.д. Многие сюжеты несут региональную нагрузку, насыщены современной лексикой, отражают культурные реалии нашего времени, их тематика предположительно может быть близка иностранным студентам. Запись видеотекста отличается хорошим качеством, ее можно скачать и использовать на занятии. Многие видеоролики сопровождаются полным скриптом текста. Подобрал текст для аудирования, преподаватель может составить задания к нему (упражнения на понимание содержания и закрепления лексики по теме, творческие задания), варьируя их в зависимости от уровня подготовки студентов.

С интересом студенты работают с сюжетами лингвострановедческой и культурологической тематики: например, «Минск» («Минск сверху», «Загадать желание», «Скульптуры города», «Фонтаны» и др.), «Праздники» («Пасха», «Масленица», «Рождество» и др.), «Этикет» («Особенности национального юмора», «Этикет местоимений», «Нормы этикета при знакомстве» и др.) и т.д.

Ресурсы Интернета позволяют найти материал для аудирования, конечно, не аутентичный, но соответствующий всем требованиям (небольшой объем, интересный сюжет, известная и актуальная тема, небольшая лингвистическая трудность). А предтекстовые и послетекстовые упражнения дадут возможность понять и усвоить предложенный материал на достаточно высоком уровне.

Использование на занятиях материалов интернет-ресурсов способствует развитию коммуникативно-речевых умений (осуществлять поиск информации, выделять ключевые слова, определять тему (проблему), отделять основную информацию от второстепенной, фиксировать необходимую информацию, излагать содержание прослушанного (увиденного), обобщать информацию, выделять факты в соответствии с поставленным вопросом, делать выводы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь, участвовать в беседе, уточнять интересующую информацию, прогнозировать развитие излагаемых фактов).

Использование в учебном процессе как форм телекоммуникации, так и ресурсов Интернета способствует развитию познавательной деятельности студентов. Данный вид учебной деятельности очень эффективен, т.к. помогает имитировать на занятиях условия реального общения. Интернет-ресурсы служат информационным источником и средством повышения мотивации к изучению языка.