

НЕМЕЦКАЯ ОККУПАЦИЯ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ: ОПЫТ КАЧЕСТВЕННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Великая Отечественная война 1941–1945 гг. унесла миллионы человеческих жизней и искалечила десятки миллионов судеб, затронула все группы общества: мужчин и женщин, стариков и детей, горожан и крестьян. Она стала важнейшим событием, имеющим огромное значение в формировании исторической памяти нашего народа, что нашло свое отражение в исторической литературе и публичном дискурсе.

Однако в отечественной исторической социологии, как представляется, недостаточно внимания уделено анализу личного опыта представителей той группы советского общества, которые только начинали свой жизненный путь и были невольны втянуты в войну. Это дети, которые сквозь призму детского восприятия смогли зафиксировать все невзгоды и ужасы Великой Отечественной войны, с которыми им пришлось встретиться лицом к лицу. Их опыт бесценен, поскольку позволяет за жанром автобиографического рассказа разглядеть исторические события в их первоначальном виде, без дополнительных идеологических реконструкций. Данный аспект определил выбор методологии качественного исследования в качестве основы для изучения восприятия немецкой оккупации представителями данной группы, представленных в форме четырнадцати автобиографических нарративов на соответствующем тематическом ресурсе.

Анализ данных позволяет в результате кодирования выделить следующие категории, репрезентирующие субъективное восприятие событий, вызванных действиями нацистов и пережитых детьми во время немецкой оккупации: *жестокость, смерть, лишения, гуманность*.

Жестокость – это центральная категория всех автобиографических нарративов, вокруг которой объединяются все другие категории и которая структурирует персональный опыт жизни детей на оккупированных территориях. Она имеет несколько измерений:

- идеологическое (*Куприянова З.Г., 1941 г.р., г. Новый Оскол: «211 дней фашисты зверствовали в районе. В декабре 1942 года, когда застыла река Оскол, они согнали на лед людей и оралы – «разбегайтесь!» – и расстреливали. Люди падали на лёд, кто ранен, кто мёртвый, а они опять оралы «поднимайтесь!» и стреляли, стреляли и хохотали. И все думали, что этот ужас никогда не кончится»*);
- культурное (*Волошин С.Д., 1938 г.р., г. Старый Оскол: «Родился я в городе Грайвороне Одесской области... Когда пришли немцы я не помню. К нам в дом поселили 2-х офицеров, один был врач, а другой какой-то полевой командир... Однажды я сидел на руках у отца. К нам подошел немец, прикурил сигарету и поднёс зажигалку к моему лицу. Я погасил зажигалку, за что он ударил меня по щеке»*);

- инструментальное (*Скоробогатова М.И., 1936 г.р., Красногвардейский р-н, с. Горовое: «Немцы и румыны стояли у нас на квартире. У нас на лузе ольха росла, там прятались наши партизаны. Наших местных два их выдали, и партизан тех расстреляли. Немцы отбирали все продукты, свиней резали. Гоняли немцы на работу, чистили им дорогу, женщины чистили и дети, снега были большие, куда деваться, работали, а то убьют»*).

Остальные категории актуализируют фокусированное индивидуальное восприятие как негативных (поборы и реквизиции, использование принудительного детского труда оккупационными властями, насилие над взрослыми и детьми, разрушение деревень и городов и др.), так и позитивных (отдельные проявления гуманизма к детям со стороны солдат и офицеров вермахта) событий, происходивших с респондентами на оккупированных территориях и определение их значимости в индивидуальной биографии человека.

Таким образом, жизнь ребенка в период Великой Отечественной войны не просто была сложна и опасна. Для детей на оккупированных территориях СССР пережить это время, остаться в живых стало по-настоящему большим подвигом, который имеет не только личностное экзистенциальное значение, но и историческое измерение, важное для всего общества.

А.В. Рогожкина, М.С. Ульвис, БГЭУ

ДЕТИ – ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Великая Отечественная война – событие всемирно-исторического значения. Она не щадила никого, отбирая у людей самое ценное – родных и близких. Каждый год мы празднуем День Победы, вспоминая о подвигах наших прадедов, которые отдавали свои жизни за мирное небо над головой. 9 мая 2015 года исполнится 70 лет со дня окончания Великой Отечественной войны – самой страшной и кровопролитной в истории человечества. По случаю этой даты хочется вспомнить не только взрослых, но и маленьких героев, которые совершали недетские подвиги. В рамках подготовки данной работы мы познакомились с историями жизни и бессмертными подвигами детей – героев Великой Отечественной войны. Основой для нашего исследования стали художественно-документальные произведения: «Лёня Голиков» Ю. Королькова, «Улица младшего сына» Л. Кассиля и М. Поляновского, «Зина Портнова» В. Смирнова, «Марат Казей» В. Морозова, «Дети-герои» И. Гончаренко и Н. Махлина и другие.

Дети – цветы жизни, воплощение самого святого на земле, символ светлого будущего. Но перед войной равны все: женщины, старики, дети. К сожалению, с течением времени отголоски войны всё меньше тревожат сердца людей, пройдёт время, и наши дети потеряют возможность узнать о войне из