

кая деятельность придает изучению иностранного языка новизну, повышает мотивацию учащихся, активизирует речемыслительную деятельность и формирует социокультурную компетенцию у студентов.

И.А. Пантелеева, А.В. Хацкевич
УО БГЭУ (г. Минск)

О ПРОБЛЕМАХ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ КАК ОДНОГО ИЗ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Как известно, коммуникация — это основной социальный процесс со-творения, сохранения-поддержания и преобразования социальных реальностей. Коммуникация, и в этом же смысле общение, не просто служебный процесс, средство достижения определённых целей. Коммуникация — формирующий процесс. В самом фундаментальном смысле она представляет собой состояние человеческого бытия, способ человеческого существования, тот основополагающий, первичный социальный процесс, в котором мы, его неизбежные участники, совместно создаём, воспроизводим и преобразуем наши социальные миры, качество нашего существования. Коммуникация, в этом смысле, есть сама жизнь.

Коммуникация может быть непосредственной или опосредованной. Например, читая книги или желая написать письмо другу, мы тоже вступаем в акт общения, зная, однако, что он будет отложенным во времени. Мы осознаем, что в том случае, если нам не удалось полно или логично изложить информацию, она не будет правильно воспринята читающим, а мы не сможем внести какие-либо изменения, компенсировать неточности жестами, мимикой, выделить особо значимое интонацией и паузами. Поэтому в письменной речи мы уделяем особое внимание знакам пунктуации и структурному членению текста. Наблюдения показывают, что при обучении письменной речи в форме изложения, сочинения, эссе особое внимание уделяется способам выражения собственного мнения и аргументации мыслей, а не их оформлению.

На языковых факультетах белорусских вузов обучение письменной речи является составной частью процесса овладения иностранными языками. Проведение письменных работ в основном осуществляется с целью контроля орфографических, лексических, грамматических, аудитивных и других навыков.

В то время, как обучение письменной речи в большинстве университетов США и Великобритании выделено в отдельную дисциплину, занимающую ведущее место при аттестации студентов в течение всего курса обучения.

Не следует забывать того, что большинство самостоятельных работ, проектов, анализов художественных текстов, интервью, научных исследований должны быть представлены в письменной форме, поэтому студентов необходимо обучать правилам и технологиям создания и написания эссе, сочинений и других письменных работ, а также объяснять критерии оценки выполненной работы.

Следует доводить до сведения студентов необходимость приобретения навыков письменной коммуникации с целью их последующего применения на практике в учебной и профессиональной деятельности (написание научно-исследовательских работ, резюме, мотивационных писем и т.д.).

К сожалению, этот аспект межкультурной коммуникации еще недостаточно изучен в отечественной методике и педагогике и нуждается в последующей разработке.

Формирование коммуникативной компетенции будущих профессионалов предполагает обучение их практическим навыкам письменной коммуникации. Таким образом, вопрос о коммуникативной подготовке специалистов не только не снимается, а напротив, приобретает ещё большую актуальность.

Несмотря на то, что в содержании образования белорусской высшей школы коммуникативный компонент приобретает всё большую значимость, потребность в его расширении и конституировании постоянно растёт.

Признавая то, что наше общество переживает в настоящее время непростой процесс интегрирования в мировое сообщество, следует признать, что необходимым условием этого интегрирования становится соответствие международным стандартам профессионализма в сфере экономических, политических, деловых, межличностных и межкультурных отношениях.

Г.В. Писарук

УО БрГУ им. А.С. Пушкина (г. Брест)

НА ПРИНЦИПАХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ РИТОРИКЕ В ВУЗЕ)

Технология интерактивного обучения разработана С.С. Кашлевым (Кашлев С.С. Интерактивные методы обучения педагогике. – Мн.: Вышэйшая школа, 2004) на основе концепции американского социолога и психолога Дж.Г. Мида, её суть в стратегии формирования индивида как субъекта жизнетворчества в образовательном процессе с использованием при этом методов и приёмов утверждения межсубъектных отношений. При сохранении конечной цели и основного содержания образовательного процесса интерактивное обучение использует диалоговые формы процесса познания, которые заменяют привычные, транслирующие (передаточные). Под интерактивностью понимается не просто процесс взаимного воздействия участников учебного процесса друг на друга, а специально организованная познавательная деятельность, носящая ярко выраженную социальную направленность.

Учебный курс «Риторика» даёт возможность создать в учебных условиях ситуации взаимодействия и взаимовлияния участников учебного процесса и применить практически весь арсенал методов и приёмов интерактивного обучения, заменяющих репродуктивные методы обучения, которые ещё преобладают в современных вузах.

Сущность и способы диалогического по сути общения рассматриваются теоретически при изучении тем «Риторический идеал», «Речевое собы-