

Эту модель можно использовать для закрепления лексики по данной теме, а также для формирования навыков самостоятельного высказывания по предложенной теме. Преподаватель должен управлять этим видом работы, задавая дополнительные вопросы помогающие обосновать выбор: «Каковы преимущества/недостатки такой инициативы/умения работать с людьми и как это может сказаться в дальнейшем на работе компании? Какие еще черты характера нужны этому типу менеджера для успешной работы с людьми? Что может стать с коллективом компании, если...?»

При чтении экономических текстов в несколько раз возрастает интерес, когда теория подкрепляется практикой или теоретические знания расширяют и углубляют изучаемые темы.

Основу самостоятельной работы с нашей точки зрения составляют содержательная сторона и виды заданий, хотя следует учитывать, что не бывает заданий только для проверки знаний, только повторения и закрепления и т.д. Основываясь на учении П.Я.Гальперина и Н.Ф.Талызиной именно такие мыслительные операции, как отождествление, различие, анализ, синтез, абстрагирование и обобщение помогают сформировать устойчивые навыки самостоятельной работы. Поэтому нельзя недооценивать психологические моменты.

Правильно организованная самостоятельная работа на начальном этапе обучения студента в вузе оказывает положительное влияние на формирование его личности. Молодой человек приобретает навыки, помогающие преодолевать трудности, творчески подходить к любому заданию, самостоятельно получать необходимые знания.

Новик Н.А., Лопатко В.В.
БГЭУ (Минск)

СПОНТАННАЯ РЕЧЬ И ОБУЧЕНИЕ АУДИРОВАНИЮ

Аудирование или восприятие речи на слух представляет собой рецептивный вид речевой деятельности, содержание и цель которого предполагает понимание звучащей устной речи на слух. Установлено, что в сфере делового общения аудирование является безусловным лидером

среди других видов речевой деятельности, поскольку 45% времени люди слушают, 30% говорят, 16% времени читают и 9% пишут. Отсюда и вытекает необходимость обучения студентов особенно внешне экономических специальностей аудированию на иностранном языке.

Однако в большинстве используемых при обучении иностранному языку и, в том числе, деловому иностранному языку аудио курсах студентам дается для аудирования заранее подготовленный и озвученный носителями языка материал, в котором преобладают стандартные формы произношения. Традиционно, в подготовленной речи нарушение норм произношения, включая снижение просодических показателей громкости, темпа и качества голоса, расцениваются как проявление неуважения к аудитории. Однако на авансцене повседневной деловой вербальной коммуникации большую роль играет спонтанная речь (СР) с ее "неканонизированными формами". В ней целый ряд модификаций стандартных форм, которые лингвисты рассматривают как показатели изменения и развития языка, а общество осуждает как нарушение норм, проходят незаметно и естественно. СР более явно показывает участие в процессе порождения речи ряда психофизиологических, интеллектуальных и коммуникативных факторов, чем другие виды речевой деятельности, что в свою очередь, делает ее материалом для развития и совершенствования фонематического слуха у изучающих английский язык.

Два экстралингвистических фактора определяют характеристики СР – это фактор жесткого ограничения по времени в момент порождения речевого отрезка и использование визуального или слухового контроля над порождаемым высказыванием.

Как результат почти одновременной реализации процессов мысле- и речетворчества СР имеет свой особый структурно-синтаксический план выражения. В ней возможно широкое варьирование интонационных форм, контрастность суперсегментной организации, т.к. в этом виде речевой деятельности для говорящего "что" важнее, чем "как". На сегментном уровне спонтанное речетворчество отличает высокая степень "размытости" фонетических черт звуковых реализации. Так называемый неполный тип произношения, свойственный СР, как-то: большее количество редуцированных звуков, смешение их звуковых характеристик, явления фонетического эллипса в отношении ряда гласных и согласных сочетаний звуков, различного рода ассимиляции как внутри, так и на стыках слов, является

результатом присущей спонтанному говорению большей смысловой избыточности, возникающей как за счет контекста, так и за счет усиления роли просодии.

Студентов надо научить распознавать слово по самому общему контуру, создаваемому его ритмоструктурой и некоторыми основными звуками. Компрессия плана выражения, свойственная СР, проявляется в разнородных усечениях сегментных единиц и их групп, начиная с нереализованности какого-либо параметра звука и кончая его элиминированием. Меньшая четкость и полнота артикуляции звуковых сегментов как результат упрощения артикуляционной программы приводит к утрате и ослаблению дистинктивных признаков звуков, к увеличению возможностей их нейтрализации и синкретизма, к ухудшению условий их расчленения.

В целом, сегментная фонетика СР в парадигматическом плане имеет большее число звуковых репрезентаций у каждой фонемы при сохранении того же общего набора их для всех фонем, в синтагматическом плане - более свободную сочетаемость звуков, возможность употребления большего числа звуков в некоторых позициях.

Попок Н.В.
БГЭУ (Минск)

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ НА ИСПАНСКОМ ЯЗЫКЕ

Учебно-познавательная деятельность — это специально организуемое познание с целью овладения богатствами культуры, накопленными человечеством. Ее предметным результатом являются научные знания, умения, навыки, формы поведения и виды деятельности, которыми овладевает обучаемый. Таким образом, активизацию познавательной деятельности учащихся можно рассматривать как процесс формирования познавательной активности студентов.

Активизация учебно-познавательной деятельности — едва ли не центральная проблема современной дидактики, а активные методы обучения — основная забота предметно-методических систем. Появление