

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ SMARTboard ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ НАУЧНОМУ СТИЛЮ РЕЧИ

Сегодня уже многие преподаватели РКИ понимают (и во многом позитивно оценивают) использование инновационных компьютерных технологий в обучении, которые дают новые возможности в практической деятельности овладения учебным материалом, в частности для использования русского языка как средства профессионального общения.

На кафедре филологии ХНАДУ ведется работа по созданию мультимедийных презентаций, в том числе и используемых для обучения иностранных студентов научному стилю речи с помощью интерактивной доски SMARTboard. Цель создания подобных презентаций – облегчить овладение специальной лексикой и синтаксическими конструкциями русской научной речи для наиболее успешного формирования профессионально ориентированной коммуникативной компетенции, сделать занятие более эффективным, насыщенным, интересным.

Принцип наглядности – один из основных методических принципов обучения иностранному языку – лежит в основе создания любой мультимедиа презентации. Использование в интерактивных презентациях разнообразных средств наглядного представления соответствующей учебной информации позволяет визуализировать ее на основе образного восприятия изучаемого материала, дать его наглядную конкретизацию. При этом наиболее полно и активно используются природные способности студентов – визуальное мышление, восприятие и запоминание информации. Особенно актуален такой способ подачи грамматического материала при обучении научному стилю речи, освоение которого является одним из самых трудных аспектов РКИ. На факультете подготовки иностранных граждан ХНАДУ учатся китайские студенты гуманитарного профиля подготовки, которые затем продолжают обучение в вузах Украины по специальностям «дизайн», «изобразительное искусство», «архитектура». Для них особенно значимым является визуальный способ восприятия учебного материала.

Основной структурной единицей презентаций является тема в соответствии с Программой «Изобразительное искусство», утвержденной МОНСУ, для довузовской подготовки иностранных студентов гуманитарного профиля. Тема может включать один или несколько уроков (практических занятий), например презентация «Материалы и принадлежности художника» рассчитана на 1 урок (т.к. лексический материал семантизирован визуально, не нужно тратить время

на поиски незнакомых слов в словаре, а больше урочного времени уделить морфолого-синтаксическим особенностям языкового материала урока). Скажем, более крупная по объему тема «Рисунок» состоит из нескольких презентаций («Способы рисования», «Виды и жанры рисунка», «Художественные средства рисунка»), каждая из которых используется на нескольких уроках.

При создании мультимедиа презентаций был учтен принцип доступности и посильности: отобранный учебный материал является необходимым, но достаточным и доступным в рамках поставленной цели обучения НСР.

Учитывая небольшой объем аудиторных часов, отведенных на обучение языку специальности, и начальный уровень владения студентами русским языком, важной задачей профессионально-ориентированного обучения является формирование терминсистемы, необходимой им для изучения дисциплин на 1 курсе художественных вузов. Поэтому презентации содержат лексико-грамматический материал, который является значимым и частотным для каждой темы, речевые образцы, микротексты (комплексные отрезки итогового учебного текста), задания открытого и закрытого типа, тематические тексты. Тексты представляют собой своеобразную коммуникативную модель, отражающую специфику функционирования русского языка в данной профессиональной сфере общения.

Мультимедиа презентации для SMARTboard значительно облегчают и ускоряют работу над специальными научными текстами, которые являются основой обучения НСР, активизируют творческую мыслительную деятельность студентов. Кроме того, программа SMARTboard Notebook дает больше возможностей для интерактивных действий преподавателя и студентов на уроке (работа с интерактивными таблицами и схемами, мобильными иллюстрациями). Программа SMARTboard Notebook также позволяет вставлять в презентации аудио и видеофрагменты, что дает возможность наполнить урок интересной и полезной информацией для расширения фоновых общекультурных знаний студентов в аксиологическом аспекте. Это делает урок эмоционально насыщенным, при этом активизируется вся психическая деятельность студентов: усиливается концентрация и интенсивность внимания, обостряются чувствительность и наблюдательность, повышается готовность памяти и обеспечивается легкость протекания мыслительных процессов, а следовательно, и восприятия учебного материала.